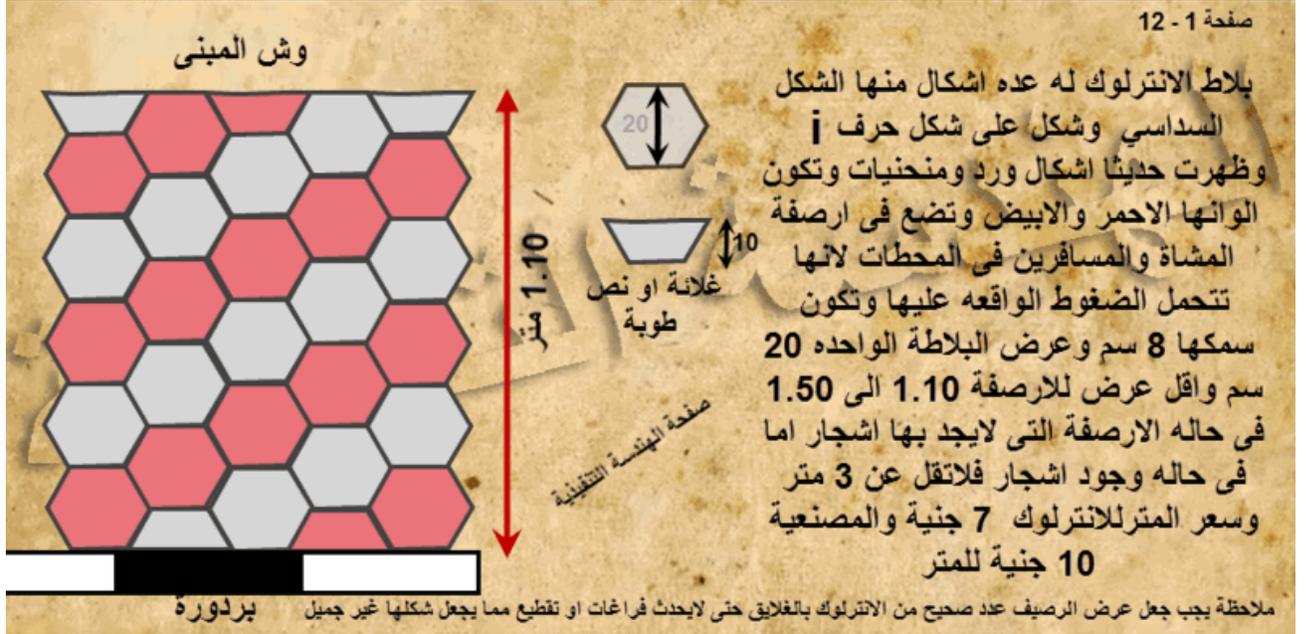
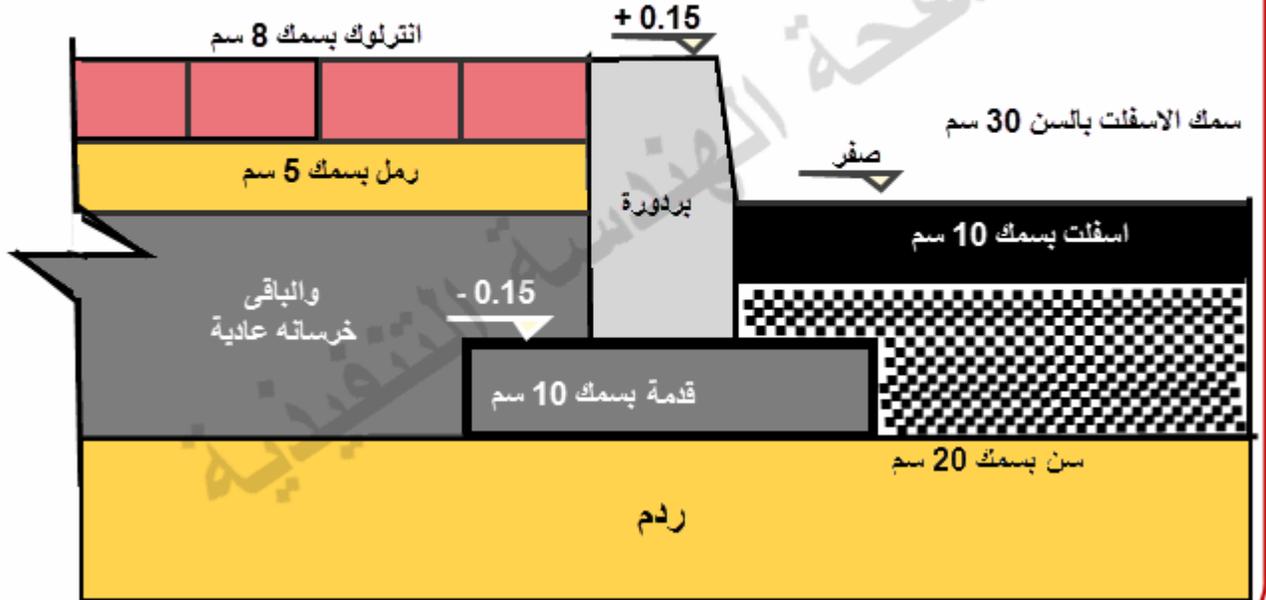


تفاصيل وضع البردورة للارصفة لمشروع محطة مياه الشرب

صفحة 1 - 12



تفاصيل عمل البردورة والقدمة والاسفلت والسن والرمل والخرسانه والردم



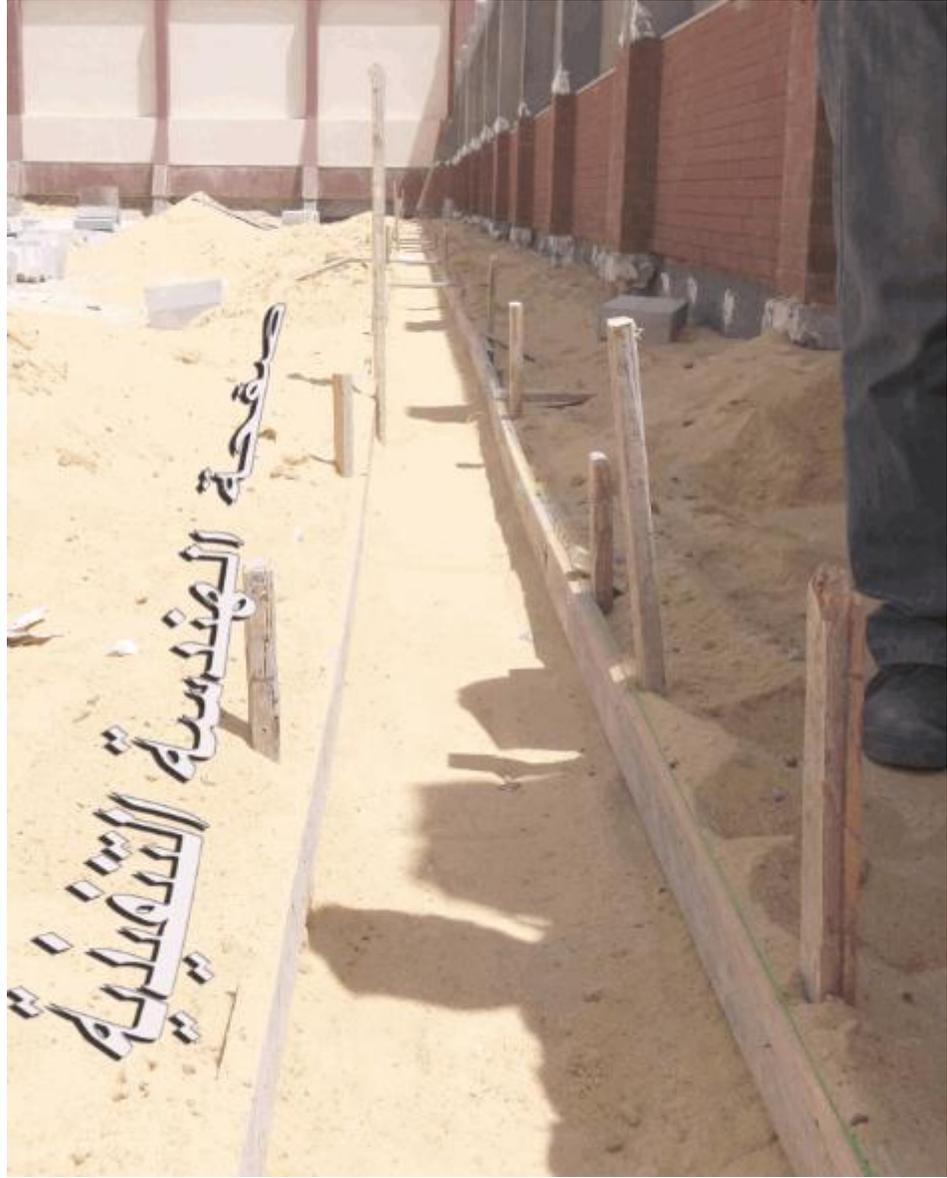
البردورة هي كتل مستطيلات الشكل من الخرسانه تضع في الارصفة الرئيسية والحدائق ليعطى منظر حضارى وكما فى الصورة يتميز الشكل بين البردورة للرصيف والبردورة للحدائق والعرض موحد نص متر ووزن البردورة للرصيف 50 كيلو والحدائق 30 كيلو



يتم وضع عارضة طبالي جوانب بارتفاع 10 سم لعمل (قدمة) ويتم عمل جنب واحد فقط من العارضة الخشبية لكي يسمح بمرور الدكاك لان عرض الدكاك 50 سم وعرض الفرشة 35 سم وبعد الانتهاء منها يتم وضع الطبالي جوانب الاخرى وقلها باللقطة اما القدمة هي ارضية خرسانية بعرض 35 سم لكي يتم وضع البردورة عليها ويجب دمك ارضية الردم ورشها بالماء ودكها باستخدام دكاك يدوي جيدا بطول الفرشة قبل وضع الخرسانه عليها



وبعد الانتهاء من الدمك يتم غلق بقية طبالي جوانب مع وضع قطعه لتزانه فوقهم تسمى (لقطة) وهي تقوم بتثبيت نجارة عرض الفرشة اثناء الصب ويجب التأكد من منسوب الفرشة ومنسوب الردم جيدا



هذه هي الفرشة الخرسانية بعرض 35 سم بعد الصب لكي يتم وضع
البردورة عليها وهذه افضل من وضع البردورة على الردم او ارض
ترابية لانها لن تكون منتظمة او يحدث لها تموجات
وهذه الفرشة عند الزوايا فيتم عمل الفرشة قائمة ولكن البردوة
نضعها منحنية عليها



بعد الانتهاء من عمل الفرشة بكامل الاطوال للموقع العام فيتم عمل
خيوط طولية وعرضية ويتم ربطهم باستخدام البردورة فى الاول
وفى الاخر للاتجاه نفسه لكى يتم وضع البردورة فى الاتجاه المناسب
حسب مستوى واتجاه الخيط دون ان تنحرف البردورة وهذه اهم نقطة



يتم وضع الرمل والاسمنت على الناشف بطول القدمة لكي يتم ضبط
وتعديل البردورة بسهولة على حسب مستوى واتجاه الخيط وحيث
ان وزن البردورة الواحد تزن 50 كيلو



يتم ضبط افقية واتجاه البردورة على الرمل والاسمنت على الناشف



يتم تسوية وتنعيم جوانب البردورة للرمل والاسمنت على الناشف
باستخدام المسطرين



فيكون شكل محارة جوانب ارضية البردورة كما في الصورة سطح
مستوى ناعم يشبه المحارة



يتم ترك مسافة 2 سم بين كل بردورة لكي يتم وضع المونه عليها
لزيادة التماسك بينهم



فيقوم العامل بوضع خشبية خلف فواصل البردورة لكي يمنع تسرب
المونه خلالها عند وضعها



وهذه اهم نقطة وهى لعمل بردورة دورانية حيث نقوم بتكسير نصف
البردورة الى نصفين ووضعها بقدر الامكان الى ان تصبح مثل الربع
دائرة مع التاكيد من اتجاه الخيط الطولى والعرضي



وبعد الانتهاء من وضع المونه بين فواصل البردورة يقوم العامل
باحضار قطعه ورقة من شكاير الاسمنت وملئها قليلا من الماء
ويقوم بتنظيف سطح وجوانب البردورة عند اوضاع المونه لجعلها
سطح افقى ناعم لعدم ظهور اى اثر للمونه



