

## الفهرس

- مقدمه : -
- أنواع القواطيع الخفيفة
- القواطيع الستائرية ( أقمصة - ستائر )
- القواطيع الخشبية
- القاطوع الخشبي المفرغ بحشوat زجاج
- المشرييات
- القواطيع المتحركة
- القواطيع الجبسية
- القواطيع المعدنية (الألومنيوم)
- القواطع : حلوق المنيوم سهلة الفك
- القواطيع المركبة
- القواطيع الثقيلة.
- أنواع القواطيع الثقيلة :
- الطوب الزجاجي
- القواطيع الخرسانية الخفيفة
- القواطع نظام الحلوق الحديدية
- القواطع الزجاجية
- قواطيع دورات المياه

## مقدمة :-

منذ الحرب العالمية الثانية ويجرى البحث عن تكنولوجيا جديدة توفر سهولة وتركيب أعمال البناء بالإضافة للمنانه وخفه الوزن مما تساعد على زياده الأرتفاعات وتم عمل التجارب حتى تم التوصل الى القواطع وهذه العناصر لا تؤثر على وظائف واستعمالات الفراغات الداخلية فقط بل تؤثر أيضا على شكل وهيئة الفراغ .

- وتنقسم القواطع الى
- القواطع الخفيفه.
- القواطع الثقيلة.

## مرايا استخدام القواطع :

والقواطع بصفة عامة لا تمثل حملا إضافيا على الهيكل الانشائي بالمقارنة بقواطع المبني التقليدية كما أنها لا ترتبط بوجود عناصر إنسانية أسفلها كما أنها يمكن تنفيذها في اي وقت سواء أثناء أعمال التشطيب أو بعد التشطيب بدون أن يحدث ارتباك في الفراغ أو الأعمال الأخرى . لذلك يلجأ إليها أغلب المستخدمين لسهولة تنفيذها وانخفاض سعرها نسبيا ، ويمكن أن تكون هذه القواطع من الألواح الجبسية مثبتة على دعامات من الصاج المجلف أو من ألواح خشبية مثبتة على مراين خشبية أو معدنية ، أو قواطع من الفرميكلا كما يمكن أن تكون عبارة عن بانوهات مثبتة بين دعامات ألمونيوم ، أو من اللدائن الحديثة .

## أنواع القواطع الخفيفة :

1. أقمشة - ستائر
2. قواطع خشبية
3. القواطع الجبسية الثابتة بانواعها
4. القواصيع الجبسية المتحركة سهلة الفك والتركيب
5. قواطع الألمنيوم
6. مرکبة

## وظيفة القاطوع : 1

- 1- القفل بين الفراغات
- 2- تقسيم الفراغات
- 3- اخفاء عناصر الفراغ
- 4- تحديد مسارات الحركة داخل الفراغ

## أنواع القواطيع الخفيفة

(القواطيع أقمشة – ستائر)



كان ديكور الستارة يعتمد بشكل كبير على اختيار الألوان وتناسقها مع المحيط العام لها..  
ف كانت جميعها بأشكال تقليدية متكررة مع اختلاف أذواق الألوان إلا انه مع تطور الفكر واختلاف الأذواق وتعدد الاستخدامات..

برزت الستارة بشكل مختلف تماماً عن السابق وأصبح أسلوب تعليقها و اختيار موديلها المناسب مع شكل النافذة أو الفراغ الموظفة فيه هو العنصر الأساسي في إبراز جمالها و من ابرز طرق التعليق الحديثة:

### الأزرار الحائطية أو المقابض الحائطية

و تميز هذه الطريقة ببساطتها وقلة تكلفتها و ذلك استطاعتتها التشكيل بما يتناسب و المكان المرتبط بها فهي لا تحتاج إلى عواميد نحاسية أو إلى حدود ثابتة وإنما هي تدق حول النافذة في شكل جمالي وفي نفس الوقت عملي سواء كانت النافذة مستديرة أو منحنية... مربعة أو مستطيلة...

# PARTITIONS



\*\*\*\*



---

## القواطيع المنشية

هي تراكيب رأسية مكونة من عدة أعضاء خشبية رأسية وأفقية وفى بعض الحالات يضاف اليها أعضاء مائلة مع تغطية الاسطح الرأسية المحصورة بين هذه الأعضاء بمواد تختلف بحسب الغرض المطلوب من استعمال هذه القواطع . و تستعمل القواطع عند تقسيم مسطح الى أجزاء أو حجز مكان معين من سطح ما .

و تستعمل القواطع عند تقسيم مسطح الى أجزاء و ذلك فى حالة ما يكون هذا المسطح قد سبق انشاؤه . و تركب هذه القواطع بين بين الاسقف والارضيات .

ويكون القاطع من تحليق من مراين قطاعها  $4 \times 4$  متصل بعضها ببعض بواسطة التعشيق و مثبتة قوائمها بالحائط بالكانات الحديدية وبالارضية و السقف بواسطة مسامير و يتوسط هذه التحليقه بتعشيق الفقر و اللسان بحيث تبتعد هذه القوائم بعضها عن بعض محوريًا بمسافة حوالي 30 سم. و تقوم هذه القوائم بواسطة دكم أفقية من أنصاف مراين  $4 \times 2$  تثبت بالمسمار و فى هذه الحالة ما إذا كان فى هذا القاطع باباً يعمل قائمان و عتب من قطاع مراين التحليق نفسها مع مراعاة تعشيق هذه الأعضاء بالتحليقة ثم يعطى هذه القوائم و التحليقه بواسطة عيدان البغدادى توطة لاجراء عملية البياض أو بألواح تغطية من خشب الموسكى مفرز قطاع  $6 \times 4/3$  ثدهانها ببوية الزيت و أحياناً بين هذه القوائم بين هذه احدى المواد المانعة للصوت او الحرارة .

و من الممكن أن يملأ الفراغ بقولب من الطوب و يراعي أن تكون المسافة بين القوائم عبارة عن أبعاد مكررة لمقاسات الطوب مع مراعاة تركيب كمرة من الحديد ترتكز على الحائط من طرفها بمسافة لا تقل عن 25 سم. نظراً لثقته خصوصاً و أنه ليس بهذا القاطع باب و أن المراين الحاملة لألواح الأرضية من منسوب موضع الكمرة .

### الاستخدام :

تستخدم هذه القواطع في المباني الإدارية والتجارية وقد يلجأ إليها الكثير من المستخدمين لتنفيذها في المباني السكنية لعمل بعض التعديلات الداخلية في هذه الحالة تكون في أبسط صورها وتشبه في هذه الحالة القواطع الجبسية ولكن يتم اختيارها لانتشار المعرفة بها للمستخدم العادي مما يجعلها أكثر انتشاراً .

### المميزات :

- 1- إمكانية تمرير الوصلات الخاصة بالتجهيزات الكهربائية وشبكات الاتصال الداخلية بسهولة كما يمكن تمرير بعض التجهيزات الخاصة ببعض الأنظمة على سبيل المثال ، مدادات وأعمدة الصرف في الفراغ بين وجهي القاطع .
- 2- تميز بخفة الوزن مما يجعلها غير مرتبطة بوجود عناصر إنشائية أسفلها .
- 3- عازلة للصوت لوجود فراغ بين وجهي القاطع يعمل على عزل الصوت ويمكن التحكم في مقدار هذا العزل باستخدام نوعيات من الصوف .
- 4- سرعة التنفيذ في حالة دراسة كل مكوناتها والعلاقات المطلوبة بين الوحدات المستخدمة في التشطيب .

5- سهولة تركيب العناصر ذات الصلة مثل الأبواب والشبابيك عن طريق استخدام قطع خاصة وتكون ذات علاقة توافقية بباقي المكونات .

6- إمكانية إجراء أعمال الصيانة بسهولة مع تغيير الوحدات التالفة فقط وإرجاع الوضع إلى ما كان عليه .

## أسلوب التنفيذ :

يتم تنفيذ هذه القواطيع على النحو التالي :

1- يتم عمل التصميمات الازمة وتحديد أبعادها ( أبعاد المراين الداخلية وقطاعاتها وأبعاد وحدات التكسية ) , ويفضل أن تكون ذات أبعاد موديلية تتناسب مع أبعاد الألواح الخشبية المستخدمة لتحقيق الجوانب الاقتصادية .

2- يتم تقطيع الأبعاد بالكامل طبقاً للتصميمات الموضوعة مسبقاً سواء للأجزاء الخاصة بالشاسيه الداخلي أو وحدات التكسيات الخارجية .

4- تذهب وحدات التكسيات طبقاً للألوان المطلوبة ويمكن أن تستخدم جميع أنواع الدهانات سواء دهانات اسبر أو لاكيهات أو دوكو .

( الخطوات السابقة يمكن أن تتم في المصنع أو في مكان ما داخل الموقع ومن هنا تبدأ أعمال التركيب الفعلية كقواطيع سابقة التجهيز )

5- يتم رسم حدود الفراغات على الأرض بنفس سmek القاطوع المراد تنفيذه مع تحديد أماكن الأبواب والفتحات بدقة وذلك بعد عمل جميع التسطيبات الأخرى بالفراغ .

6- يتم تثبيت الشاسيهات المكونة لهيكل القاطوع في الأماكن المخصصة لها في الأرض والعناصر الإنسانية الملائمة بالمسامير القلاووظ والخواص كما يمكن تثبيتها عن طريق استخدام وحدات تجميع خاصة .

7- يتم تثبيت وحدات أحد أوجه التشطيب الخاص بالقاطوع وهي تثبت عن طريق إكسسوارات خاصة بذلك أو عن طريق المسامير وتكون بشكل فني مطلوب .

8- تمرر جميع التوصيلات الكهربائية وغيرها في الأماكن المعدة لذلك بالشاسيهات مسبقاً على المناسبات المحددة مسبقاً ثم يوضع الصوف الصخري ( عازل للصوت ) بيت الأعصاب طبقاً للمواصفات المطلوبة .

9- تثبت وحدات الوجه الآخر حسب الأبعاد المحددة والقطع الخاصة بمخارج الكهرباء والتي تكون معدة من قبل حسب التصميم المطلوب .

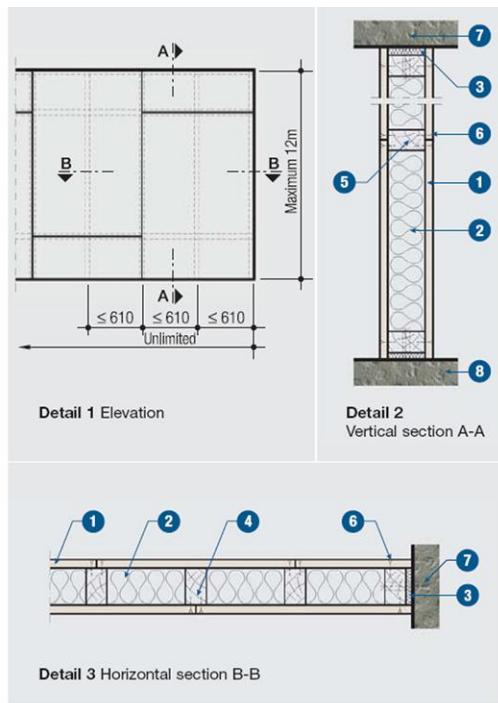
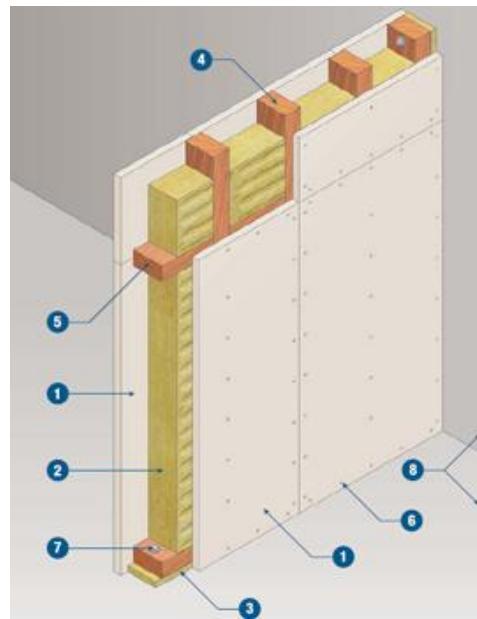
10- يتم تركيب الإكسسوارات الخاصة بالتجهيزات الكهربائية والمخارج المطلوبة .

## طرق النهو :

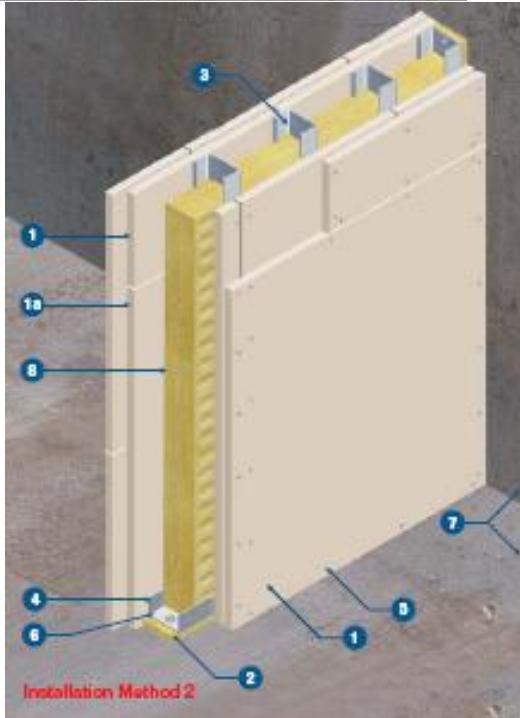
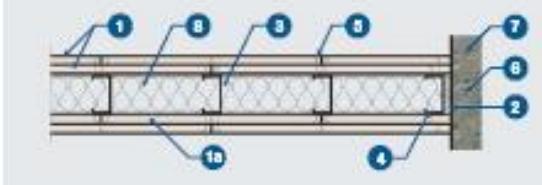
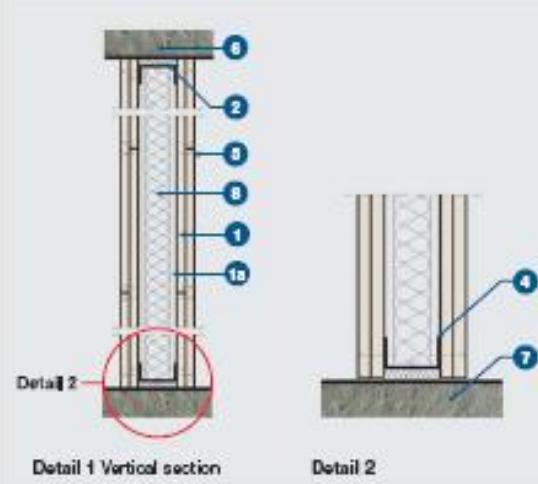
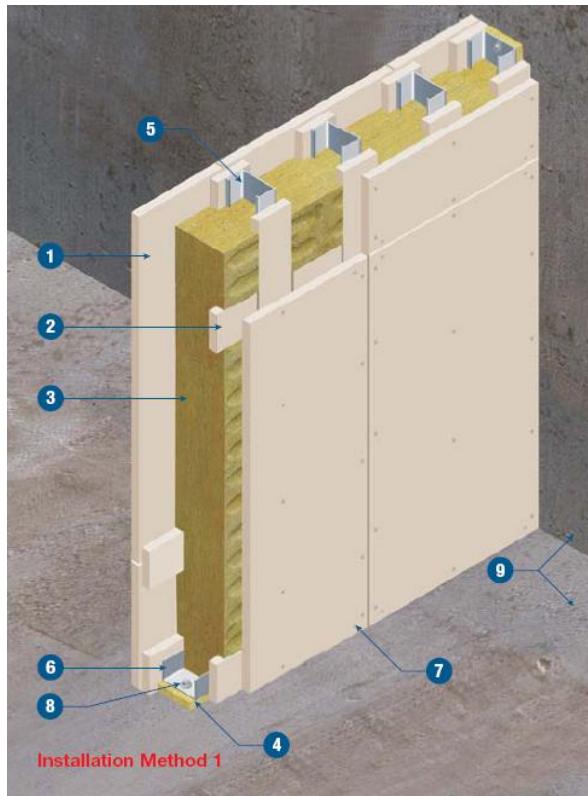
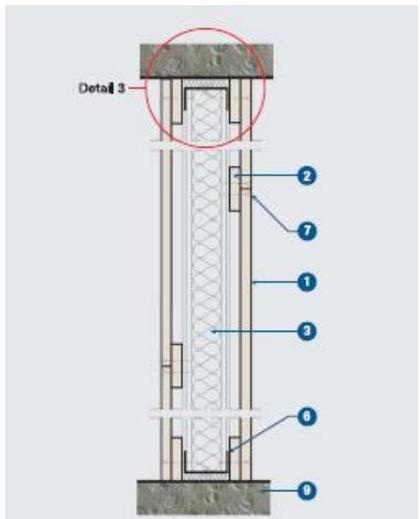
في هذه القواطيع يمكن أن تورد مواد التشطيب إلى الموقع بالألوان والأبعاد والتشطيب المطلوب ويتم تركيبها فقط دون عمل أي تسطيبات أخرى ، أو يتم تسطيبها بعد التركيب في الموقع وفي هذه الحالة يكون الخوف من إتلاف التسطيبات المجاورة

# PARTITIONS

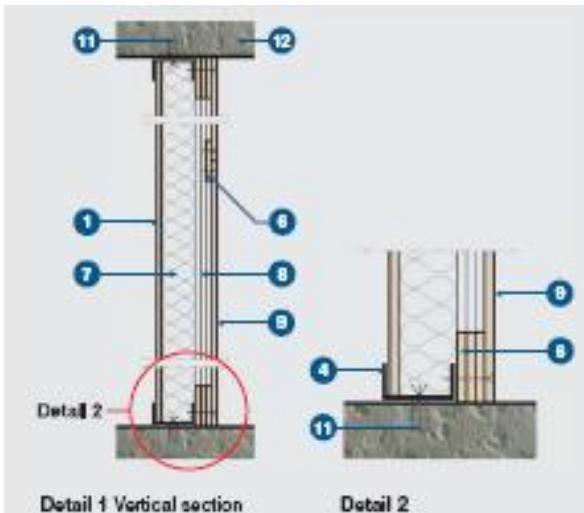
صور مختلفة توضح طرق تركيب القواطع الخشبية



# PARTITIONS

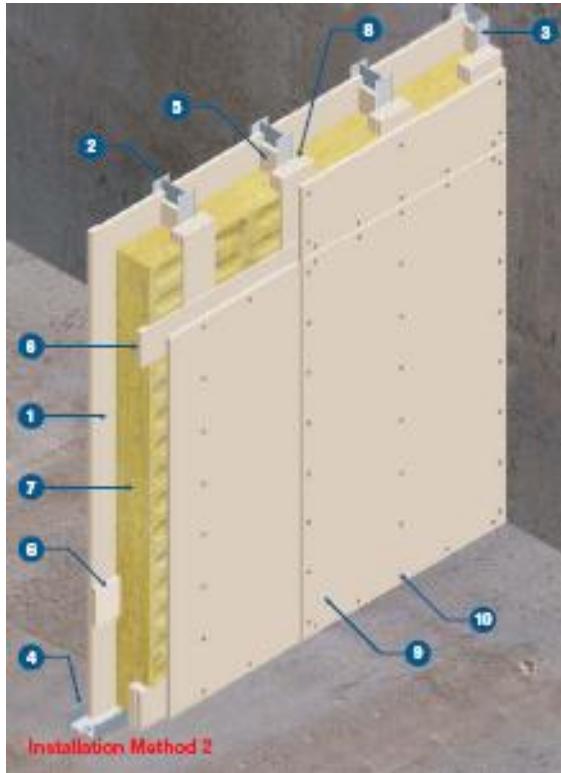


# PARTITIONS

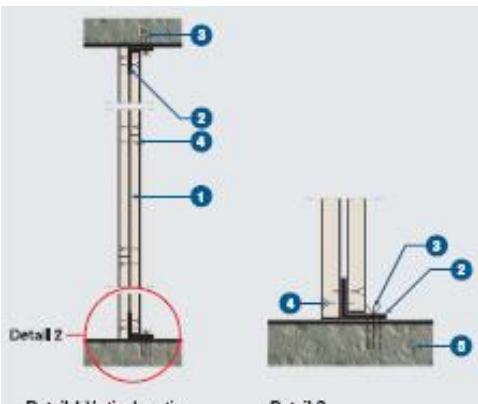


Detail 1 Vertical section

Detail 2

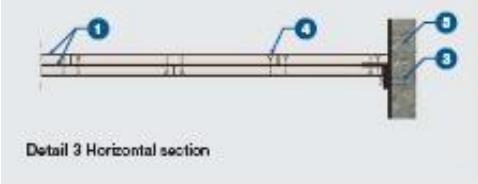


Installation Method 2

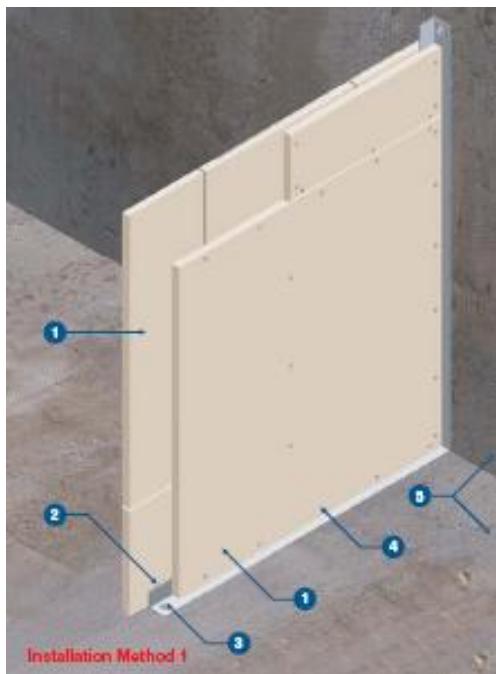


Detail 1 Vertical section

Detail 2



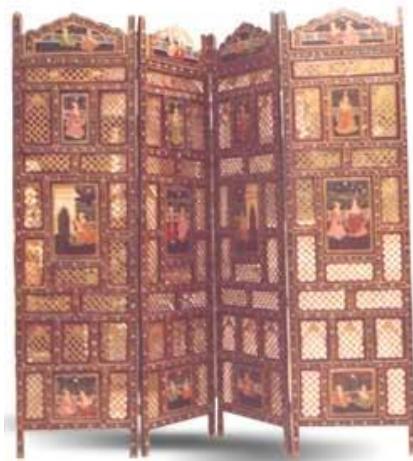
Detail 3 Horizontal section



Installation Method 1

# PARTITIONS

## قواطيع المشربيات



ث

•

• القاطوع الخشبي المفرغ بخشوات زجاج

تم صنفه جميع أجزاء القاطوع الخشبية وكذلك دلفتى الباب ، وتم إعادة دهان جميع الأجزاء بالمواد والخامات التى تحقق أقصى قدر من المحافظة على الخشب .  
بعد الدهان تم ضبط الألوان بين قطع الدائر الخارجى والخشوات والفريمات ثم أعيد تثبيت هذه الألوان جيداً ثم تم دهان القاطوع مرة أخرى .



## القواطع المترددة movable partitions

تستخدم هذه الأنواع من القواطع في الفصل بين الفراغات خاصة في قاعة الأفراح والاحتفالات وغيرها من الصالات الكبرى وأيضاً في المبانى الإدارية في صالات الاجتماعات وغيرها من الوظائف المختلفة

هي قواطع تكون من وحدات موديلية سابقة التجهيز تصنع من ألواح الصاج أو الخشب أو من اللدائن الحديثة وهي تتحرك على مجاري خاصة مثبتة بالأسقف بواسطة إكسسوارات خاصة ، و هي تميز بمواصفات و أبعاد متعددة تناسب مع العديد من الاستخدامات الخاصة ، و تكون غالباً من وحدات مفردة أو مزدوجة .

مجال الاستخدام :

تستخدم هذه القواطع في الفراغات التي يمكن أن تتطلب الحاجة لتجزتها إلى عدة فراغات أصغر و إعادةتها إلى حجمها الطبيعي باستمرار أو بشكل متكرر و ذلك لدواعي الوظيفة أو توفير للطاقة المستخدمة للتشغيل أو الإضاءة و أعمال التكيف أو لدواعي تصميمية معينة ، حيث تستخدم في المسارح لتناسب حجم المسرح مع نوع العرض المطلوب أو العدد المطلوب كما تستخدم في الصالات المتعددة الأغراض أو الفصول الدراسية لتقسيمها إلى فصول أصغر لتناسب نوعيات معينة من الدراسة كما تستخدم في صالات الألعاب الكبرى لتقسيمها لعدة صالات تستخدم في عدة ألعاب تتناسب مع المساحات المحددة كما يمكن استخدامها في المبانى السكنية و لن بشكل نادر .

المميزات :

- تساعد على تعدد استخدام الفراغات ما يعمل على زيادة فاعلية الفراغات مع طبيعة و حجم الاستخدام المطلوب
- سهولة الفك و التركيب لإجراء أعمال الصيانة الخاصة بنظام الحركة .
- تعدد تصميماتها حيث يمكن أن تكون مصنفة أو تكون فارغ زجاج كما يمكن أن تحتوي بعض الوحدات على أبواب الدخول و الخروج أو بعض الشبابيك و الفتحات التي يمكن أن تستخدم في التهوية .
- يمكن التحكم في الخصائص الخاصة بها مثل عزل الصوت أو الإضاءة أو مقاومة الحرائق ..... .
- يتم تثبيتها من أعلى فقط فلا يظهر لها أي أثر في الأرضية من دلائل أو مجاري الأمر الذي يساعد على حرية استخدام الفراغ في حالة طيها .
- لا يظهر من مكان تثبيتها إلا فتحة مرور قضيب الحركة الذي لا يتجاوز قطره ال 12 سم .
- يتم طيها في مساحة محدودة لا تؤثر على الحيز الفراغي المستخدم ، و يمكن تقسيم أماكن تخزينها إلى أجزاء حسب المساحة المتوفرة .
- يمكن أن تحتوي هذه القواطع على بعض مخارج الكهربائية و مخارج أعمال التكيف ، و ذلك بعد إضافة التجهيزات الخاصة بها .

أسلوب التنفيذ :

يتم تنفيذ هذه القواطع بشكل يتناسب مع طبيعة كل فراغ حيث يتم عمل التجهيزات اللازمة للتعليق و التي تتوافق مع أعمال السقف المعلق ، و يتم التنفيذ على النحو التالي :

- يتم تحديد أماكن مجاري التعليق بدقة طبقاً للتصميمات المطلوبة للفراغات ، كما يتم تحديد أماكن التخزين الخاصة بالوحدات .

## PARTITIONS

2. يتم تثبيت المجاري الخاصة بالتعليق مع دراسة علاقة المجاري ببعضها لضمان عملية التخزين و خروج الوحدات بشكل متتابع و غير متعارض .
3. يتم دراسة و معالجة علاقة السقف المعلق بمجاري الحركة ليتناسب مع نوعية كل فراغ .
4. كما يتم دراسة علاقة القواطع بالأرض طبقاً لطبيعة الفراغات ، و هذه العلاقة تضمن عدم تسرب الهواء كما أن هذه العلاقة يتم بها تثبيت القواطع بالأرض بمجرد ضمها بشكل متتابع دون إجراء أي أعمال ميكانيكية أو أعمال تثبيت خاصة .

طريقة النهو :

بمجرد الإنتهاء من عملية التركيب تكون القواطع جاهزة للاستخدام حيث تعتبر هذه القواطع ذات الأسطح السابقة التشطيب بالمصنع و يتم توريدها على شكل وحدات سابقة التشطيب طبقاً للمواصفات و الألوان المطلوبة

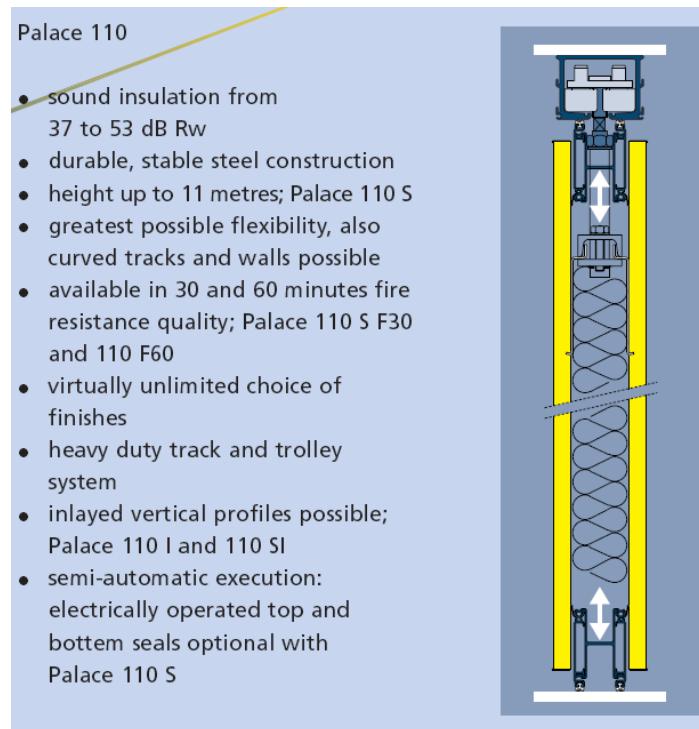


# PARTITIONS

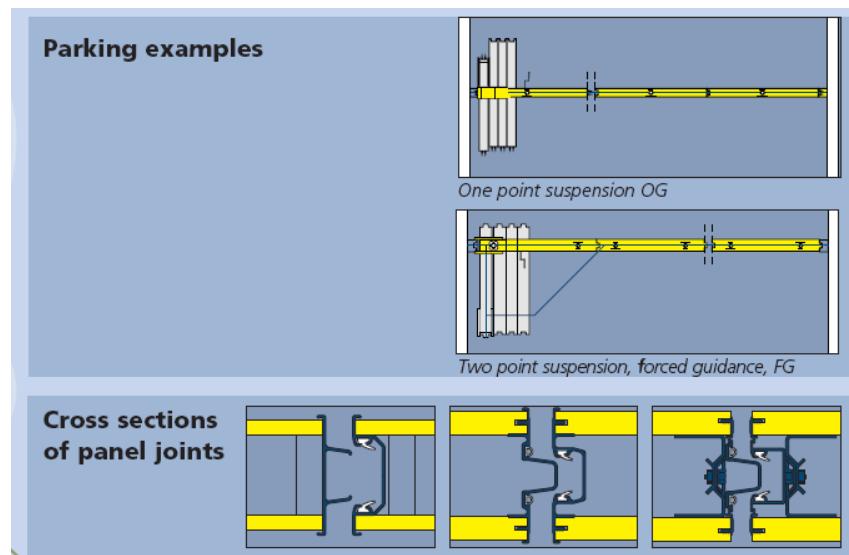


# PARTITIONS

## قطاع رأسي في القاطع المتحرك السابق في الصورة



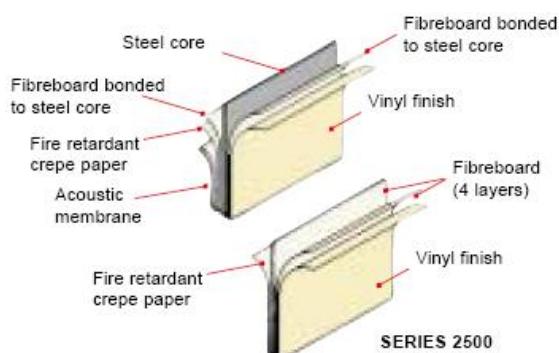
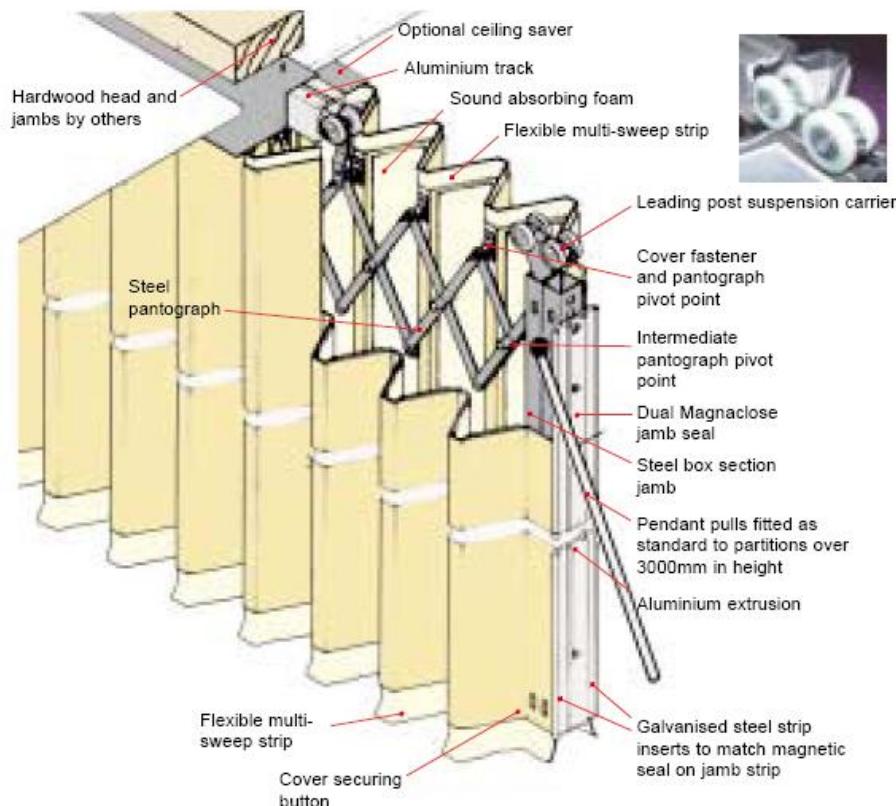
مسقط أفقى يوضح تجميع هذه الأجزاء من القطوع المتحرك في المكان الخاص بها ، وأيضا رسومات مختلفة توضح الطرق المختلفة لتركيب هذه الأجزاء مع بعضها وسهولة فكها مرة أخرى



# PARTITIONS

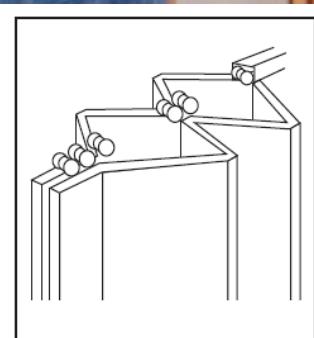
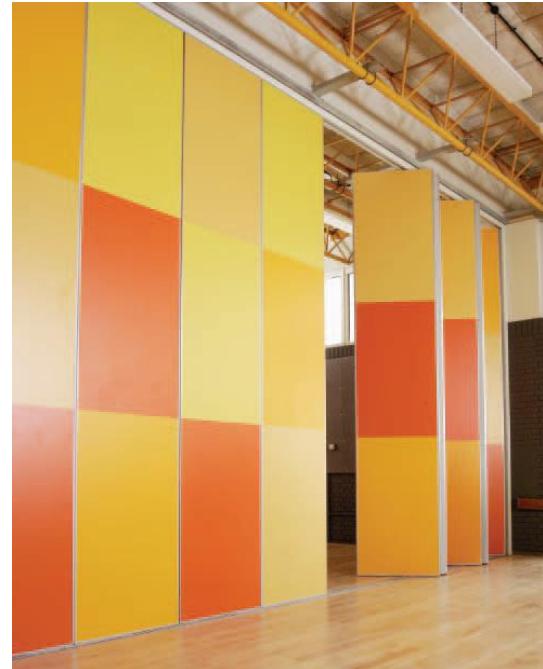
تفصيلة توضح مكونات وتفاصيل نوع من أنواع الأبواب المتحركة

## CONSTRUCTION



LAMINATED COVER CONSTRUCTION

# PARTITIONS



**FEATURES.**  
Sonicwal/1212, with twin 12" (305) wide laminated wood panels, feature Memory Action<sup>®</sup> vinyl hinges, aluminum track, ball-bearing wheels, positive latches and manual or electrical operation. Heights to 18'1" (5512).

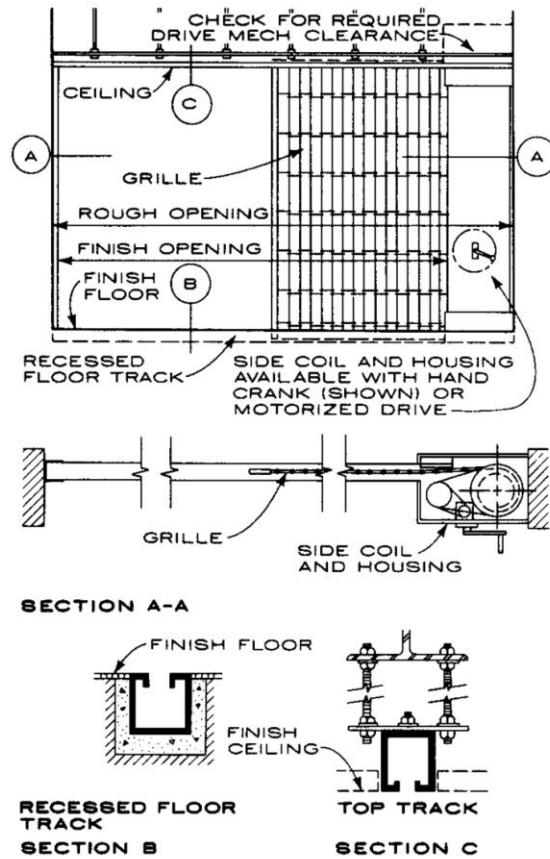
**ACOUSTICAL PERFORMANCE.**  
Sonicwal/1212 wood accordion partitions have attained ratings of STC 50 and STC 45.

**PANEL FINISHES.** A full range of vinyl, wood veneers, panel fabric, wall carpet and high pressure plastic laminate is offered. Color selectors are available.



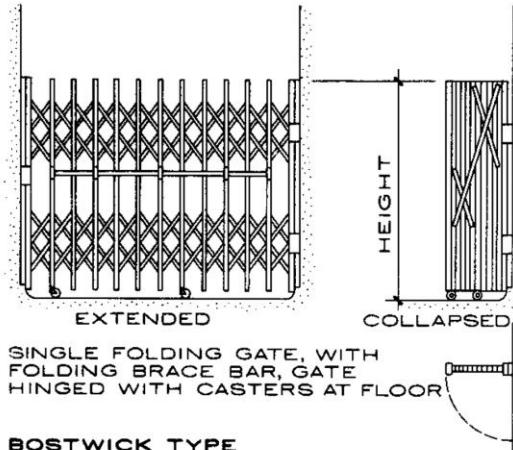
# PARTITIONS

قصيلة توضح الباب المتحرك بموتور

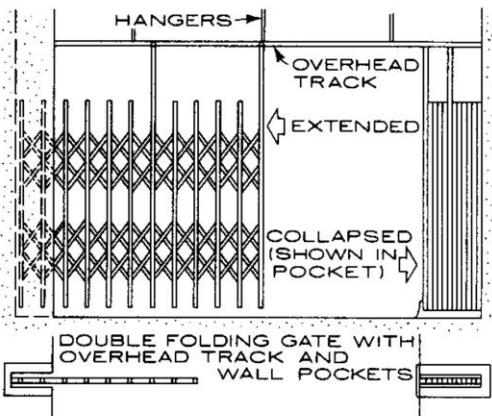


# PARTITIONS

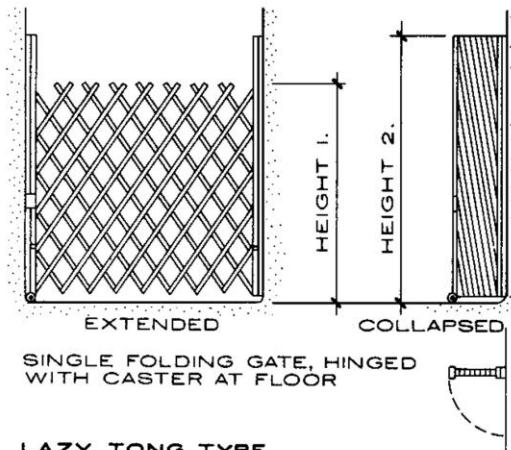
شكل يوضح الأبواب المتحركة المصنوعة من المعدن



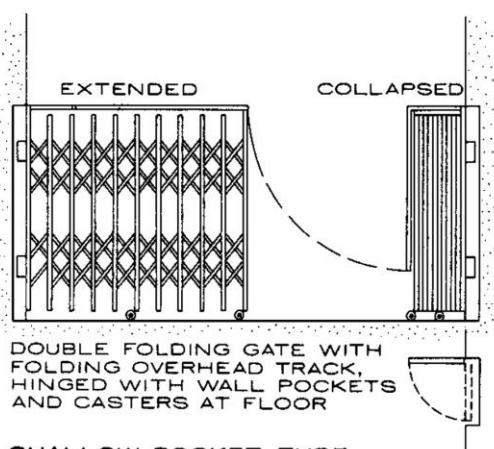
BOSTWICK TYPE



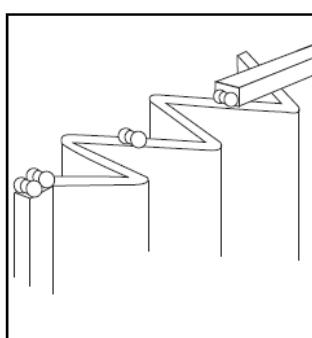
DEEP POCKET TYPE



LAZY TONG TYPE



SHALLOW POCKET TYPE



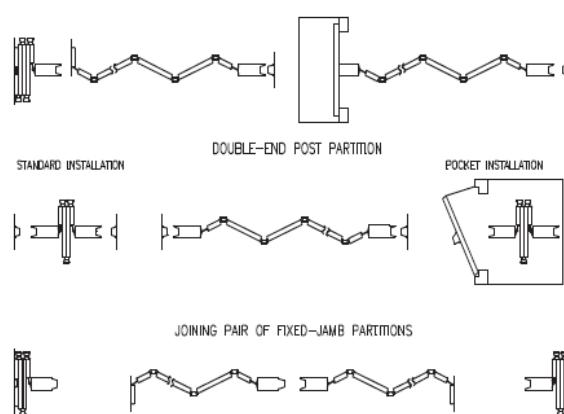
**FEATURES.**

Scale/12, with 12" (305) wide laminated wood panels, feature Memory Action vinyl hinges, aluminum track, ball-bearing wheels, positive latches and manual or electrical operation. Heights to 18'1" (5512).

**ACOUSTICAL PERFORMANCE.**

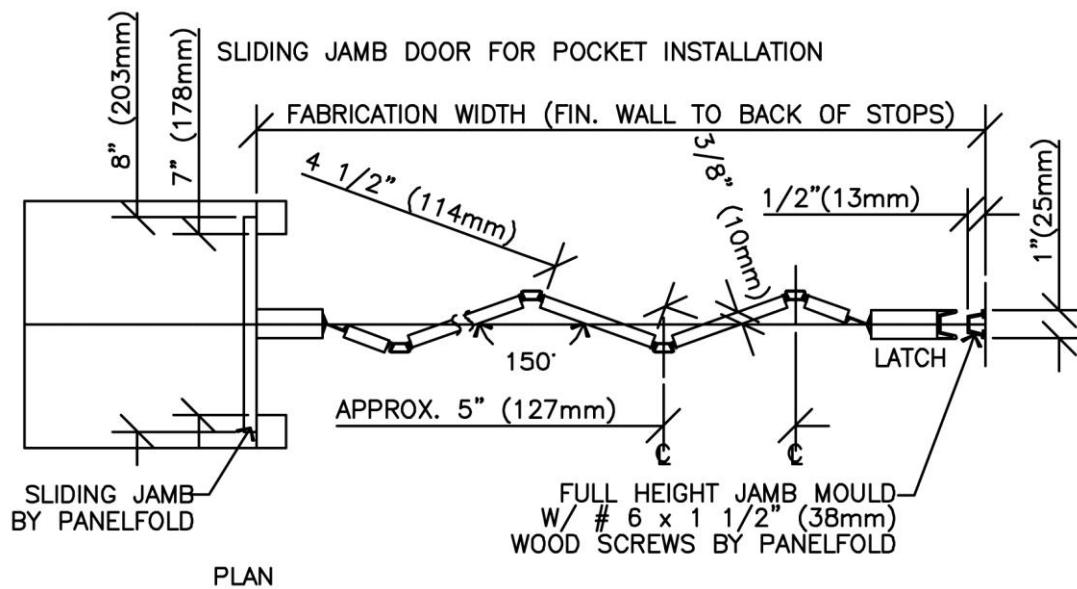
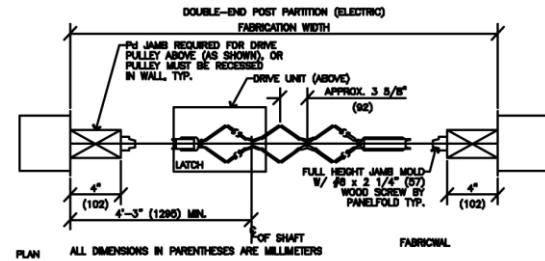
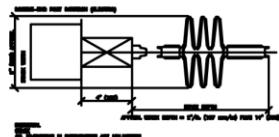
Scale/12A acoustical wood folding partitions have attained a rating of STC 30.

**PANEL FINISHES.** A full range of vinyl, wood veneers, wall carpet and high pressure plastic laminate is offered. Color selectors are available.



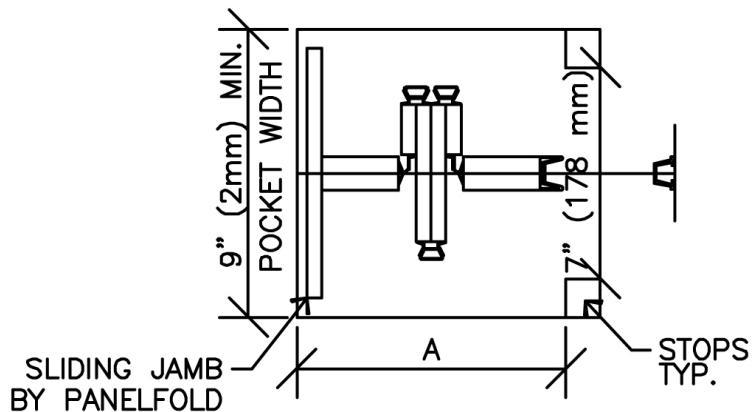
# PARTITIONS

## الأبواب المتحركة



# PARTITIONS

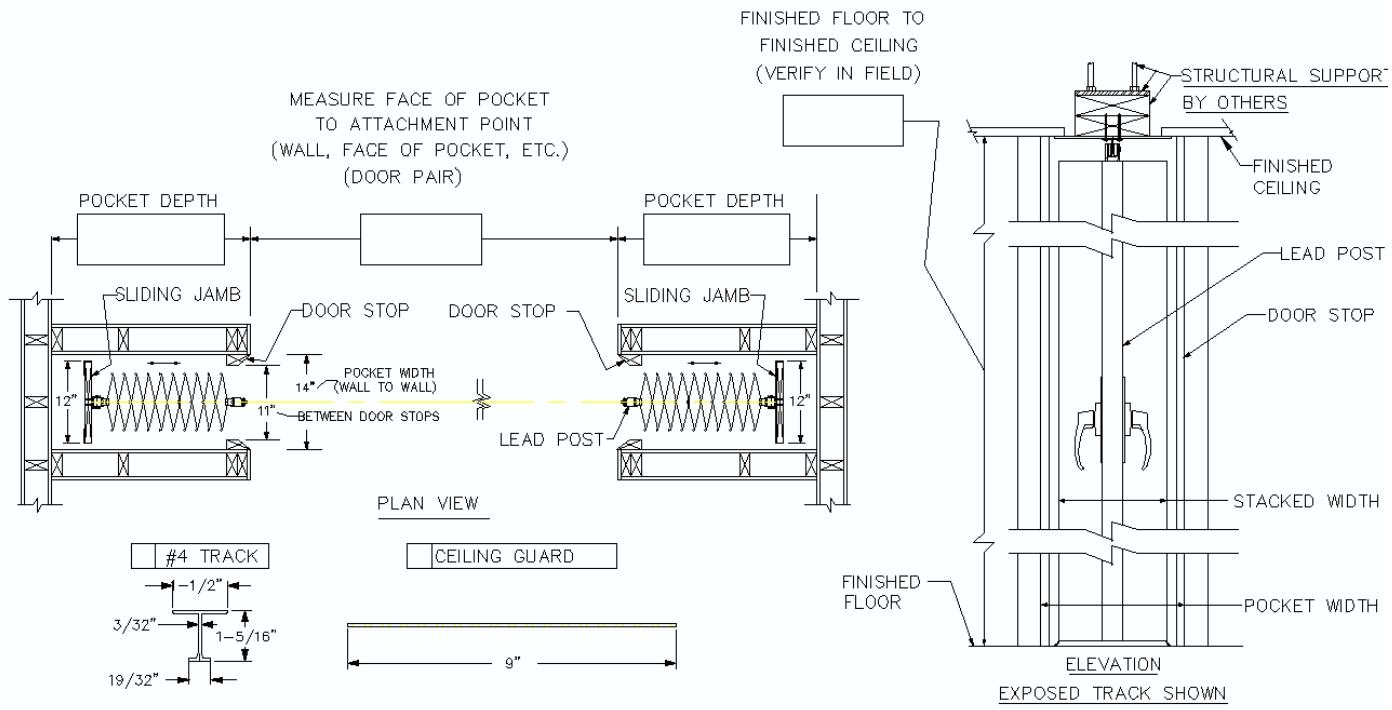
POCKET, POCKET DOOR, STOPS AND TRIM BY OTHERS.



NOTE:  
A. MIN. POCKET DEPTH = 1"/ft. (82mm/m)  
PLUS 9 1/4" (235 mm)

STACK

تفصيلة توضح باب منزلي مركب على قاطوع خشبي



# PARTITIONS

صور توضح شكل المفصلة المستخدمة في ربط باب بقاطوع



Mills hinges



Mills flush slide latch



Mills lower cam

## القواطيع المتنقلة ( المؤقتة ) :

هي قواطيع تتكون من وحدات سابقة التجهيز يتم تجميعها بواسطة إكسسوارات تختلف حسب نوع القواطيع ، و تتميز بسهولة استخدامها و تتواء تصميماتها و هي تصنع من مواد مختلفة مثل الألمنيوم و الزجاج و الـ P.V.C و اللدائن .

**مجال الاستخدام :**  
يتعدد استخدام هذه القواطيع حيث أنها لا ترتبط بأي عناصر إنسانية أو وحدات تثبيت و هي تتميز بتعدد مواصفاتها الفنية و خصائصها الجمالية و لذلك تستخدم في مباني معينة مثل المتاحف و المعارض و الفراغات الإدارية لإتاحة بعض الخصوصية لبعض الوظائف ، كما يمكن أن تستخدم في المباني السكنية لإضافة بعض الخصائص الجمالية ، كما أنها تستخدم لتحديد بعض مسارات الحركة في بعض الفراغات الكبيرة مثل صالات الألعاب .

**المميزات :**

- .1 سهولة وضعها في أي مكان على جميع أعمال التشطيب دون تثبيتها بأي عناصر إنسانية .
- .2 سهولة الفك و التركيب كما أنها لا تحتاج إلى أعمال تجهيزات مسبقة قبل التركيب .
- .3 إمكانية تغيير شكل الفراغ المقسم بهذه القوالط عن طريق المفصلات الخاصة بكل نوع .
- .4 خفة الوزن حيث أنها لا تقارن على الإطلاق من حيث خفة الوزن .
- .5 إمكانية طيها ووضعها في مكان تخزين لحين استخدامها .
- .6 إمكانية تمرير بعض التوصيلات الكهربائية و عمل المخارج اللازمة في هذه القواطيع .

**أسلوب التنفيذ :**

هذه القواطيع هي قواطيع جاهزة يتم تجهيزها ووضعها حسب التصميم المطلوب و ليس لها خطوات تنفيذ سوى تركيب إكسسوارات التجميع فقط و التي تختلف من نوع لآخر .

**طرق النهو :**

بمجرد وضع القواطيع في مكانها تكون جاهزة للاستخدام حيث تعتبر هذه القواطيع ذات الأسطح سابقة التشطيب  
بالمصنع



## القواطيع المتنقلة ( المائمة ) :

هي قواطيع تتكون من وحدات موديولية سابقة التجهيز تصنع من ألواح الصاج أو الخشب أو من اللدائن الحديثة ، مثل القواطع بالبند السابق و هي تثبت بواسطة دلائل خاصة مثبتة بالأسقف ، و هي تتميز بمواصفات و أبعاد متعددة تتناسب مع العديد من الاستخدامات هذه القواطع يتم تركيبها بعد الانتهاء من جميع أعمال التشطيب .

### مجال الاستخدام :

تستخدم هذه القواطع في الفراغات التي يمكن تجزئتها إلى عدة فراغات أصغر و لها صفة الاستدامة إلى حد ما لدواعي وظيفية ، حيث تستخدم في المبني الإدارية ، كما تستخدم في المبني التعليمية لتحديد بعض الفراغات الوظيفية ، كما يمكن استخدامها في المبني السكنية لإعادة تصميم بعض الفراغات بعد إجراء أعمال التشطيب .

### المميزات :

1. سهولة الفك و التركيب و عمل التعديلات بحرية في أي وقت دون التأثير على سير العمل في الفراغات .
2. تعدد تصميماتها حيث يمكن أن تكون مصمته أو تكون فارغ زجاج كما يمكن أن تحتوي بعض الوحدات على أبواب الدخول و الخروج أو بعض الشبابيك و الفتحات التي يمكن أن تستخدم في التهوية .
3. يمكن التحكم في الخصائص الخاصة بها مثل عزل الصوت أو الإضاءة أو مقاومة الحرائق ..... .
4. يتم تثبيتها دون عمل أي تجهيزات مسبقة تؤثر على التشطيبات السابقة .
5. يمكن أن تحتوي هذه القواطع على بعض مخارج الأعمال الكهربائية و مخارج أعمال التكييف ، و ذلك بعد إضافة التجهيزات الخاصة بها .

### أسلوب التنفيذ :

يتم التنفيذ بشكل لا يؤثر على التشطيبات السابقة ، كما ذكرنا و يتم التنفيذ على النحو التالي :

يتم تحديد أماكن التثبيت طبقاً للتصميمات المطلوبة للفراغات طبقاً للموديول المستخدم .

.

يتم تثبيت إكسسورات التثبيت إن وجدت .  
توضع القواطع في المكان المحدد لها ثم يتم تثبيتها عن طريق تجهيزات داخلية خاصة تشبه الألسنة كوالين الأبواب و يتم فتح هذه الألسنة من جانب الوحدات .

### طريقة النهو :

بمجرد انتهاء أعمال التركيب تكون القواطع جاهزة للاستخدام حيث تعتبر هذه القواطع ذات الأسطح السابقة التجهيز . بالمصنع و تم توريدتها على شكل وحدات سابقة التجهيز طبقاً للمواصفات و الألوان المطلوبة .



# PARTITIONS

## Inner-Office Partitions



### - القواطع الجبسية :

القواطع الجبسية هي أشهر القواطع استخداماً في المبني الإدارية والتجارية لتميزها بسرعة التنفيذ وخفة الوزن والتحكم في الخصائص والمواصفات ومرونة التصميم والاستخدام والاقتصاد في التكلفة .

ت تكون هذه القواطع من عنصرين أساسين وهما ألواح جبسية وأعصاب معدنية وتكون الألواح الجبسية من رقائق الجبس بسمك 12.5 مم وغالباً مغطاة بطبقة رقيقة من الكرتون لإعطاء سطح أملس يمكنه استقبال أعمال الدهانات ويتم تثبيتها على الأعصاب المعدنية وهي من الصاج المجلفن لمقاومة الصدأ ذات سمك ( 0.3 - 0.5 مم ) وتوضع على مسافات بينية ( 62.5 سم ) تتناسب مع عرض الألواح وبعض التجهيزات المطلوبة .

### أنواع الألواح الجبسية :-

- 1 - نوع عادي معطى طبقة فينيل قابل للغسيل مقاوم للحرق لمدة نصف ساعه .
- 2 - مقاوم للحرق ساعتين والرطوبة .
- 3 - مقاوم للحرق لمدة ساعتين .
- 4 - مقاوم للحرق والرطوبة والرصاص .
- 5 - مقاوم لعدم اختراق الأشعه الحصو الواح رصاص سمك 2مم
- 6 - الواح لزوم الواجهات .

### الاستخدام :

تستخدم هذه القواطع بشكل أساسى في المبني الإدارية والفنادق كما تستخدم في المبني التجارية ولا يوجد مانع من استخدامها في المبني السكنية أو أي نوعية مبني وجميع الفراغات إلا أنها غير منتشر استخدامها في الأماكن ذات الرطوبة العالية مثل الحمامات بالرغم من وجود نوعيات من الألواح تقاوم الرطوبة وتستخدم في مثل هذه الأماكن .

### المميزات :

- 1 - تتميز هذه القواطع بخفة الوزن حيث يتراوح وزنها بين 22.5- 46.0 كجم / المتر المسطح مما يجعلها لا تمثل أي أعباء على الهيكل الانشائي للمبني ، كما أن خفة وزنها يجعلها غير مرتبطة بوجود كمرات أسفلها ولذلك يتم تنفيذها دون الرجوع لاستشاري إنشائي .
- 2 - عازلة للصوت لوجود فراغ بين وجهي القاطع يعمل على عزل الصوت كما يمكن زيادة العزل الصوتي بوضع الصوف الصخري في هذا النوع
- 3 - تعطى مواصفات متعددة سواء في الارتفاعات حيث تصل إلى ( 550 سم ) وذلك باستخدام طبقتين من الألواح وعرض مختلف من الأعصاب أو في السمك حيث يتراوح سمكها غالباً بين ( 7.2 - 19.0 سم ).
- 4 - مقاومة للحرق حيث أنها تعمل على تأخير زمن الحريق إلى 60 دقيقة في بعض المواصفات مما يجعلها مناسبة للفراغات ذات الكثافة العددية للتمكن من تفريغها من المستخدمين في زمن مناسب دون انتقال الحريق من فراغ إلى فراغ .
- 5 - سهولة التركيب حيث أنها لا تحتاج إلى عماله ماهره لتنفيذها .
- 6 - سرعة التنفيذ بالمقارنة بجميع أنواع القواطع الثابتة .
- 7 - إمكانية إضافة أي تجهيزات ومخارج كهربائية مستقبلاً دون أعمال التكسير والتلف للقواطع .
- 8 - إمكانية وضع بعض التجهيزات داخل الفراغ بين وجهي القاطع مثل صندوق الطرد للحمامات أو خافض التيار الكهربائي لبعض الوحدات الكهربائية المستخدمة في وسائل العرض .

9 - يمكن تثبيتها على الخرسانة مباشرة في حالة استخدامها كأساس لأرضيات ذات سمك بسيط مثل الأرضيات الفينيل أو الموكب أو الأرضيات الـ H.D.F (فندق كونراد بكورنيش النيل) كما يمكن تنفيذها فوق التسطيبات المختلفة بسهولة.

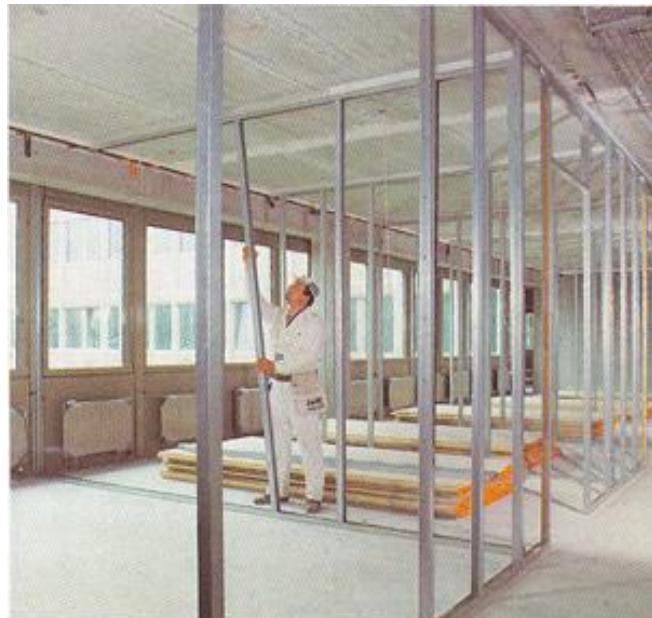
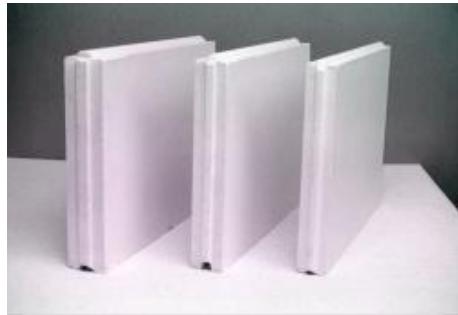
### أسلوب التنفيذ:

يتم التنفيذ هذه القواطيع بخطوات متسللة على النحو التالي :

- 1 - يتم رسم حدود الفراغات على الأرض بنفس سمك القاطوع المراد تنفيذه مع تحديد أماكن الأبواب والفتحات بدقة
- 2 - يتم تثبيت وحدات الصاج ( أوميجا ) على الأرض طبقاً للرسم المحدد مسبقاً باستخدام المسامير القلاووظ والخوابير البلاستيك كدليل لتحديد الفراغ .
- 3 - تثبت القوائم الرأسية على مسافات تحدد طبقاً لعرض الألواح بحيث يجب أن يكون بداية ونهاية الألواح متقابلة على عصب ليتم التثبيت به كما يجب أن توضع هذه الأعصاب عند نهايات الفتحات والتجهيزات التي قد تتواجد داخل القاطوع مثل التجهيزات الصحية والكهربائية .
- 4 - يتم تثبيت الألواح الجبسية بأحد أوجه القاطوع .
- 5 - تثبت جميع التجهيزات الكهربائية وغيرها بالوجه المثبت مسبقاً بالإضافة لتثبيت أي تجهيزات متعلقة بالوجه الآخر ثم يوضع الصوف الصخري ( عازل للصوت ) بين الأعصاب .
- 6 - تثبت ألواح الوجه الآخر بعد تقطيع أماكن المخارج المطلوبة .

### طرق النهو:

- 1 - يتم صنفحة الحواف وتجهيزها وإزالة أي زوائد نتيجة أعمال الكسوة .
- 2 - يتم معالجة الفواصل بين الألواح باستخدام شريط خاص بذلك .
- 3 - يستخدم المعجون لمعالجة أي فراغات متبقية والشريط المستخدم للفواصل .
- 4 - تتم عملية الصنفحة والتليط مرة أخرى وبعدها يكون السطح جاهز لاستقبال أي نوع من أنواع الدهانات ( سواء الزيتية أو البلاستيكية ) باستخدام الطرق المعتادة المتتبعة في أي من هذه الدهانات .



تشييـت الـلواـحـ الجـبـسـيـة عـلـى ايـطـارـات  
من المـعـدـن بـوـاسـطـة مـسـامـير



## PARTITIONS

