



# الجندي الشجاع

بقلم: (العماري) محمد الياس



بعد (4) أربع سنوات

يُخَكِّي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ وَلَدٌ يُدْعَى "رُوْبِرْتُ" وَجِيدٌ لِوالِدِيهِ يَعِيشُ فِي بَلْدَةٍ صَغِيرَةٍ يَمْرُ  
قُرْبَهَا هَمْرٌ يَنْبُغِي مِنْ قِيمَمِ جَبَالٍ، وَكَانَ شُجَاعًا يَتَدَرَّبُ مَعَ وَالِدِهِ مُنْدٌ صِغَرِهِ عَلَى  
فُنُونِ الْقِتَالِ وَتَصْوِيبِ بِسْلَاحٍ. إِنَّهُ بِلُوغِهِ سِنَّ الْعَاشِرَةِ مِنْ عُمْرِهِ إِنْذَلَقَتْ أَلْحَزْبُ  
فِي بَلْدَتِهِمْ وَمَاتَ عَلَى أَثْرِهَا وَالِدَاهُ وَتَهَدَّمَ بَيْتُهُمْ فَخَرَّنَ خَرِنَ شَدِيدًا وَتَعَهَّدَ أَنْ يُدَافِعَ  
عَنْ بَلْدَتِهِ وَوَطَنِهِ، مَرَّتْ سَنَوَاتٌ وَكَبِيرٌ "رُوْبِرْتُ"، لَكِنَّهُ لَمْ يَنْسَ عَهْدَهُ وَلَتَحَقَّ  
بِالْجُيُوشِ وَعُرِفَ بِشَجَاعَتِهِ وَشَغَفِهِ وَبَسَالَتِهِ.



ilges Designer

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ دَقَّ نَاقُوسُ الْخَطْرِ فَجَمَعَ الْمَلْكُ جُيُوشَهُ وَاهْلَ الْبَلْدَةِ وَانْدَرَهُمْ بِقُدُومِ أَعَدَادٍ هَائِلَةٍ مِنْ جُيُوشِ الْعُدُوِّ قَائِلًا "مَنْ يَخْشَى مِنْكُمُ الْمَوْتِ يُمْكِنُهُ الْرِّحْيَلُ!" ، بِنَبْرَةٍ مِلْوَهَا الْحُرْنُ وَالْإِسْتِسَلَامُ تَقَدَّمَ مِنْهُمْ "رُوبِرت" وَقَالَ : أَلَّسْنَا مَسْؤُولِينَ عَنْ حِمَايَةِ هَذِهِ الْبَلْدَةِ؟ نَحْنُ جَيِشُهَا! سَبَقَنِي نَحْمِيْهَا حَتَّى أَخِرِ لَحْظَةٍ مِنْ حَيَاةِنَا.

نَظَرَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ بِدَهْشَةٍ مُسْتَغْرِبًا مِمَّا سَمِعَ وَرَأَى فِي وَجْهِهِ الْحُمَاسَةَ وَالشَّجَاعَةَ فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ هُنَاكَ أُرِيدُكَ أَنْ تَقُودَ جَيْشِي فَهُلْ تَقْبِلُ؟ ، قَالَ "رُوبِرت" : طَبَعًا! فَكَيْفَ أَنَا ابْنُ هَذَا الْوَطَنِ وَلَا أُحَارِبُ مِنْ أَجْلِهِ.



ilyes Designer

في بُرُوغ الفَجْرِ مِنْ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ اسْتَدْعَى الْمَلِكُ جُيُوشَهُ لِيُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ وَطَلَبَ مِنْ "رُوبِرت" أَنْ يَتَوَلَّ قِيَادَتَهُمْ إِلَى الْجَبَلِ وَيَنْتَظِرُ الْعَدُوِّ، فَازْتَدَى مَلَابِسُ جُنُدي وَحَمَلَ بُنْدُقِيَّتَهُ وَتَوَجَّهَ بِالْجُيُوشِ إِلَى الْجَبَلِ.

وَعِنْدَ وُصُولِ الْأَعْدَاءِ إِلَى الْبَلْدَةِ انْفَجَرَ الْجَبَلُ عَلَى صَيَاحِ الْجُيُوشِ وَطَلَقَاتِ الْبَنَادِقِ، كَانَ "رُوبِرت" فِي مُقْدِمَةِ الْجُيُوشِ وَحَارَبَ وَقَتَالَ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ وَبَسَالةٍ وَبَثَ الْحُمَاسَةَ فِي قُلُوبِ جُنُودِهِ. فَهَزَمَ الْأَعْدَاءَ وَقَتَلَ عَدَدًا كَيْرًا مِنْهُمْ دِفَاعًا عَنْ بَلْدَتِهِ وَوَطَنِهِ .



وَفِي نِهَايَةِ الْمُرَكَّةِ، أُصِيبَ "رُوبِرت" بِطَلْقَةٍ فِي صَدْرِهِ فَاسْتَشْهَدَ وَهُوَ يُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ وَأَصْبَحَ مَثَالًاً لِلشَّجَاعَةِ وَقُدْوَةً لِكُلِّ إِنْسَانٍ يُحَاوِلُ أَنْ يَهَرِّبَ مِنْ الْدِفاعِ عَنْ وَطَنِهِ.

**عن الكاتب:**

العماري محمد إلياس كاتب جزائري عمره 15 سنة  
من الجزائر ألف هذه المقدمة من أجل توصيل مغزى  
و مفهوم إلى مجتمعات العربية والأجنبية، ولأجل  
نشر الثقافة بين الناس عن الوطن والوطنية، ولكي  
يسعدوا من تجارب قام بها عظماء خلدهم التاريخ  
، وفي نهاية جملتان أساسitan . حب الوطن في  
رضي الرب

\* العماري محمد إلياس \*

