

هيكل البحث :

1- مقدمة

2- مكونات المشروع

3- الاشتراطات التصميمية لمكونات المشروع

4- معايير شكل مكاتب الأطفال

5- اعتبارات الاضاءة والتهوية للمكاتب

6- أمثلة لمشاريع مكاتب

7- العلاقات الوظيفية المقترحة بين أجزاء المكتب

أنواع المكتبات :

أ- مكتبات التعليم :

وتختلف في الحجم تبعاً لنوع المؤسسة التي تخدمها مثل مكتبات الجامعات ومعاهد الفنون ومكتبات المدارس

ب- المكتبات العامة :

وتختلف بشكل ملحوظ في الحجم تبعاً للمجموعات التي تخدمها ويمكن تقسيمها لثلاث مستويات :

1- المكتبات المركزية

2- مكتبات المدن

3- مكتبات فرعية أو محلية

ج - مكتبات البحث والمكتبات الخاصة :

وتختلف وظيفة هذه المكتبات في الغرض منها وتنقسم لمكتبات بحثية في المنظمات التعليمية والاقسام الحكومية والشركات الصناعية والتجارية

د- المكتبات المتنقلة :

نظراً لضيق المساحات الصالحة لأغراض المكتبات فقد أمست الحاجة إلى المكتبات المتحركة والتي هي عبارة عن غرفة واحدة تتحرك على عجلات تقدم خدمة توزيع الكتب لأفرع المكتبات

مكونات المشروع :

1- مدخل وفراغ استقبال وصالونات استعاره خارجية من 70-100م2

2- قاعة مطالعة 300م2



3- قاعة أنشطة 150م2

4- مسرح 400 م2

5- قاعتين حاسب آلي مساحة كل منهما 80 م2

6- فراغ إداري 100م2 مكون من :

أ/ غرفة مدير ملحق بها قاعة اجتماعات

ب/ 3 غرف إدارية للموظفين

ج/ أوفيس

7- دورات مياه للجنسين مساحة 50 م2

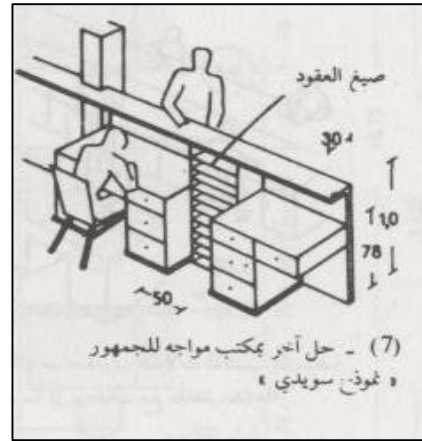
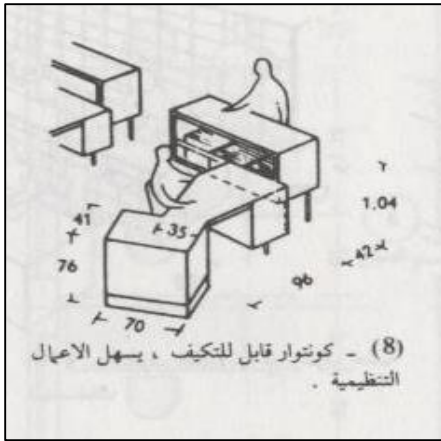
8- منطقه مفتوحة للعب الأطفال

9- موقف السيارات

الاشتراطات التصميمية :

1- المدخل وفراغ الاستقبال والاستعاره الخارجيه :

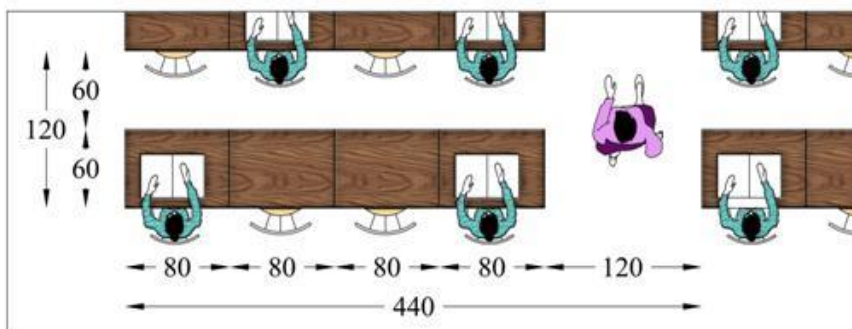
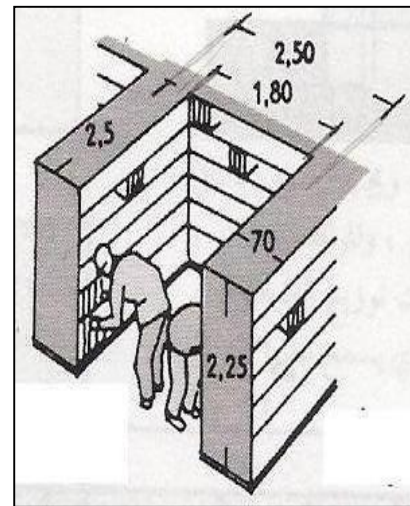
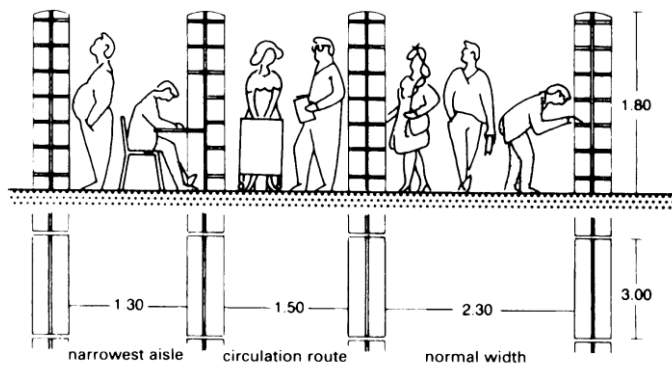
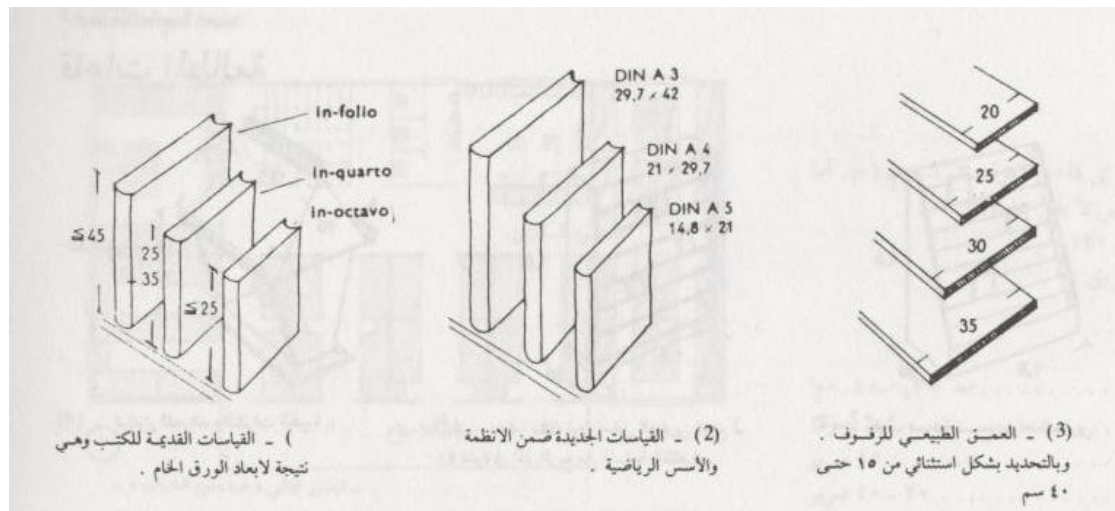
- يجب ان يكون المدخل واضحا ويتصل بفراغ القراءة والادارة
- تصمم ساحة الاستقبال بطريقة تسمح بالحركة المستديرة وتكون منطقة المدخل خالية من المعوقات التي تحول دون انسياب الحركة بشكل مرن وتحتوي من العناصر مايدل على الطريق التي يسلكها كما تحتوي على معلومات مكتوبة واضحة
- منطقة الاعارة ويتكون من كاونتر للإعارة ويتم ترتيبه بطريقة تسمح بالتحكم والتنظيم لعملية الإعارة والإرجاع وتتراوح هذه المساحة ما بين 40-50م2.

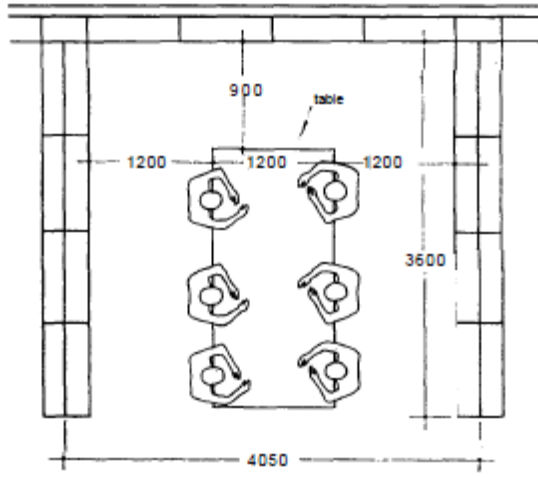


2-قاعة المطالعة : وهي المنطقة الحيوية والهامة جدا من حيث الحركة والنشاط،

ويحدد مساحتها عدد المترددين عليها ويشترط فيها الآتي: أن تكون في قلب المكتبة، وأن تكون قريبة من منطقة صالات تبويب الكتب وعلى علاقة مباشرة بها، أن تكون مساحة النوافذ خمس المساحة الكلية للقاعة وتكون الإضاءة جيدة ويراعى التوجيه الشمالي للقاعة، تؤخذ مساحة 3م2 من أجل طاولة صغيرة لشخصين بما في ذلك الممرات .

- تؤخذ المساحة الضرورية لكل طاولة باعتبار 2,2-2,5م للجلوس من الطرفين ويفضل توجيهها للشمال حتى لا يحدث بريق بسبب الإضاءة الطبيعية

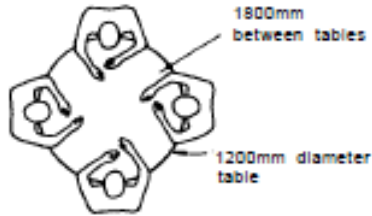




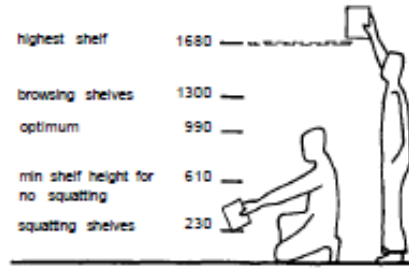
32.12 Recommended minima for open-access bookshelf areas arranged as alcoves containing reading tables



28.14 Book storage and display trolleys:
900 x 450 x 900



Round reading tables



Optimum shelf heights for teenagers

3-قاعة أنشطة :

ان هدف هذه الانشطه هو فتح افاق جديدة للطفل تغطي مجالات واسعه من المعرفة واكساب الطفل خبرات جديده وتنمية معلوماته ومن ضمن هذه النشاطات :

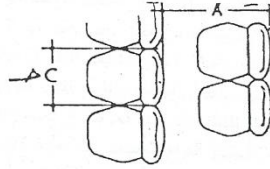
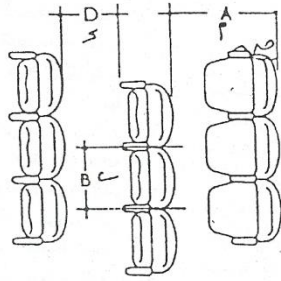
- عرض الشرائح الفيلمية
- قراءة القصص للأطفال
- اماكن للرسم والهوايات
- لعب بالدمى إلخ



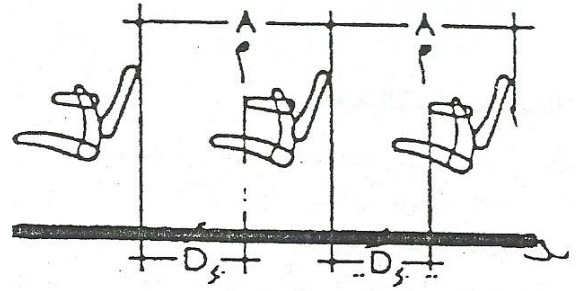
4- المسرح :

نظرا للاتصال بين الكلمات المكتوبة والكلمات المسموعة اصبحت المكتبات أكثر ارتباطا بالمسرح وعادة يتواجد المسرح مع المكتبة في مبنى واحد ويرجع ذلك لانهما يشتركان في بعض الخدمات وان كلا منهما سيعاون في الدعاية للآخر

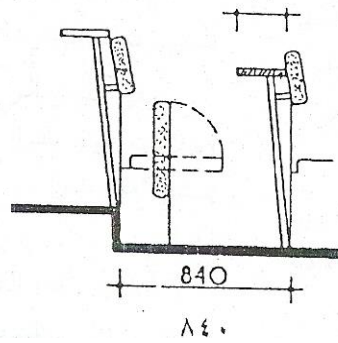
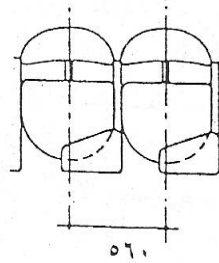
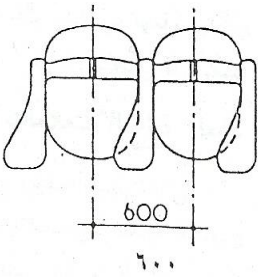
اذا كان لابد من اشتراك هاتين الخدمتين في مبنى واحد فيفضل تصميمهما ظهرا الى ظهر تفاديا لمشكلة الضوضاء والجمهور



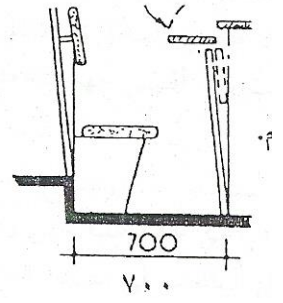
المقاعد التي ترتفع لأعلى بواسطة أوزانها



المقاعد الدائمة المثبتة بالأرض



رف مفصلي يسقط لاسفل



أ- المسافة بين صفوف المقاعد ظهرا لظهر 75سم

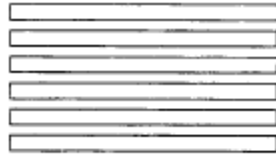
ب- عرض المقاعد ذات مسند 51سم

ج- عرض الكرسي بدون مسند 45سم

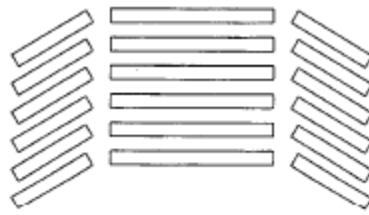
د- الفراغ الرأسي غير المعترض بين الصفوف 30,5 سم

• طريقه ترتيب المقاعد بالمسرح :

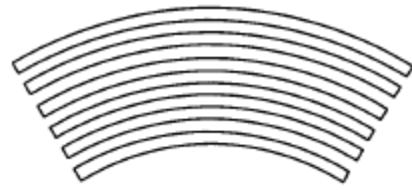
Figure 1.1.1. SEATING PATTERNS FOR THEATRE AND CONCERT HALLS



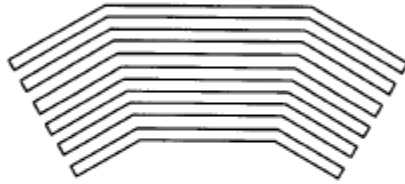
a Straight rows on flat or sloping floor.



b Straight rows with separate angled side blocks on flat or sloping floor



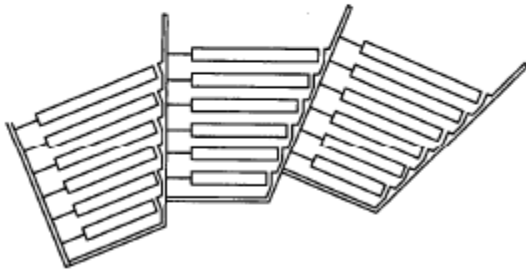
c Curved rows on flat or sloping floor.



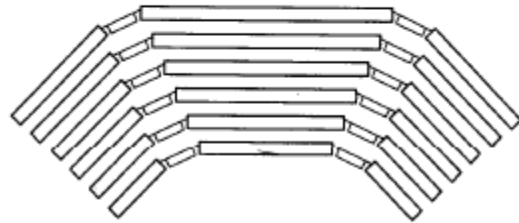
d Straight and angled rows on flat or sloping floor.



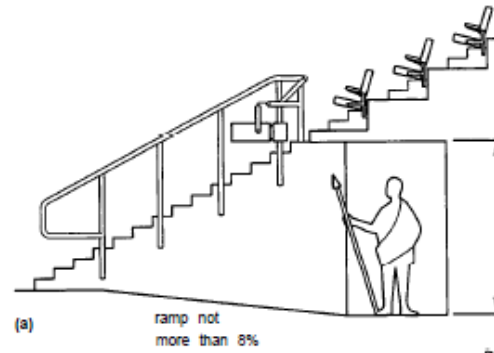
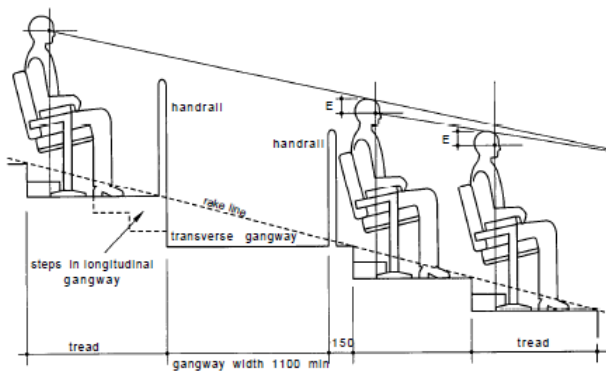
e As d but with curves at change of angle.



f Separated stepped blocks focused on stage.



g Straight stepped rows and separated angled side blocks



5- قاعة الحاسب الآلي :

يكون نصيب الفرد تقريبا 2م3,5

➤ أبعاد فرش الغرفة:

• منضدة كومبيوتر:

طولها حوالي 115 سم , وعرضها حوالي 80 سم.

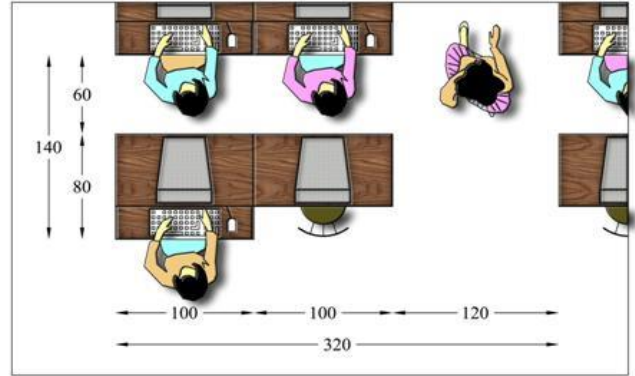
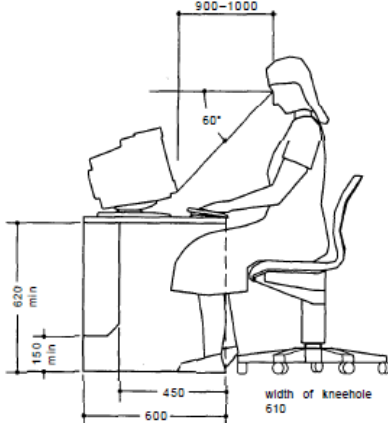
• الكرسي:

ارتفاع الكرسي حوالي 45 سم يناسب منضدة الكومبيوتر.

✓ يراعى التهويه الجيده داخل قاعة الانترنت حفاظا على الأجهزة الموجوده.

✓ الأضاءه في مستوى الشاشة حتى لا

ينعكس الضوء على الشاشة.

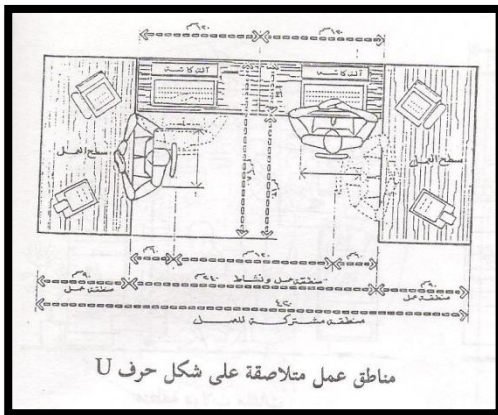
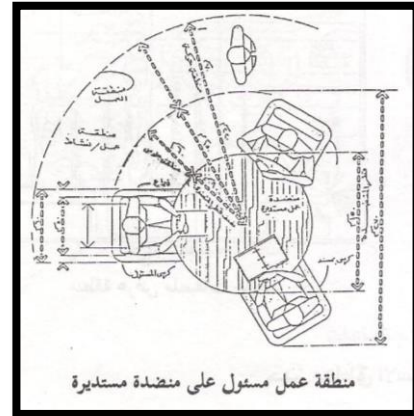
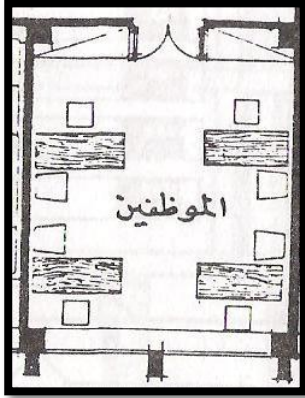


8- الفراغ الاداري :

- تعتبر الإدارة هي المحرك الرئيسي للمكتبة
- يفضل اختيار التوجيه الجنوبي الغربي حتى تصل الإضاءة لعمق المكتب
- تصميم غرف الإدارة يمتاز بوضوح الفكرة وبساطة التكوين والعلاقات
- الإنتفاعية السليمة لعناصره مع المرونة اللازمة لتصميم الفراغات الداخلية.
- وجود أوفيس للتخديم.
- وجود أماكن للتخزين في المبني
- غرف الموظفين :

يكون عرض الممرات بين المكاتب 1,90م والمكتب 160×80سم وارتفاع 78سم

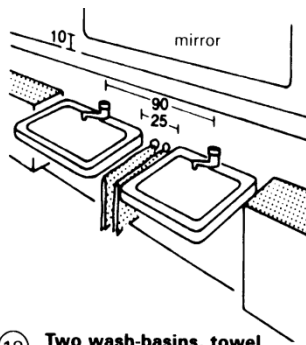
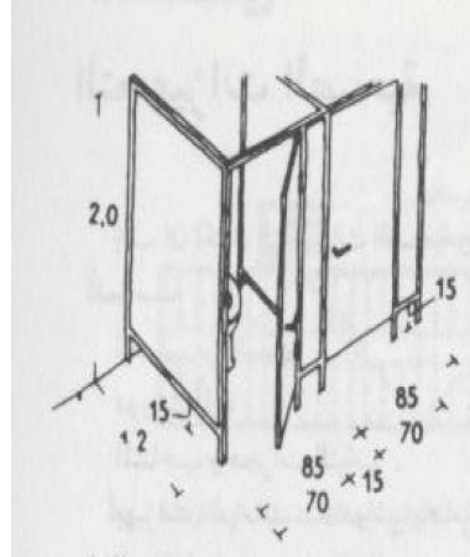
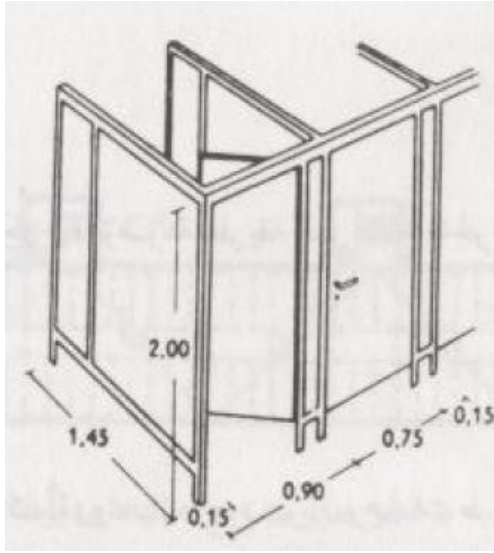
يشغل الموظف العادي مساحة 2,30م² بينما الموظف في غرفة مشتركة مساحة 5م²



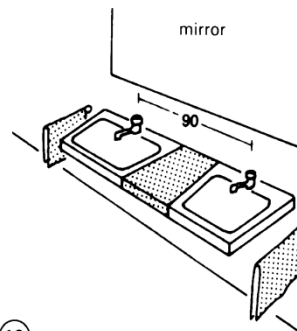
9- دورات المياه للجنسين :

الحد الأدنى لمساحة الدورة لاتقل عن 1,20 م²

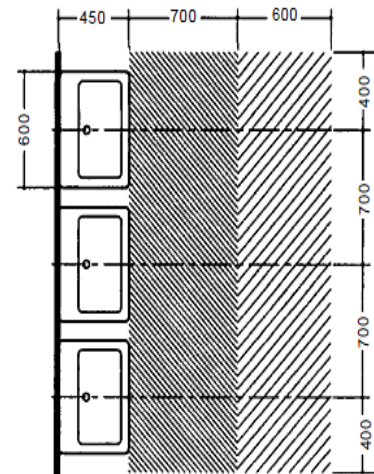
يفضل ان يكون التوجيه للجنوب



18 Two wash-basins, towel rails between



19 Double wash-basin



10- منطقة مفتوحة للعب الأطفال :

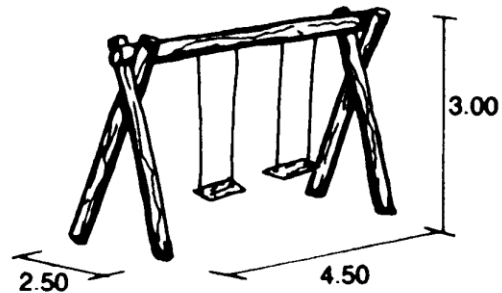
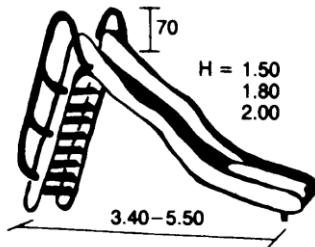
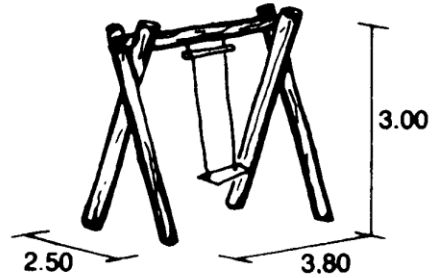
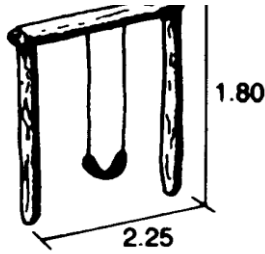
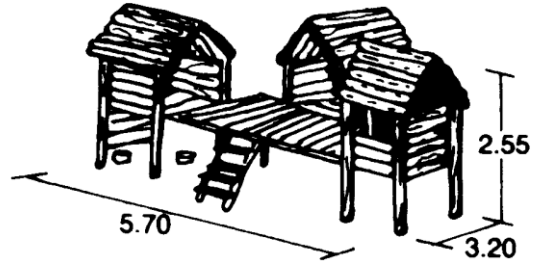
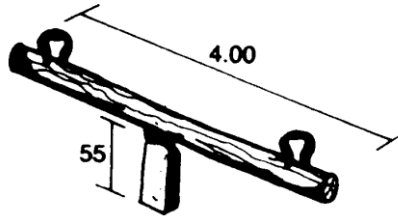
معايير تصميم ملاعب الأطفال :

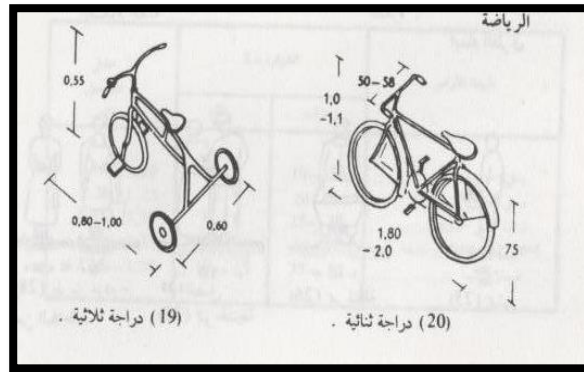
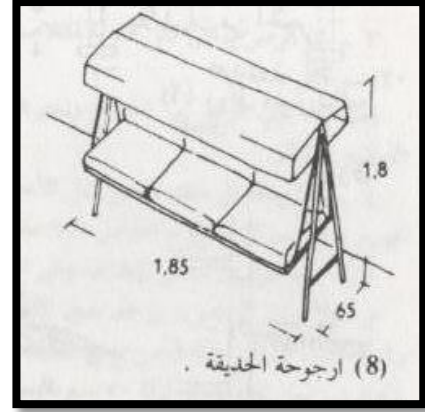
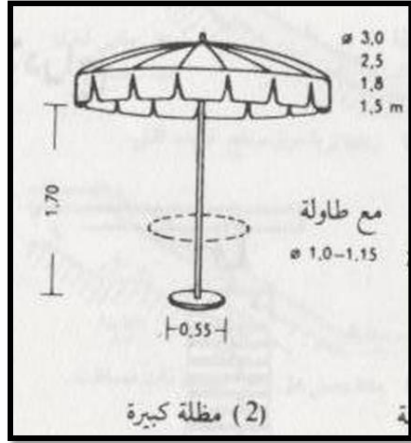
إيجاد طرق ومعايير أمنه لسلامة وصول الأطفال إلى الموقع سواء مشياً أو باستخدام الدراجات.

أن يكون موقع الملعب بعيداً عن الحركة المرورية ومسببات الحوادث.
فمساحة (50م²) تخصص للجلوس والنزهة واللعب وتخدم (20) طفلاً

➤ عناصر حدائق الأطفال:

1. مساحة لالعب الأطفال.
2. مساحة لمرافقي الأطفال وذلك بغرض المراقبة والملاحظة.
3. مساحة مخصصة للنساء والأمهات ويراعى فيها عامل الخصوصية.





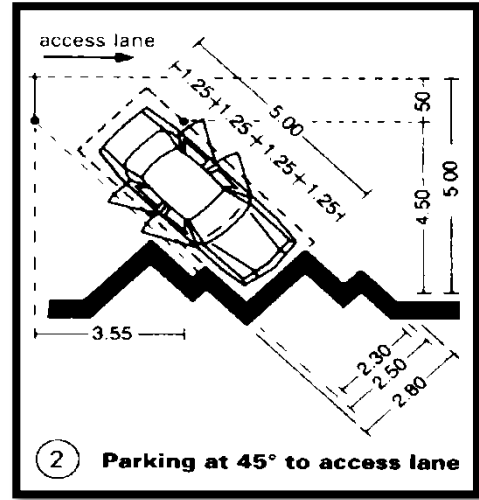
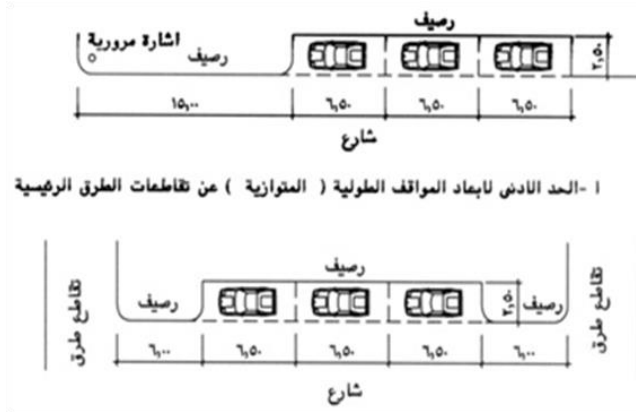
11- مواقف السيارات:

الحد الأدنى للأبعاد المناسبة لوقوف أي نوع من أنواع سيارات الركاب العادية
الطول = 5م و العرض = 3 م.

في حالة الوقوف المتوازي يكون الطول 5م ، والعرض 2.5م.

➤ مداخل ومخارج مواقف السيارات:

- يجب أن تكون المداخل والمخارج بعيدة عن تقاطعات الشوارع حتى لا تؤثر على حركة المرور
- يجب أن تؤمن المساحة المخصصة للسيارة الواحد حيث تضمن سهولة حركة السيارة عند دخولها و خروجها منه.



معايير شكل مكتبات الأطفال :

- الموقع بعيد عن الضوضاء.
 - المبنى من طابق واحد او ارضى.
 - المساحة مستقلة وتناسب سن الاطفال
 - الاثاث والتجهيزات تناسب احتياجات الطفل وعمره الزمنى (الحجم, المتانة, الارتفاع, الاتساع)
 - مكان ادورة مياه وكافيتيريا.
 - مراعاة عوامل الاضاءة, التدفئة, التهوية والشمس.
 - محاطة بالاشجار او بساحات وحدائق.
 - مراعاة عوامل الامن والامان والسلامة.
 - مراعاة عوامل البساطة والجمال والتنظيم والوضوح وسهولة الاستخدام والحركة.
- اماكن للاجهزة السمعية والبصرية, حواسيب, مكان للندوات, مكان للانشطة المصاحبة, مسرح, سينما, شاشة عرض وأدراج ونظام الفهرسة, مكاتب العاملين

اشتراطات التهوية والاضاءة للمكتبات :

ان القراءة والمطالعه تحتاج الى تركيز وهدوء شديدين لذلك يجب الوصول الى اقل معدلات الضوضاء باستعمال الجدران السميكة ويجب اتخاذ الاحتياطات التالية :

- 1- يجب اختيار الموقع بحيث يتوفر فيه الهدوء
- 2- مراعاة العزل الصوتي للأسقف والحوائط العازلة
- 3- تجنب وضع صالات المطالعه الخاصة بالاطفال قريبة من باقي الصالات لمنع الضوضاء التي تحدث من عدم ادراك الطفل لمتطلبات المكان

1.المعالجة الصوتية :

- أستعمال الجدران السميكة واختيار الموقع بعيدا عن الضوضاء.

2.المعالجة الحرارية :

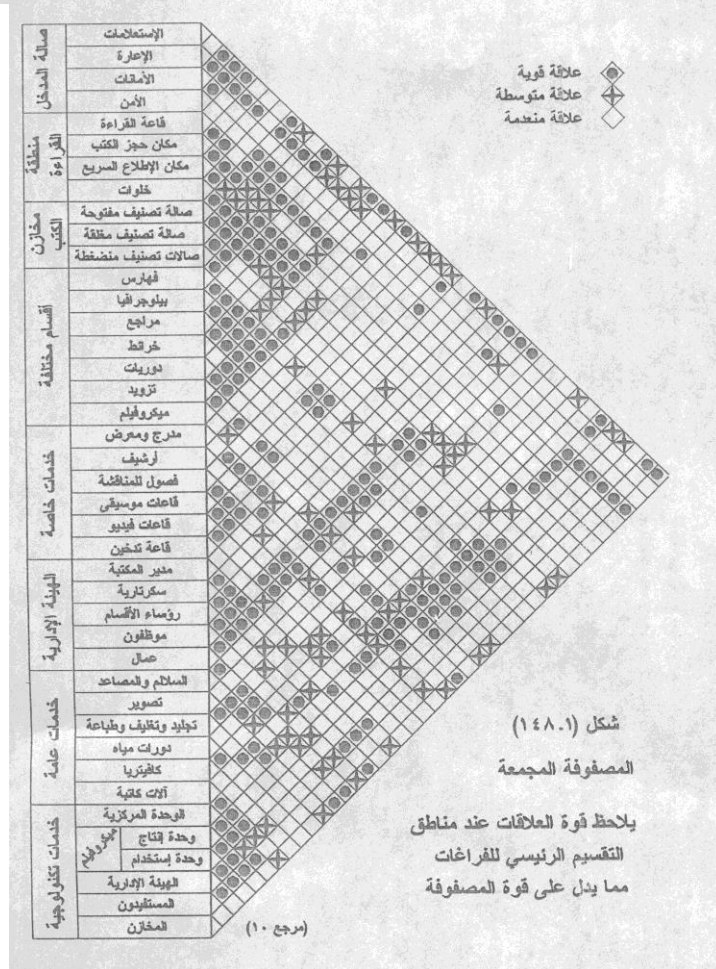
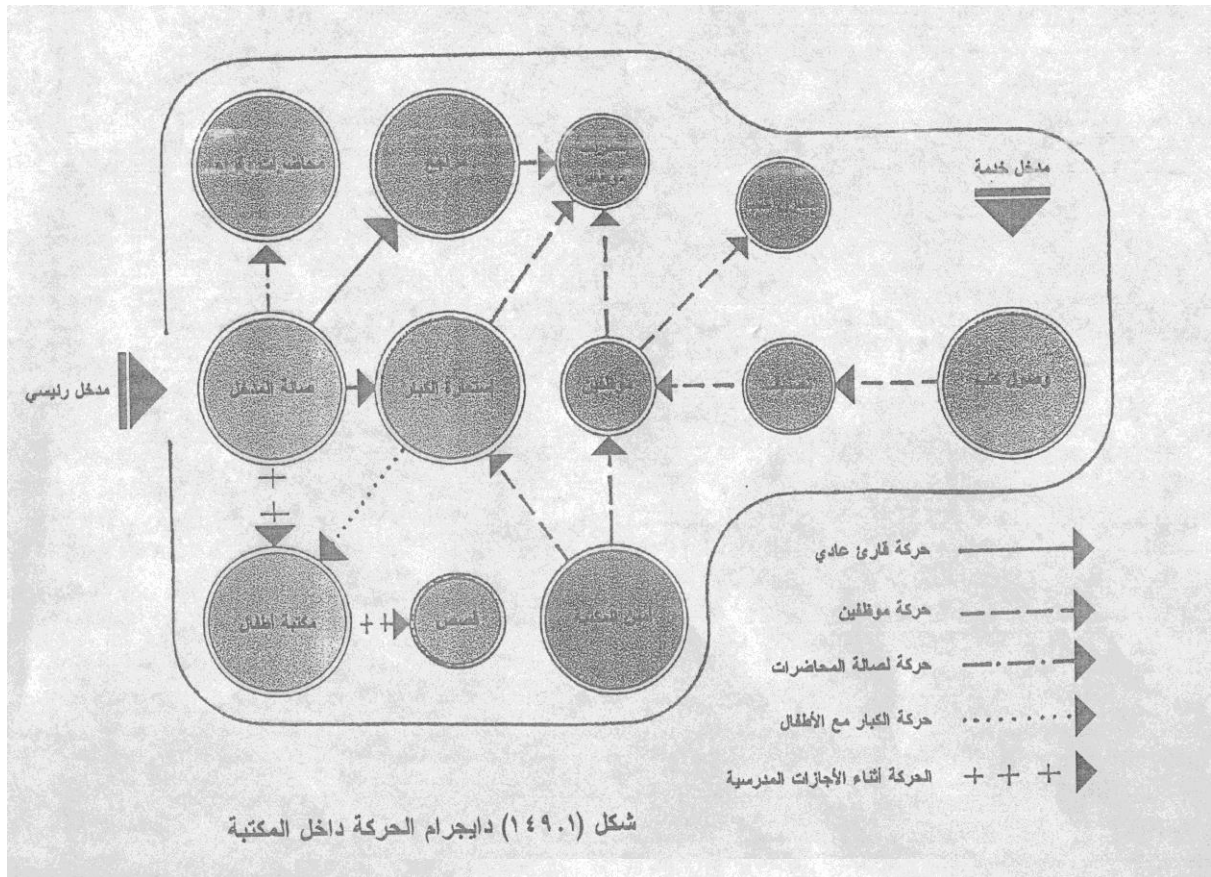
- التهويه: توفير الراحة واعطاء اجواء مقبولة بالنسبه للعاملين والقراء ومناخ ملائم لحفظ الكتب.

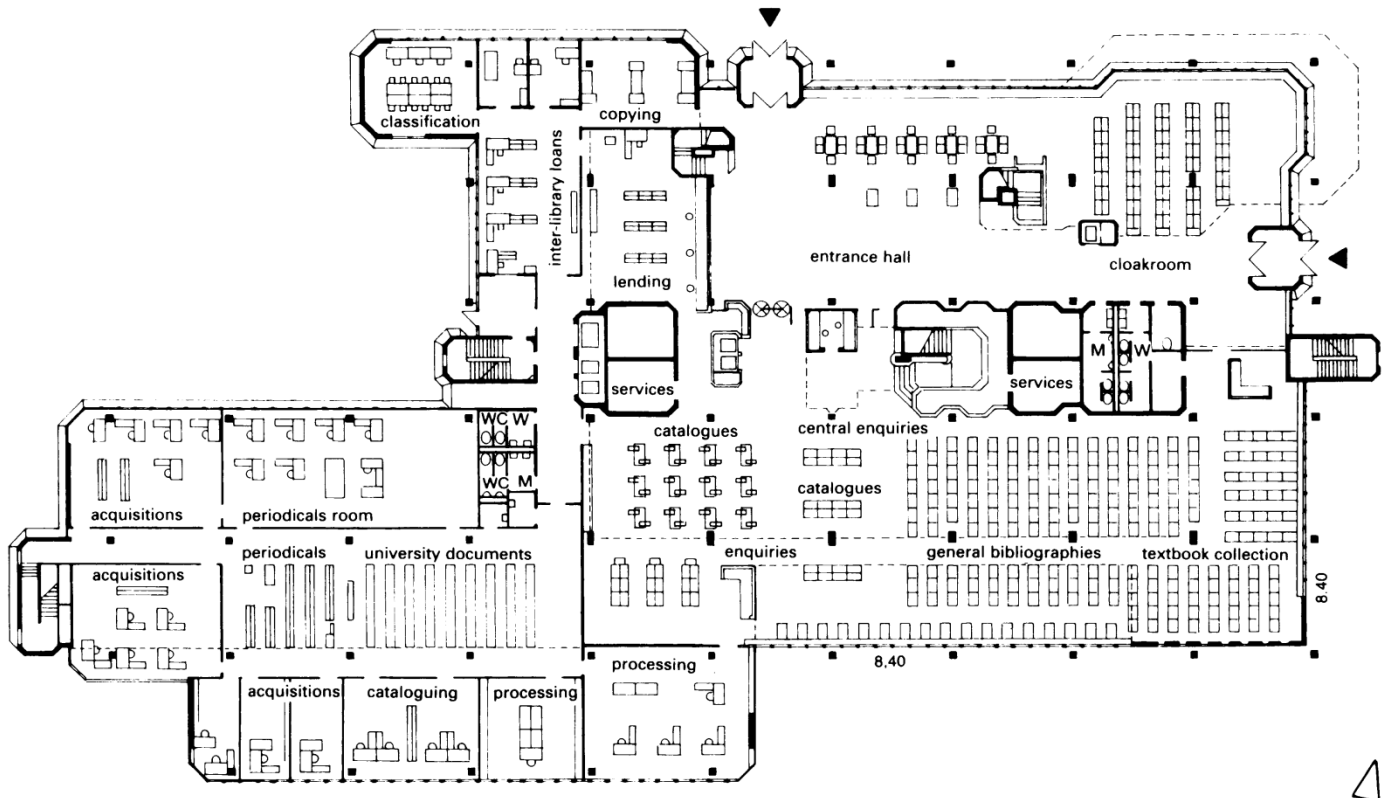
3.المعالجة الضوئية :

- الأستفاده من ضوء الشمس مع مراعاة عدم دخول اشعة الشمس المباشره لتلافي الأبهار.
- ألوان الجدران والحوائط فاتحه.
- استخدام لمبات الفلوروسنت مع تنوع اساليب الأضاءه بتنوع وتتابع الفراغات .

المراجع :

- 1- عناصر التصميم لنويفرت
- 2- أبنية المكتبات العامة والخاصة
- 3- Metric Handbook Planning and Designing Data
- 4- التخطيط لمباني المكتبات لعبدالرحمن العكرش

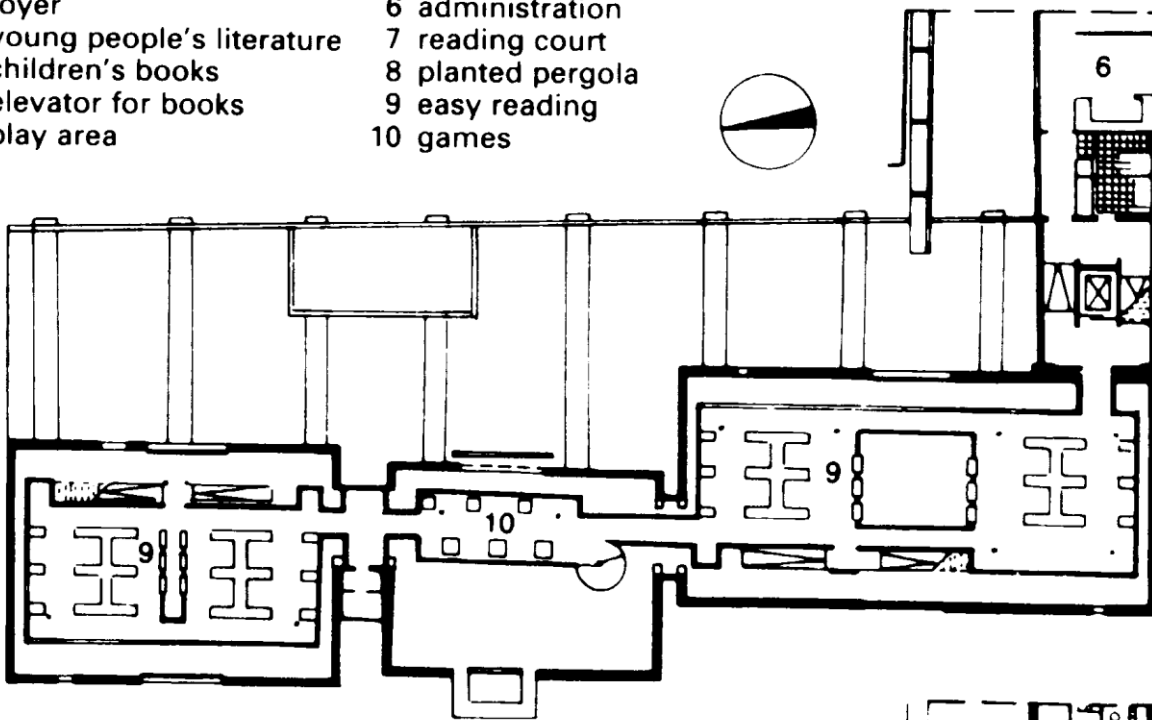




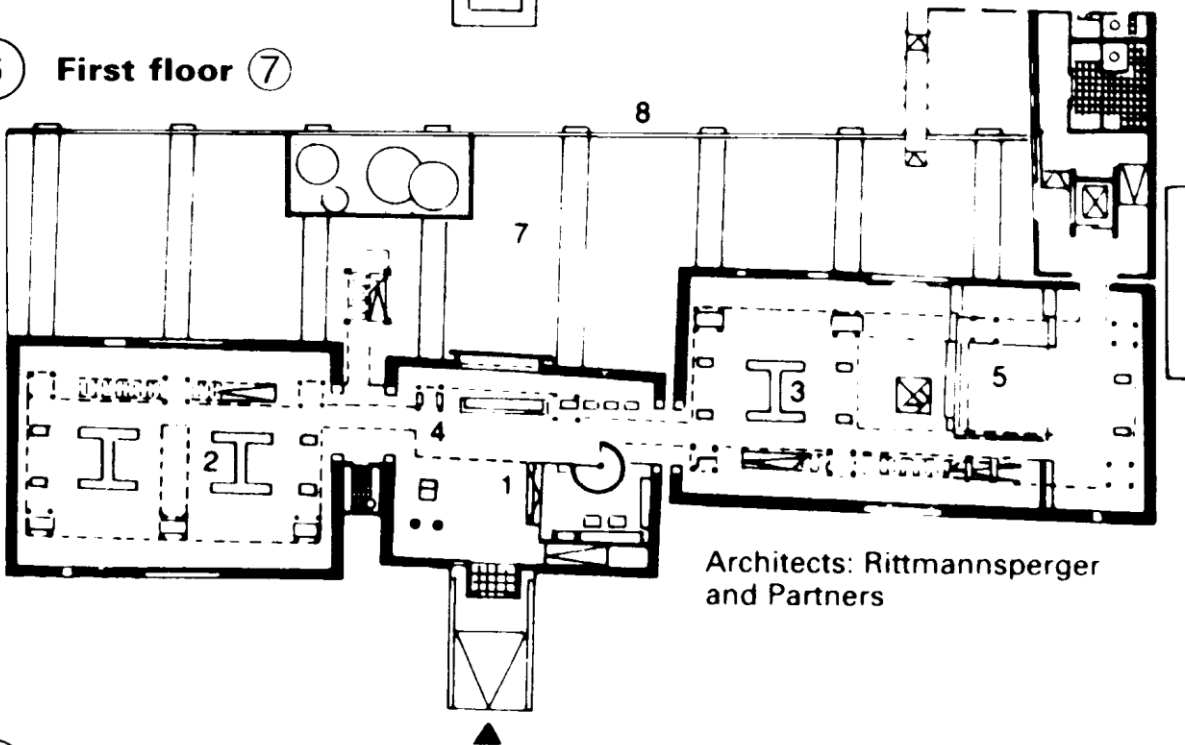
① Ground floor of Düsseldorf University Library

Designed by: Düsseldorf Architects Department

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 1 foyer | 6 administration |
| 2 young people's literature | 7 reading court |
| 3 children's books | 8 planted pergola |
| 4 elevator for books | 9 easy reading |
| 5 play area | 10 games |

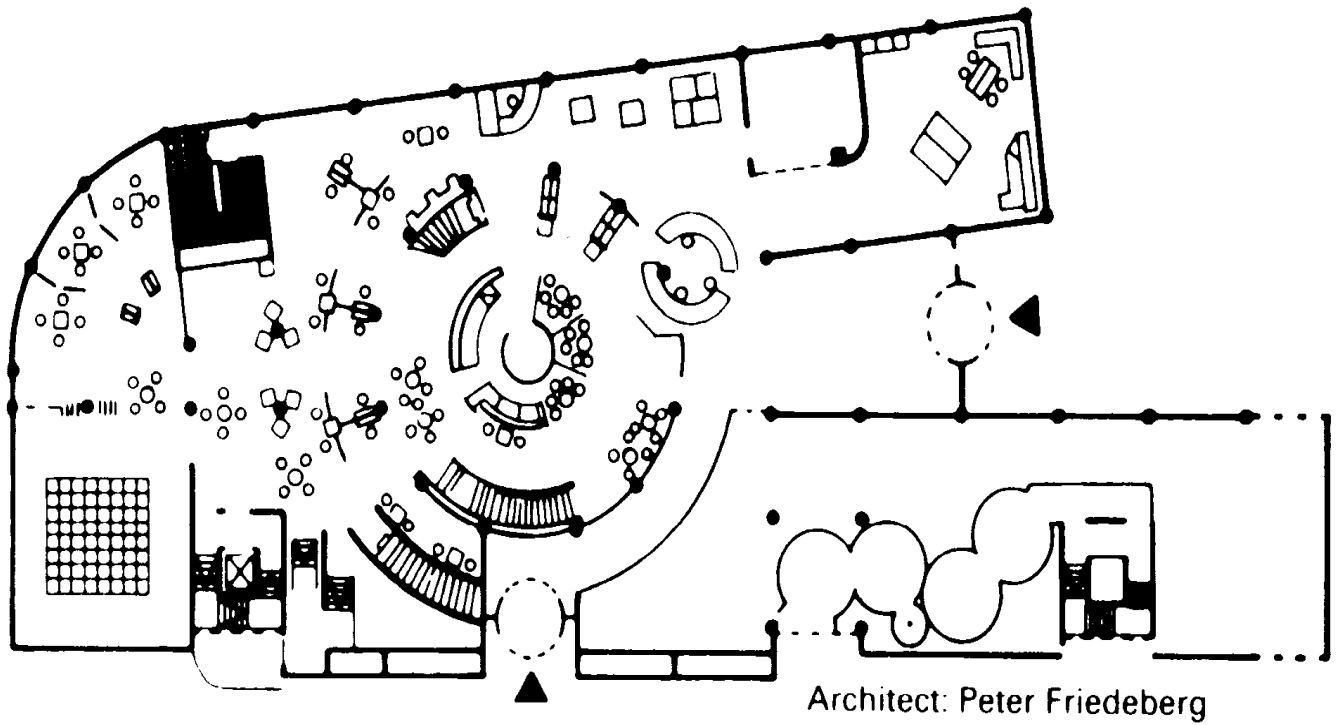


⑥ First floor ⑦

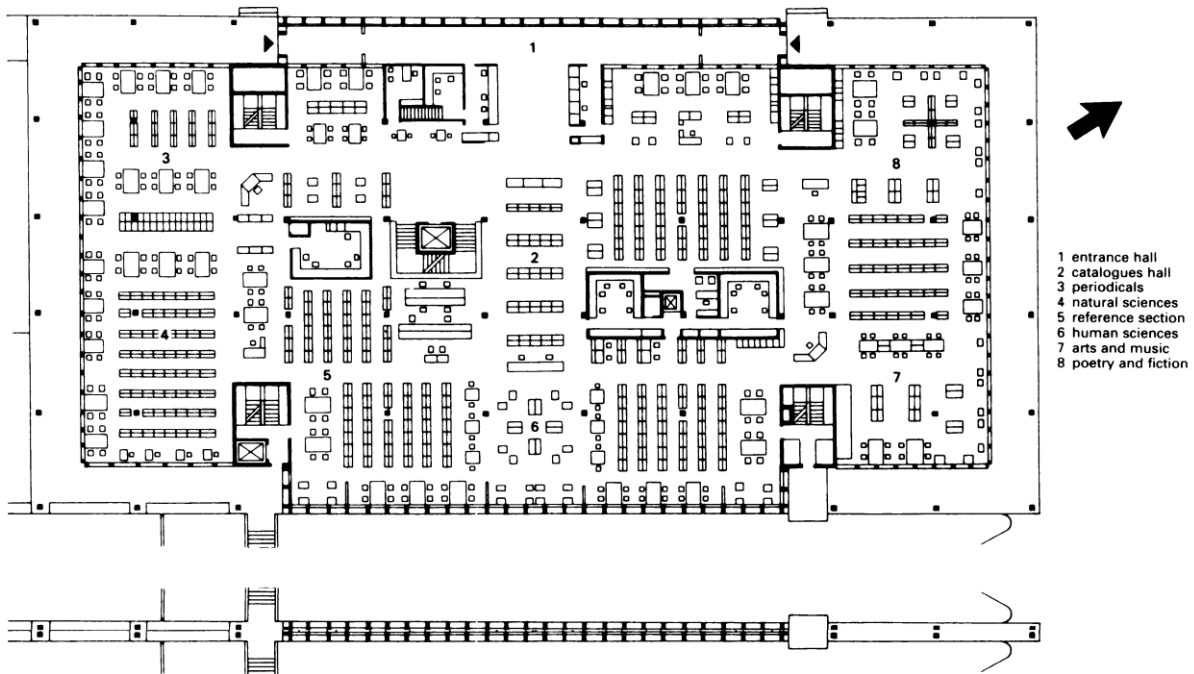


Architects: Rittmannsperger
and Partners

⑦ Ground floor of Viernheim library (conversion)



5 Library in Gütersloh



5 Large library in USA

Architect: Curtis and Davis