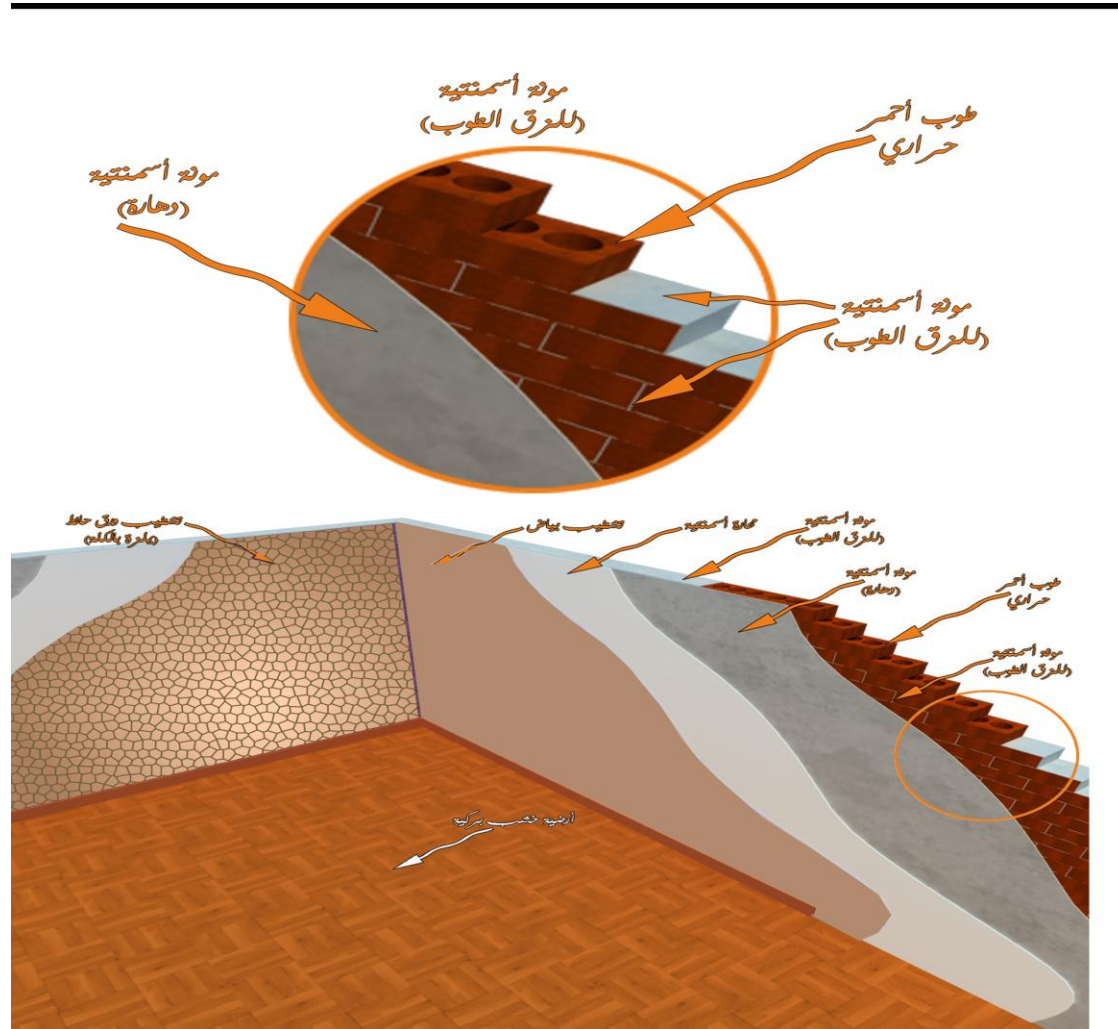


مقدمه

الحوائط



قطاع توضيحي لمعالجة الحائط



• تجهيز الحوائط

وهي عبارة عن معالجات للحوائط عن طريق طبقات للمونة والجير
والرمل والمياه
مكوناته

ماء- رمل- جير - اسمنت
عباره عن ٣ مراحل

١- الطرطشه

وهي طبقه من المونه (اسمنت-ماء)



٢-البؤج والأوتار (المحاره)

يملى ما بين الاوتار بطبقة المونه



٣-الضهاره



وهى طبقة أسمنت (عادی-أبيض)



وهناك أنواع مختلفه للبياض منها
-بياض التخشين
-بياض مصيص
-بياض فطيسه

الدهانات



البلاستيك الزيت

البلاستيك

وهو سهل الاستخدام وسهل التنظيف وسهل في
الاداء



دهان الزيت

يمكننا عمل تكتيك مختلف عن البلاستيك عن طريق تسييح اللون.



نستطيع عمل أساليب متعددة للحصول على أشكال مختلفه
وجميله للحوائط

منها **sponge**

وهى استخدام أى أداة وتمريرها على الدهان قبل ان يجف
للحصول على أشكال متعددة للدهانات



الأدوات المستخدمه

فرش بمقاسات مختلفه- اسفنج طبيعى

شكل آخر

Marbleizing



وهناك تكنيك آخر وهو **Tromp l'oeil**
وهو عبارة عن عمل لقطات بالحائط تعطي
احساس بالعمق



ومنها الرسم على الأسقف

sky light

وهو يعطى احساس بالعمق والطبيعه



Stencil

شكل من اشكال الدهانات ومن الممكن اختيار اشكال متعددة
وممكن تنفيذها بسهولة



stencil



Wallpaper

يعطى الإحساس بالعمق وله أشكال متعددة وكثيره



وشكل آخر وهو fabric wallpaper

وهو يشبه شكل القماش



• وايضا paintable wallpaper

وهو نوع يمكننا البياض عليه او التبتين



موزايك



الجبس

- أشكاله
- الكرانيش – السرر – الأعمده – فورم جبسيه



Futec

وهو يشبه الجبس ولكنه اخف حجما بكثير فهو
عباره عن ورق مقوى ويمكن تثبيته بالكلاب

