

Microsoft Word ٢٠٠٣ Course

الفصل الأول : الأساسيات

Chapter One :The Fundamentals

| | |
|---|-------------------------------------|
| Lesson ١-١:Install Microsoft office | تثبيت مايكروسوفت أوفيس |
| Lesson ١-٢: Starting Word | تشغيل نافذة برنامج وورد ٢٠٠٣ |
| Lesson ١-٣:understanding The word window | فهم نافذة وورد |
| Lesson ١-٤: New Document | مستند جديد |
| Lesson ١-٥: Writing The Text | إدخال النصوص |
| Lesson ١-٦: Save The Document | حفظ المستند |
| Lesson ١-٧:Open The Document | فتح المستند |
| Lesson ١-٨: The Edit Based (Select) | أساسيات التحرير : الإختيار(التحديد) |
| Lesson ١-٩: Delete | حذف النصوص |
| Lesson ١-١٠: Copy – Cut – Paste | النسخ - القص - اللصق |
| Lesson ١-١١: Un Do | التراجع |
| Lesson ١-١٢: Redo OR Repeat | النحو وإعادة إنتاج |
| Lesson ١-١٣: Find And Replace | البحث والإستبدال |
| Lesson ١-١٤:Font | الخط |
| Lesson ١-١٥:Format Painter | نسخ التنسيق |
| Lesson ١-١٦: The First Chart Art | فنون الاحرف الاولى |
| Lesson ١-١٧:Chang distances Between The Lines | تغيير المسافة بين الأسطر |

تثبيت البرنامج:

- ✓ خطوات التثبيت ----- تابع القرص الملحق بالملزمة.
- تشغيل برنامج وورد Word :



لتثبيت البرنامج وورد تتابع الخطوات التالية:

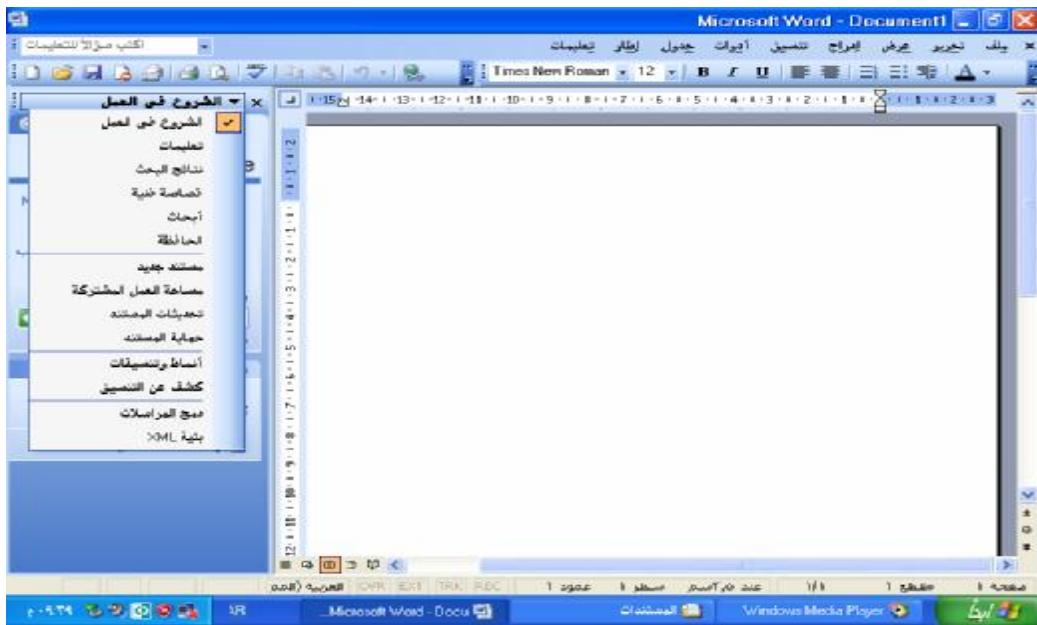
- ✓ انقر الزر إبدأ "Start"
- ✓ اتجه إلى قائمة البرامج "Prorams"
- ✓ انقر على أيقونة برنامج وورد "Microsoft Word" من القائمة المنسدلة

سيتم تشغيل برنامج وورد في نافذته الخاصة.

نافذة وورد:

عند استعراض نافذة البرنامج وورد با لإصدار ٢٠٠٣ ، نلاحظ ظهور خانه يسار البرنامج تسمى الشاشة التفاعلية أو جزء مهام بدء التشغيل وتحتوي هذه الخانه على ١٤ مهمة تتبع للمستخدم سرعة التعامل معها أثناء العمل .حيث أن هذه الشاشه تتغير بمحتوهاا بحسب المهام التي تقوم بها ، على سبيل المثال عندما نريد إدراج قصاصه فيه فإنها تتحول إلى شاشة خاصة بادراج قصاصه فنيه .

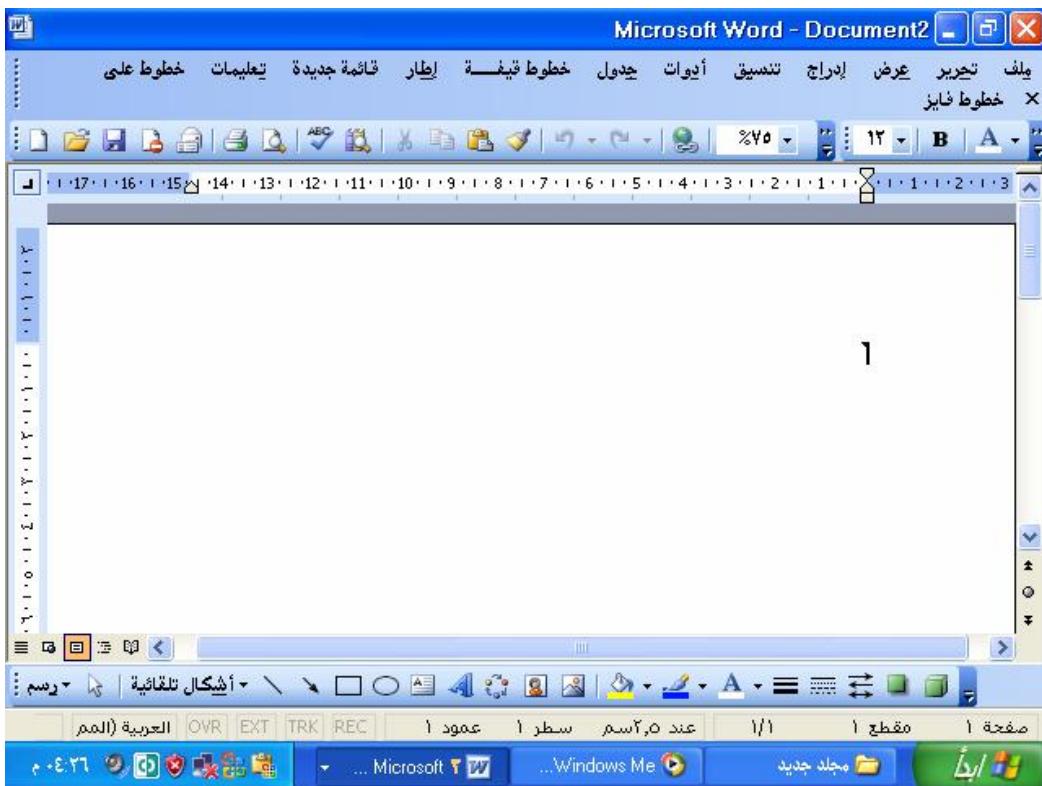
وكذلك عند استخدام الترجمة فإنها تتحول إلى شاشه خاصة بالترجمة .
وعندما يكون الكمبيوتر متصل بإنترنت فإن هذه الشاشه تصبح شاشة نشطة تحوى أخبار وتلميحات وأفكار حول البرنامج.



مستند جديد :
يمكن إنشاء مستند جديد بأكثر من طريقة:

- ✓ مع كل تشغيل جديد للبرنامج وورد يظهر لك مستند جديد فارغ بالبرنامج. حيث تلاحظ أن الوامض جاهز في السطر الاول من العمود الاول لاستقبال النصوص.
- ✓ أثناء عملك في وورد ، تنشئ مستند جديد فارغ بنقر الزر مستند جديد فارغ الموجود ضمن الشاشة التفاعلية الموجودة على يسار واجهة البرنامج.
- ✓ كذلك من قائمة ملف يمكنك أن تختار الزر جديد "New".
- ✓ من شريط الأدوات القياسية تستطيع أن تختار الرمز الإختصاري أمر جديد وهو الموجود في أقصى يسار شريط الأدوات القياسية على شكل ورقة بيضاء " "
- ✓ أخيراً من الإختصار على لوحة المفاتيح يمكنك النقر على **.Ctrl + N**.

وفي كل الحالات ستظهر لك نافذة كما في الشكل التالي:



ادهال النصوص:

تقنية معلومات | مدرس المادة : محمد عبدالله الذهب | ٢٠٠٧/٠٤/٠٧ م

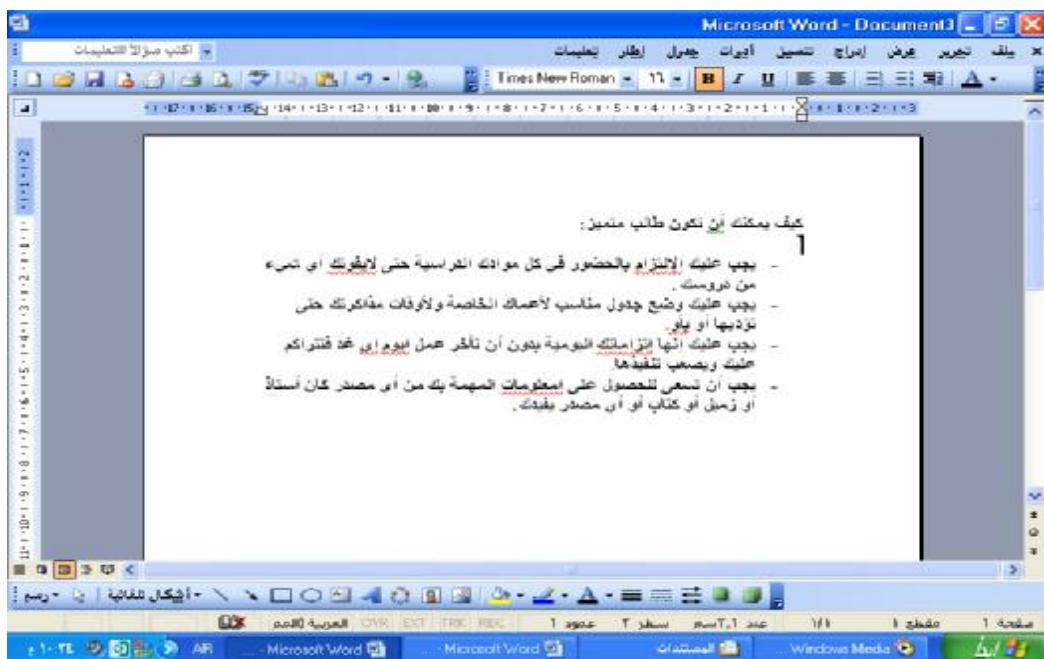
يبين لك الوامض موقع بداية الطباعة عندما تبدأ بداخل النص ، وأنباء الطبع تظهر الكلمات ضمن النافذة وكأنها ورقة . إبدأ بداخل النص مع الاخذ بعين الاعتبار الأمور التالية :

- ✓ عند تعبئة سطر كاملاً تلتف الكلمة التالية تلقائياً إلى السطر التالي وذلك عند نهاية السطر الإفتراضي.

- ✓ إذا أردت الانتقال إلى سطر تالي والسطر الحالي لم يكتمل بعد ، اضغط على المفتاح Enter أو ضع مؤشر الماوس في بداية السطر الجديد وأنقر بزر الماوس الأيسر.
- ✓ يتم تحريك الوامض في السطر الحالي بمفاتيح الأسهم أو بنقر الموضع المطلوب في السطر أو عن طريق المفتاح Tab.
- ✓ إذا أدخلت حروف خطأ ، أضغط المفتاح "BackSpace" لحذف الحروف واحداً تلو الآخر . وإذا أردت حذف رمز معين أنقل المؤشر إلى قبلة تماماً ثم إضغط المفتاح "Delete" أو "Del" في لوحة المفاتيح .
- ✓ الخط المتوجه بلون أحمر تحت الكلمة يعني أنه أدخلت كلمة خطأ (غير موجوده في قاموس البرنامج) ، أنقر على الكلمة بزر الماوس اليمين لتصحيح الكلمة.
- ✓ لإدخال نص باللغة العربية ، يستمر بالضغط على المفتاح Shift في نفس الجهة ، أما لإدخال النصوص باللغة الإنجليزية تنفذ نفس العملية لكن من جهة اليسار .

تلميح : يمكنك أيضاً اختيار اللغة من قائمة الزر "اللغة" اختر EN من شريط المهام.

- بعد إدخال النصوص تظهر نافذتك كما بالشكل التالي:



المستند الآن موجود في ذاكرة الكمبيوتر تتم بعد ذلك عملية الحفظ كما سيأتي بيانه في الخطوه التالية .

حفظ المستند:

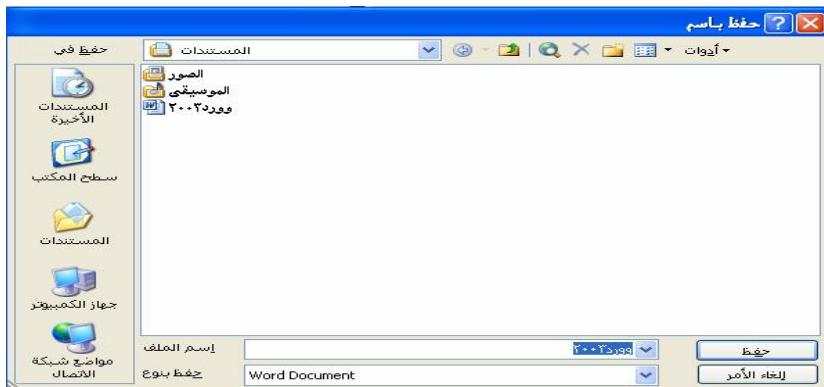
الاحتفاظ بأعمدك متعدلات على المستندات يعني حفظها على القرص لتمكن من استخدامها

تقية معلومات | مدرس المادة : محمد عبدالله الذهب | ٢٠٠٧/٠٤/٠٧ م

وقت الحاجة لها. حفظ المستندات ضمن البرنامج وورد يأخذ عدة وجوه، نستعرضها في النقاط التالية:

لحفظ المستند النشط ضمن نافذة وورد.....

- ✓ انقر الزر حفظ save من شريط الأدوات القياسيه او اختر الأمر "حفظ" save من القائمه "ملف" file او بالنقر على الزر ctrl+s من لوحة المفاتيح.
- اذا لم يسبق لك حفظ ذلك المستند ، يظهر لك مربع الحوار "حفظ باسم" save as كما هو بالشكل التالي:



- ✓ اختر مكان وموقع الحفظ من قائمة الأسقاط "حفظ في" save as او من القائمه اليسرى.

- ✓ ادخل اسم للملف ضمن الخيار "اسم الملف" . file name
- ✓ بعد ذك اختر الأمر "حفظ" save او انقر على الزر "enter" .

تلخيص: حسب التجهيز الافتراضي، تحفظ ملفات برنامج ال office ضمن مجلد المستندات My Documents .

بعد إنتهاء حفظ المستند، يظهر اسمه في شريط عنوان نافذتك (بدلاً من التسمية الافتراضية 1 Document اذا كان جديد).

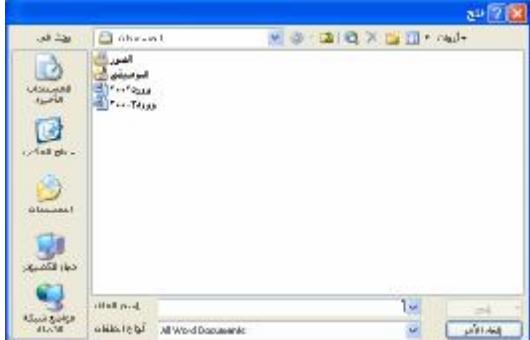
*إذا كنت قد حفظت مستندك سابقاً وأردت حفظ التعديلات عليه ، تختار الأمر "حفظ" Save من شريط الأدوات القياسيه أو الامر "حفظ" من قائمة "ملف" File فيتم تحديث ذلك المستند حسب التغييرات الحالية ، أما إذا أردت حفظ التغييرات ضمن نسخة أخرى من الملف (تحت اسم آخر) تختار "حفظ باسم" Save As من القائمة "ملف" File ثم تدخل الاسم الجديد (وتختار مكان الحفظ والإسم الجديد) ضمن المربع حفظ باسم.

*تلخيص عند إنتهاء وورد أو إغلاق أي نافذة مستند ، يطلب منك التأكيد على حفظ التعديلات لأي مستند مفتوح عن طريق مربع حوار ، اختر "نعم" Yes لحفظ التغييرات أو "لا" No لعدم حفظها أو "إلغاء الامر" Cancel لإلغاء عملية إغلاق المستند والعودة من جديد إلى نفس المستند السابق.

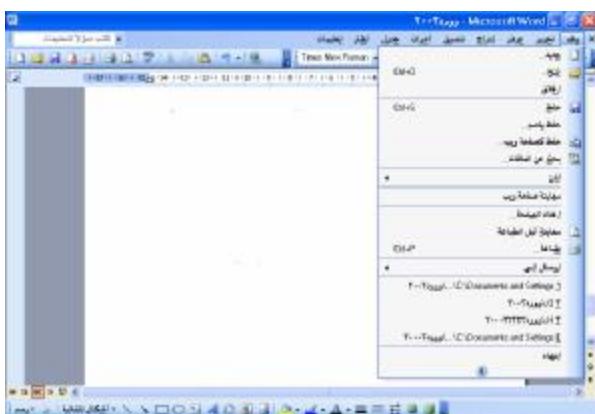


فتح المستندات:

بعد إغلاق المستند وللعمل به نحتاج لفتحة . هذه العملية يمكن أن تتم بعدة طرق في البرنامج وورد نستعرضها في النقاط التالية:



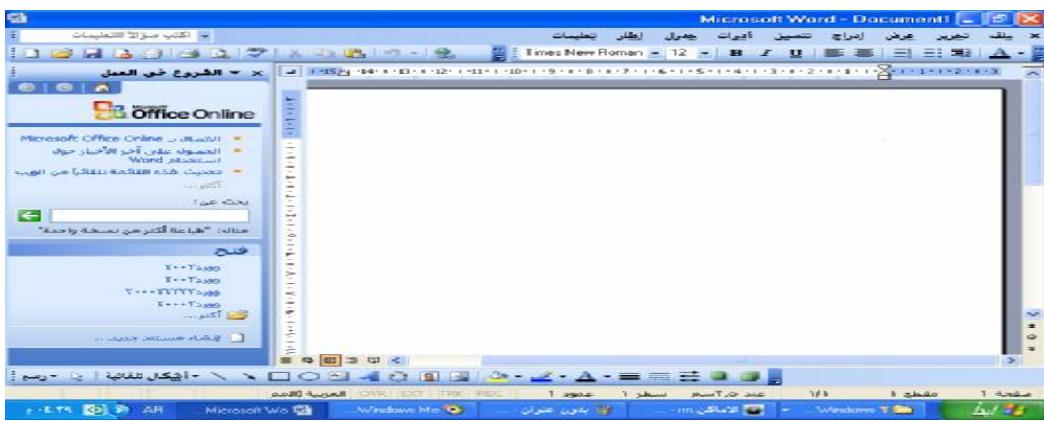
- الطريقة التقليدية:
 - ✓ انقر الزر "فتح" Open من شريط الأدوات القياسية أو اختر الأمر فتح من قائمة ملف أو انقر على الاختصار Ctrl + O تظهر لك نافذة كما بالشكل المجاور:
 - ✓ ادخل اسم الملف ضمن المربع "اسم الملف" File Name أو اختر من القائمة "بحث في" Look in أو المفتاح .Enter
 - ✓ اختر الزر "فتح" Open أو المفتاح



الطريقة السريعة:

- ✓ يتبع وورد المستندات التي عملت بها مؤخراً ومن ثم أغلقتها ، ويضمها ضمن جدول يضم أرقامها وأسماءها في القائمة "ملف" File تجدها أسفل القائمة المنسقطة .

- ✓ كما يمكنك أيضاً إيجاد نفس الملفات في أسفل "خانة المهام" New Document .



- ✓ اختر المستند الذي تريد فتحه من أسفل القائمة "ملف" File أو من أسفل خانة المهام "New Document " .

* يمكن لبرنامج وورد أن يتبع تسعه ملفات تم العمل بها كحد أقصى هذا العدد يمكن التحكم به بالطريقة التالية .

- ✓ اختر قائمة "أدوات" Tools ومنها قم بإختيار "خيارات" Options .
- ✓ اختر علامة التبويب "عام" General من مربع الحوار "خيارات" Options .
- ✓ ادخل العدد (من ٠ إلى ٩) لملفات التي تزيد من وورد متابعتها وعرضها ضمن قائمة ملف .
- ✓ اختر الزر "موافق" Agree



أسسيات التحرير :

الافتراضي أو المتمدد Select

تقنية معلومات | مدرس المادة : محمد عبدالله الذهب | ٢٠٠٧/٠٤/٠٧ م

معظم أعمال التنسيق والتحرير في وورد بحاجة لتعريف الهدف الذي تريد تطبيق العمل عليه.

عملية الاختيار أو التحديد Select مختلفة ، ندرجها كالتالي:

*للاختيار بواسطة الماوس،

- ✓ انقر بداية الاختيار ، ثم اسحب الماوس فوق ماتبقى منه.

*للاختيار بواسطة لوحة المفاتيح،

- ✓ استخدم مفاتيح الأسهم لتحديد

بداية الاختيار ، ثم استمر بضغط

مفتاح Shift واضغط مفتاح السهم

المناسب مع اتجاه الاختيار.

*للاختيار المستند كاملاً،

- ✓ اختر " تحديد كلي" Select All من

القائمة "تحرير" Edit أو عن طريق

لوحة المفاتيح بالزر Ctrl+A.



:Delete هذف النصوص

إحدى العمليات التحريرية التي تستفيد باختيار النصوص فيها هي عندما تريد حذف نص يتعدى رمز واحد ، أو كنت تريده حذف فقرة كاملة مره واحده ، ويتم ذلك كالتالي:

- ✓ اختر النص الذي تريده حذفه.

✓ اضغط المفتاح Delete في لوحة المفاتيح.

✓ أو من قائمة تحرير " Edit " اختر البند حذف Delete فيتم حذف النص الذي كان مختاراً.

:Cut,Copy,Collapse للكسر

عملية النسخ تتم بعد اختيار (تحديد) المصدر ، بنقر الزر "نسخ" Copy من القائمة تحرير " Edit " او من شريط الادوات القياسية أو عن طريق لوحة المفاتيح Ctrl+c ، وعملية القص تتم باختيار الزر قص"Cut" من قائمة تحرير " Edit " أو عن طريق لوحة المفاتيح Ctrl+x .

لڪ المصدر يتم بنقر الموضع ضمن المستند لتركيزه فيه ثم نقر الزر لڪ "Past" من القائمة تحرير " Edit " أو من شريط الادوات القياسية أو من لوحة المفاتيح Ctrl+v .

:Undo التراجع

استخدم الزر تراجع " Undo " من شريط الادوات أو من قائمة تحرير " Edit " نختار الزر تراجع " Undo " ، يمكنك من التراجع عن الاعمال بالترتيب العكسي لتنفيذها ، أي من الاخير إلى ما قبله للندرج نحو الاول.

:Repeat أو Redo التكرار

يكسر عمل تراجعت عنه باستخدام تراجع "Undo". يمكنك تكرار سلسلة عمليات تراجعت عنها بعكس عملية التراجع عنها كما يمكنك تعين العمل الذي تريد تكراره . هذه العملية تتم بإختيار تكرار "Redo" من القائمة تحرير "Edit" أو نقر الزر تراجع "Undo" من شريط الأدوات القياسية.

البحث والاستبدال : Replace

يمكنك البرنامج وورد من البحث عن كلمات أو عبارات ضمن مستندك ليوجه الوامض مباشرة إليها ويوفر عليك عناء البحث عنها ، كما يمكنك الطلب منه إستبدال النص الذي يجده بنص آخر تحدده بنفسك .

هاتين العمليتين يتم تنفيذها عن طريق الامر بحث "Find" (البحث فقط) و إستبدال "Replace" (البحث والاستبدال) من القائمة تحرير "Edit". علامتي التبويب لكلا من الأمرين يتشابهان إلى حد بعيد مع اختلاف واحد وهو إحتواء علامة التبويب إستبدال على أزرار للتحكم بإستبدال النصوص التي يتم إيجادها . لنفترض إنك تريد إستبدال العبارة "البرنامج وورد" ... بالعبارة "برنامجه ووردد" فإن الطريقة تكون كالتالي:

- ✓ اختر استبدال من القائم تحرير "Edit" .
- ✓ تظهر نافذة كما بالشكل التالي.



✓ اطبع النص الذي تريد استبداله في المربع البحث عن ".Find What".
 ✓ اختر الزر إستبدال ".Replace".
 يحدد وورد النص الهدف عند إيجاده ضمن المستند ، فإذا أردت استبداله اختر الزر استبدال "Replace" مره أخرى .
 فيقوم بإستبدال النص المطلوب ويقفز إلى ظهور آخر للنص الهدف تتبع العمل إلى أن يظهر لك مربع كما بالشكل التالي :



ثانياً: أساسيات التنسيق :



الفط : Font

موضوع التنسيق أو "Formatting" في البرنامج وورد يعني تغيير مظهر النص من ناحية شكل الخط أو من ناحية مؤثرات خاصه عليه. الطريقه الأبرز للعمل على تغيير مظهر النصوص ، هي بإختيار (تحديد) النص الهدف أولاً ، ثم إختيار خط "Font" من القائمة تنسيق "Format".

في علامات التبويب الخاصة بربع الحوار خط ، تتحكم بالخطوط الخاصة بالنص ، وأبعادها ، ومؤثرات التحرير التي ستطبق عليها ، في سلسلة النقاط التالية سنستعرض كيفية العمل ضمن مربع الحوار خط "Font" من خلال تطبيق مقدراته على النصوص في المستند.

اختر كلمة من المستند وتتابع معنا التطبيق في تغيير الخط.

*علامة التبويب خط "Font":

في علامة التبويب خط "Font" تجد كلما يتعلق بنوع ، وقياس ومظهر الخط ،

- ✓ من القائمة خط ضمن المساحة "عربي ولغات اخرى" Complex Scripts تختار نوع الخط للأحرف العربية ، الفارسية، أو غيرها من النصوص التي تبدأ من جهة اليمين إلى جهة اليسار.
- ✓ من القائمة خط ضمن مساحة نص لاتيني "Latin Text" تختار نوع الخط للأحرف اللاتينية.

✓ من القائمة نمط الخط "Font Style" في أي من المساحتين تختار نمط للخط المختار سابقاً من أيمن القائمتين ، وستجد أنه يوجد أربعة من أنماط الخط تستطيع إختيار أحد هذه الأنماط .

✓ من القائمة الحجم "Size" تختار قياس الخط .

- ✓ القائمة لون الخط "Font Color" تمكنك من اختيار اللون المناسب للخط
- ✓ القائمة نمط التسطير "UnderLine" تساعدك على وضع خط (سطر) تحت النص مع اختيار نمط ذلك الخط (منقط ، سميك ، تحت الكلمات فقط بدون المسافات.... الخ) .
- ✓ القائمة لون التسطير "UnderLine" تختار منها لون الخط الذي سيظهر تحت النص.

✓ المساحة تأثيرات "Effects" تزودك بمؤثرات خاصه ليظهر نصك بها مثل ظهوره فوق النص أو تحته ، الخ.

- ✓ في المربع معاينه "Preview" يظهر لك نموذج يمثل إختبارك من التنسيقات وكيف سيظهر نصك بعد الموافقة على الخيارات المختارة .

: "Character Spacing" علامة التبويب تباعد الاحرف

في علامة التبويب تباعد الاحرف "Character Spacing" من مربع الحوار خط "Font" نستطيع أن نتحكم بالمسافات والمقاييس للخطوط.



- ✓ من المقاييس "Scale" تختار النسبة المئوية لضبط المسافة بين رموز النص.
- ✓ من التباعد "Spacing" تختار نوع المسافة بين رموز النص.
- ✓ من الموضع "Position" تختار موقع النص بالنسبة للسطر (أعلى من أو تحته أو بوضع طبيعي).
- ✓ شغل الخيار تقين الاحرف لتقليص المسافة بين الرموز لتحسين المظهر العام للسطر.

*علامة التبويب تأثيرات النص "Text Effects"

من علامة التبويب تأثيرات النص "Text Effects" تختار مؤثرات تحريك تظهر بها نصوصك مثل النصوص المضيئة ، خلفية وامضة ، الخ. بعد الإنتهاء من تعريف خياراتك في المربع خط "Font" تختار الزر موافق.



: "Format Painter" نسخ التنسية

تقنية معلومات | مدرس المادة : محمد عبدالله الذهب | ٢٠٠٧/٠٤/٠٧ م

لعدم تكرار نفس الخطوات للتنسيق ، يمكنك نسخه إلى نص آخر مختار لإختصار الوقت وهذه العملية تتم عن طريق الزر نسخ التنسيق "Format Painter" من شريط الأدوات القياسية والخطوات لنسخ التنسيق تأتي كالتالي :

- ✓ اختر النص الذي يظهر بالتنسيق الذي تريد نسخة.
- ✓ انقر الزر نسخ التنسيق "Format painter" من شريط الأدوات القياسية .
- ✓ اختر النص الذي تريده نسخ التنسيق إليه .

فنون الأحرف الأولى :

إن إسقاط الأحرف الأولى الكلمة أو الكلمة الأولى من الجملة ضرورية في بعض النصوص وخاصة عند كتابة المقالات ولكي تتم هذه العملية يجب أن تقوم بالتالي:



- ✓ اختر الحرف أو الكلمة التي تريده إسقاطها .
- ✓ اختر إسقاط الأحرف الاستهلاكية "Drop cap" من القائمة تنسيق Format .
- ✓ من الموضع "Position" اختر كيفية إسقاط الحرف عند اختيار بلا "None" يتم إلغاء الإسقاط عن الحرف ، وعند اختيار مسقطة "Dropped" يتم إسقاطه على عدد أسطر تعين عددها من خانة عدد الأسطر بالإضافة أو النقصان عن ثلاثة أسطر ، وعند اختيار في الهاشم "In Maring" يتم إسقاط الحرف ضمن حاشية المستند .

تغيير المسافة بين الأسطو :
يمكنك تغيير المسافة بين أسطر المستند أو الفقرة بالطريقة التالية :



- ✓ اختر(حدد) الفقرة لتغيير المسافة بين أسطرها أو فيما بينها .
- ✓ اختر فقره "parargraph" من قائمة تنسيق "Format" .
- ✓ اختر مقياس محدد للمسافة من قائمة الأسقاط "تباعد الأسطر" LineSpacing .
- ✓ اختر "موافق" Ok .

الفصل الثاني : جداول وإطارات

Chapter Tow :Tables & Borders

| | |
|--|------------------------------|
| Lesson ٢-١: The Borders | الإطارات |
| Lesson ٢-٢: The Margins | الهوامش |
| Lesson ٢-٣: Page Numbers | ترقيم الصفحات |
| Lesson ٢-٤: Header And Footer | رأس وتنبيه الصفحة |
| Lesson ٢-٥: Bullet | العداد النقطي |
| Lesson ٢-٦: Inserting Symbols | إدراج الرموز |
| Lesson ٢-٧: Columns | إنشاء أعمدة |
| Lesson ٢-٨: Print Preview | المعاينة قبل الطباعة |
| Lesson ٢-٩: Print | الطباعة |
| Lesson ٢-١٠: The Tables | الجدول |
| Lesson ٢-١١: Modify The Columns | تعديل عرض الأعمدة في الجدول |
| Lesson ٢-١٢: Addin Rows | إضافة صفوف إلى جدول |
| Lesson ٢-١٣: Delete Rows | إزالة صفوف من الجدول |
| Lesson ٢-١٤: Modify The Table Border | تعديل حدود الخلايا في الجدول |
| Lesson ٢-١٥: Auto Format | التنسيق التلقائي |
| Lesson ٢-١٦: The Repeat In Table | تكرار عناوين الجدول |
| Lesson ٢-١٧: Movin Text To Table And Vers>> | تحويل النص إلى جدول والعكس |

الأطارات (حدود الصفحة):

تنقسم الأطارات إلى قسمين إطار للصفحة كامله وإطار للسطر او مجموعة الأسطر المحدد عليها ، عموماً فأننا نستطيع أن ننشئ الأطارات كالتالي:



- ✓ نختار القائمه تنسيق "Format".
- ✓ انقر على الزر حدود وظليل "Border and Shading"
- ✓ من "حدود" Borders نستطيع ان ننشئ حد للسطر المظلل عليه او الموجود عليه المؤشر.
- ✓ نختار من "نطط" Style شكل هذا الحد (الأطارات). وقد يكون خط مستقيم , خط منقط.....الخ.
- ✓ انقر على الزر موافق "Ok" .
- ✓ أستطيع ان اقوم بتبئه هذا التظليل بنقش معين من الخيارات تظليل "Shading".

*في حالة الرغبة باختيار إطار للصفحة (المستند كامل) فأننا نتبع نفس الخطوات السابقة مع الإختيار على "حد الصفحة" بدلا من "حدود":
ومن الخيار "حد الصفحة" نستطيع أن ننشئ أحد خيارات الإطارات:

- ✓ إطار عادي من نمط "Style" .
- ✓ في هذه الحاله أستطيع أن أقوم ببعض الإعدادات على هذا الإطار من الخيار "الإعدادات".
- ✓ إطار مرسوم من "رسم / صورة " وتوجد عدة أنواع من الإطارات المختلفة إختار منها ما يناسب .
- ✓ انقر على الزر موافق "OK" لاعتماد التغيرات التي تم عملها.



تلميح: تظهر الإطارات بالنسبة للصفحة في منطقة الهامش التي سنقوم بالتعرف عليها لاحقاً .

الهوامش : "Margins"

تعرف الهاوامش على أنها المسافة الفارغة التي تفصل بين النص وبين حدود الورقة وذلك من اليسار واليمين والأعلى والأسفل ، وللهوامش تأثير كبير على المظهر العام للمستند ، لذا سوف تتعرف بعد قليل على طريقة تغييرها .



- ✓ قم بفتح مستند جديد.
- ✓ اختر الأمر ملف "File" ثم أعداد الصفحة "Page Setup" .
- ✓ تحصل على مربع الحوار الخاص بإعداد الصفحة كما في الشكل المجاور:
- ✓ يلاحظ أن الرقم الموجود على يسار البند أعلى "Top" محدد بشكل آلي ، قم مباشرة بإدخال الرقم المطلوب للهاوامش العلوي ، (ليكن الرقم ٢ مثلاً) كما يمكنه تغيير القيم الرقمية بالنقر على الأسهم التي تقع على يسار الحقل الرقمي ، فالسهم العلوي يقوم بزيادة القيم أما السفلي فيبالعكس.
- ✓ يمكنك تغيير إتجاه الصفحة أما عمودياً أو أفقياً من "Orientation".
- ✓ استعمل المفتاح tap على يسار لوحة المفاتيح للانتقال بين مربعات النص المقابلة للهاوامش ، وقم بتغييرها حسب الحاجة، ثم انقر الزر موافق "OK" .

ترقيم الصفحات "Pages Numbers"

عندما يتجاوز عدد صفحات المستند الصفحة الواحدة يصبح من الضروري عملياً وضع رقم لكل صفحة ، ويوفر لنا وورد تلك العملية بطريقة سهلة ، تقوم بها مره واحده ثم يقوم البرنامج بتحديث هذا الرقم آياً عند كل زياده لصفحات المستند . تابع الخطوات التالية:

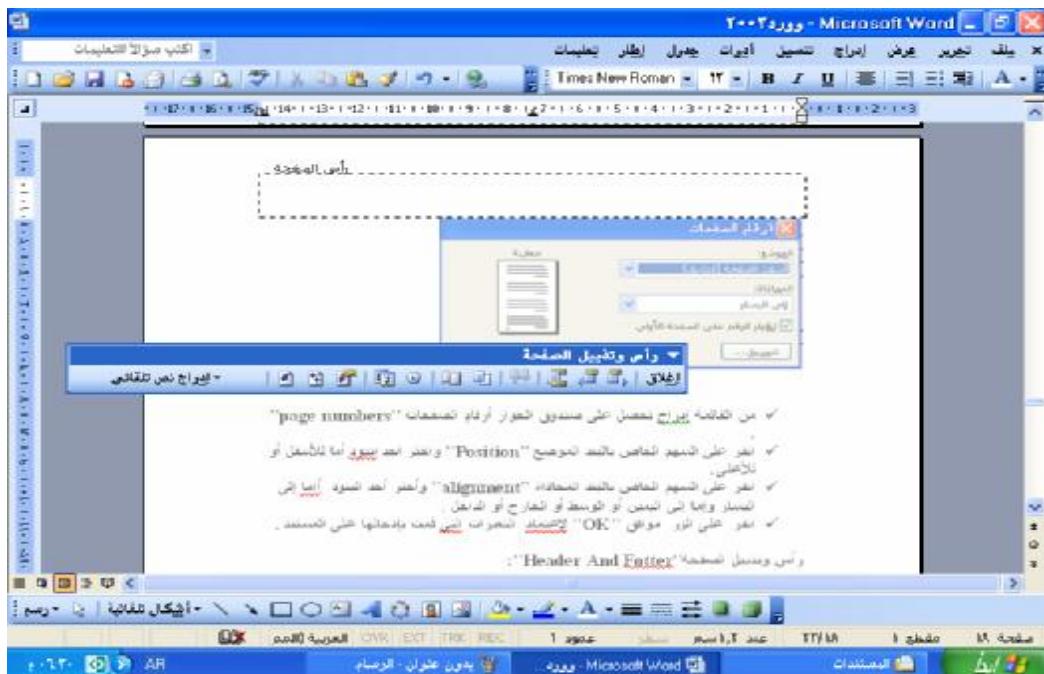
- ✓ من القائمة إدراج تحصل على صندوق الحوار أرقام الصفحات "page numbers" .

- ✓ انقر على السهم الخاص بالبند الموضع "Position" واختر أحد البنود أما للأعلى أو للأعلى .
- ✓ انقر على السهم الخاص بالبند المحاذاة "alignment" وأختر أحد البنود أما إلى اليسار وإما إلى اليمين أو الوسط أو الخارج أو الداخل .
- ✓ انقر على الزر موافق "OK" لإعتماد التغيرات التي قمت بإدخالها على المستند .

رأس وذيل الصفحة "Header And Footer"

يکاد لا يخلو كتاب او مستند من نص يعبر عن إسم الكتاب ، او إسم القسم او ما شابه ذلك من المعلومات التي تتكرر على كل صفحة من صفحات المستند ، هذه العبارات تسمى رأس الصفحة إذا كانت في أعلى الصفحة (أي ضمن الهاشم العلوي للصفحة) ، أو تذيل الصفحة إذا كانت في اسفل الصفحة (أي ضمن الهاشم السفلي للصفحة) لإنشاء مثل هذه العبارات عليك أن تكتبها مره واحده وسيقوم البرنامج بالباقي ، وذلك كما يلى :

- ✓ اختر الامر عرض "View" ثم انقر الامر راس وتنزيل الصفحة "Header And Footer".



- ✓ ينتقل البرنامج إلى منطقة الهاشم العلوي ويحيط بها مربع منقط ، ويظهر شريط الأدوات رأس وتنزيل الصفحة .



- ✓ اختر المنطقة التي تريده وضع العبارة المطلوبه فيها ، وذلك باستخدام الزر تبديل مابين رأس وتنزيل الصفحة "Header And Footer" .
- ✓ اكتب العبارة المطلوبة مباشره او يستخدم أحد أزرار شريط الأدوات رأس وتنزيل الصفحة ول يكن مثل إدراج التاريخ "Insert date" لإدراج تاريخ اليوم .
- ✓ انقر على الزر إغلاق "close" الموجود في شريط الأدوات رأس وتنزيل الصفحة ، للعودة إلى المستند ، وثبتت رأس وتنزيل الصفحة الذي قمت بإدخاله . لاحظ أن التاريخ يظهر بلون رمادي في منطقة الهاشم العلوي للصفحة .

النحوه القطبي "Bullet"

تحتاج في كثير من الأحيان الى كتابة بعض الفقرات على شكل تعداد لا يهمك فيه وضع ارقام لتلك الفقرات بدون الاهتمام بالترتيب ، في هذه الحالة عليك ان تستخدم التعداد نقطى كما يلى:

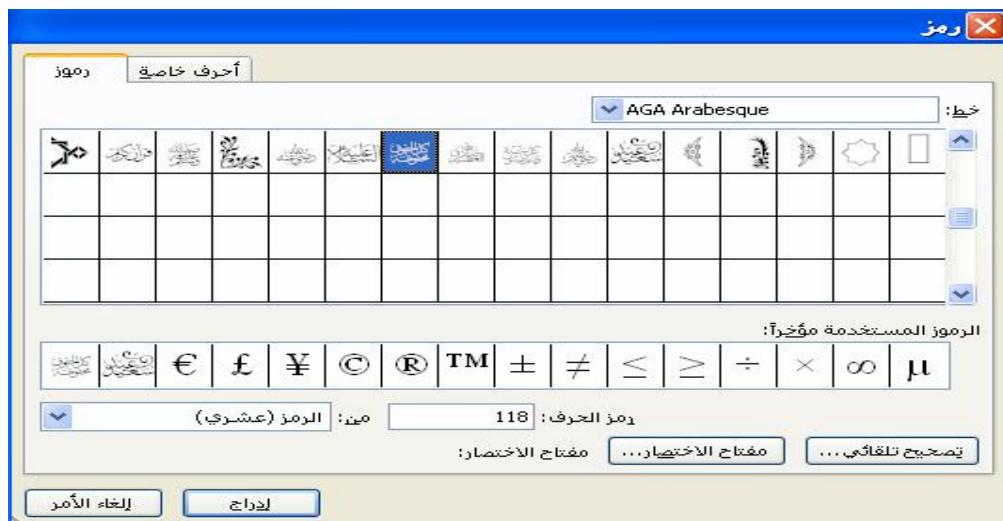


- ✓ انقر على الأداه تعدادنقطى "Bullet" من القائمه تنسيق.
 - ✓ تستطيع ان تختار احد التنسيقات النقطيه التي ترغب به با لضغط عليها مباشره .
 - ✓ اختيار الزر موافق "OK".
- عندما ترغب في أن تنشئ تعداد رقمي ما عليك إلا الإختيار تعداد رقمي بدل من تعداد نقطى ومنه تستطيع أن تقوم بنفس العمليات السابقة من الإختيار والموافقة .

إدراجه الرموز : "Inserting Symbols"

الرموز هي عبارة عن أحرف لا يمكن إيجاده مباشرة على لوحة المفاتيح مثل الرمز ظرف أوكتاب.

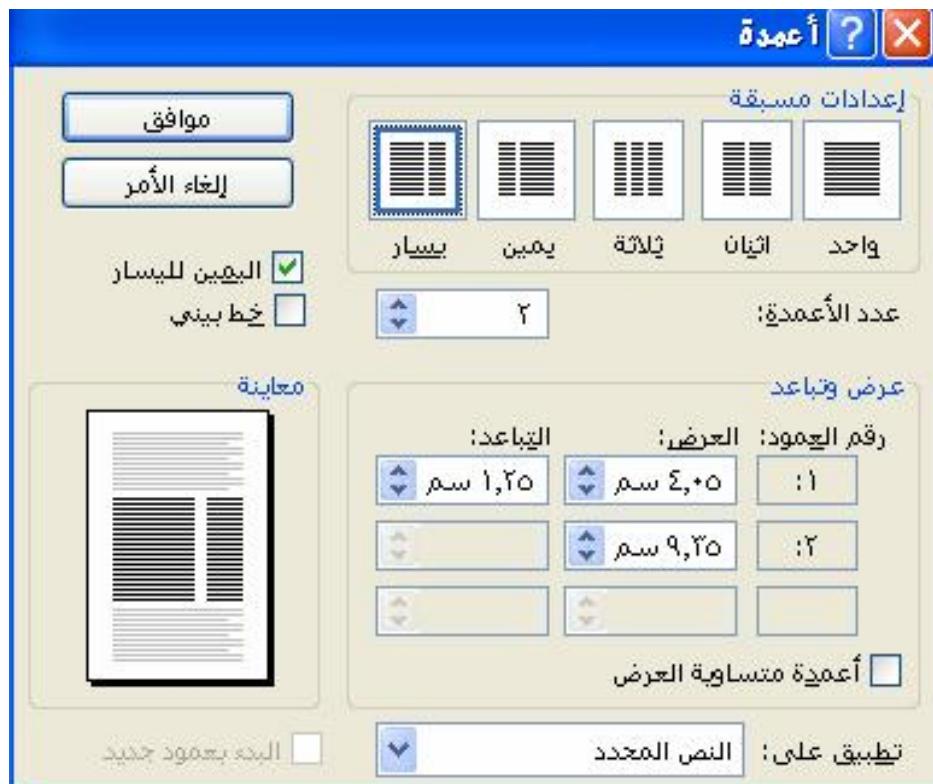
- ✓ اختر الامر إدراج "Insert" ثم انقر على الامر رمز "Symbol".
- ✓ تحصل على مربع الحوار رمز .
- ✓ انقر القائمة المنسقطة خط "Font" واختر الخط "wingdings", فتظهر قائمة رموز هذا الخط .
- ✓ انقر على أحد الرموز الظاهر بين قوسين , ثم انقر الزر إدراج "Insert" , انقر بعد ذك الزر إغلاق "Close" لإغلاق مربع الحوار رمز "Symbol".



إنشاء أعمده : "Columns"

في حالة أردت تقسيم النص لديك إلى عدة أعمدة في نفس الصفحة ، تتبع الخطوات التالية:

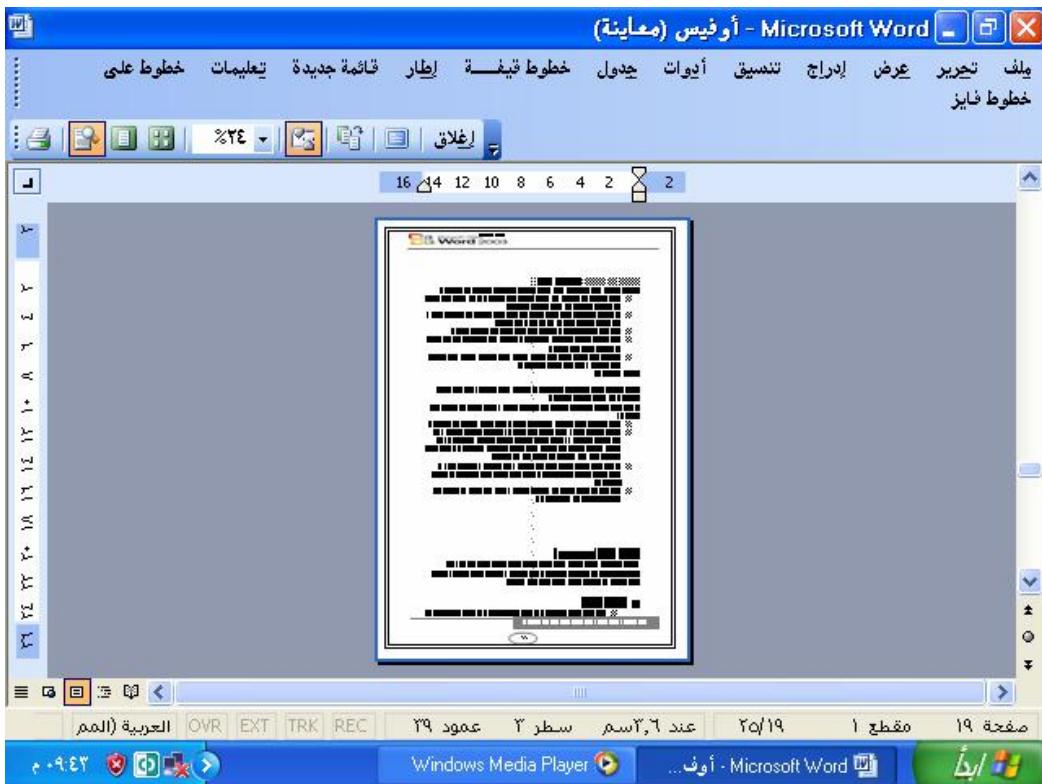
- ✓ اختر النص الذي تريده تقسيمة إلى أعمدة .
- ✓ اختر أعمدة "Columns" من القائمة تنسيق "Format".



- ✓ اختر عدد الاعمدة من إعدادات مسبقة "Presets".
- ✓ يمكنك زيادة عدد الاعمدة من عدد الاعمدة "Number of Columns".
- ✓ يمكنك إنشاء خط بين الاعمدة المنشأة من خط بياني "Line Between".
- ✓ من عرض وتباعد "Width And Spacing" يمكنك تحديد مسافة بين الاعمدة في المربع التابع "Spacing" وتحكم بعرض العمود ضمن العرض "width".
- ✓ اختر موافق "OK" لكي يتم تطبيق التعديلات التي تم عملها .

العاينة قبل الطباعة : "Print Preview"

- تساعدك المعاينة على إستعراض كيفية ظهور مستندك بالخيارات المعتمدة قبل الطباعة .
- ✓ تشغل المعاينة قبل الطباعة عن طريق القائمة ملف "File" أو عن طريق الزر معاينة قبل الطباعة الموجود في شريط الأدوات القياسية .



- ✓ كل خيارات وتحكمات الطبع يمكن تنفيذها من خلال نافذة المعاينة في البرنامج وورد ، حتى تحرير المستند يمكن أن يتم من خلال هذه النافذة .
- ✓ الزر مكبر "magnifier" يساعدك على تكبير الصفحة بنقره واحدة .
- ✓ الزر صفحات متعددة "multiple pages" يساعدك على إستعراض أكثر من صفحة في المستند ضمن نفس النافذة .
- ✓ التغييرات التي تنفذها ضمن نافذة معاينة تعكس ضمن الصفحة لإغلاق نافذة المعاينة بدون الطباعة ، تنقر الزر إغلاق "Close" .

الطباعة "Print":

لتشغيل الطباعة حسب التجهيزات الإفتراضية أو المعرفة سابقاً للمستند ، تقرر الزر طباعة "Print" من شريط الأدوات القياسية .
في حال أردت التحكم بتجهيزات الطباعة قبل المباشرة بالطبع ، تختار طباعة من القائمة ملف ."File"



- ✓ ضمن المساحة نطاق الطباعة "page Range" تحدد ماتريد طباعته من المستند .
- ✓ لطباعة المستند كاملاً، تشغّل الخيار الكل "All" ، ولطباعة الصفحة الحالية (أي التي تتضمن الوامض) ، تختار الخيار الصفحة الحالية "Current Page" ، أما لطباعة صفحات مختلفة من المستند تشغّل الخيار الصفحات "Pages" ثم تدخل أرقام الصفحات التي تريد طباعتها مع فاصله فيما بين الأرقام.
- ✓ في حال أردت طباعة اختيار معين من المستند ، تنفذ الإختيار (التحديد) أولاً ، ثم تختار الخيار التحديد "Selection" ضمن مربع الخيار نطاق الصفحات "Range".
- ✓ لطبع أكثر من نسخة واحدة من صفحات المستند ، تدخل عدد النسخ في المربع عدد النسخ"Number Of Copies" ضمن المساحة عدد النسخ .

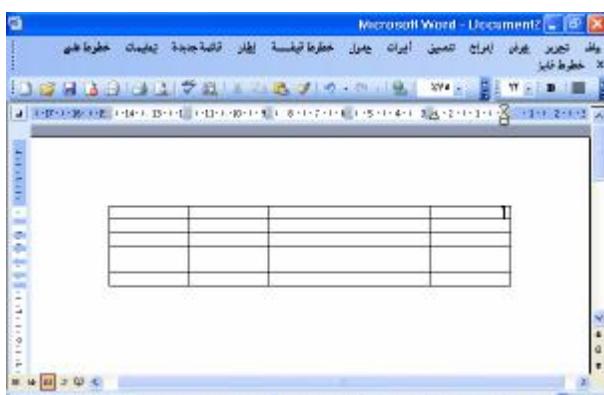
ادراج جدول "InsertTable"

يوفّر لنا البرنامج وورد طريقة سهلة للغاية لإنشاء جدول بيانات مؤلف من عدد من الأعمدة "Columns" و الصفوف "Rows" يقوم المستخدم بتعيينها حسب الحاجة ، ويمكن إنشاء الجدول في البرنامج وورد بثلاث طرق تأتي كالتالي:



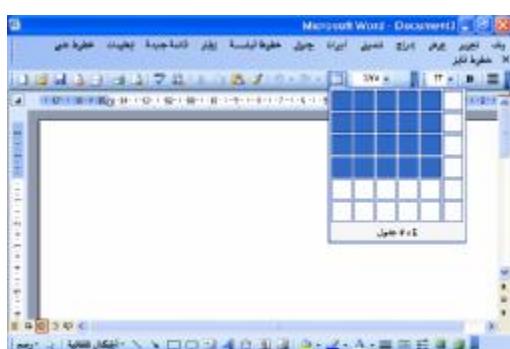
أولاً تعرف الجدول

- ✓ اختر الأمر جدول "Table" ثم أدرج "TABLE".
- ✓ تحصل على صندوق الحوار ادراج "INSERT TABLE".
- ✓ قم بتحديد عدد الأعمدة المطلوبه في مربع النص عدد الأعمدة "NUMBER OF COLUMNS" ثم اضغط المفتاح "TAB" للانتقال إلى مربع النص عدد الصفوف "NUMBER OF ROWS" وادخل العد المطلوب.
- ✓ انقر على زر موافق "OK" فتحصل على جدول مؤلف من عدد الصفوف والأعمدة التي تم تحديدها كما بالشكل .
- ✓ لاحظ ان الجدول مؤلف من عدد حقول يمكن الكتابة عليها مباشرة و للانتقال بين الحقول استخدم المفتاح "TAB" او احد مفاتيح الأسهم الأربع.



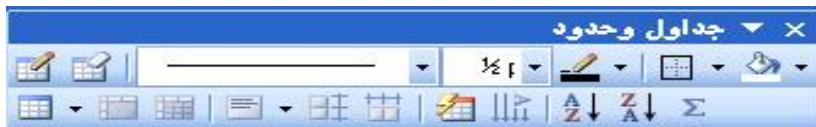
ثانياً: الجدول بسرعة

- ✓ انقر على زر إدراج جدول "INSERT TABLE" من شريط الأدوات.
- ✓ اسحب الماوس أفقياً لتحديد عدد أعمدة الجدول ، ثم اسحب عمودياً لتحديد عدد الأسطر.
- ✓ انقر على زر الماوس ليتم إنشاء الجدول كما بالشكل.



ثالثاً: رسم الجدول ..

- ✓ انقر الزر جداول وحدود" TABLE AND BORDERS " من شريط القائمه او من القائمه عرض "VIEW" , فتظهر كما في الشكل .



- ✓ انقر على الزر رسم جدول في شريط الجداول والحدود تلاحظ ان المؤشر اصبح على شكل قلم فيما يبين انه بامكانك رسم الجدول الان.
- ✓ اسحب الماوس بشكل منحني اولا لرسم حدود الجداول.
- ✓ اسحب الماوس داخل الأطار افقيا لتعرف اسطر الجدول، واسحب عموديا لتعرف اعمدته.

* من الشريط نفسه تستطيع ان تقوم بعملية اختيار اللون المناسب لحدود الجدول كالتالى:



."BORDER COLOR"

- ✓ اختر اللون الذي تريده من القائمه المنسقطه كما بالشكل.
- ✓ ولتغيير لون الخلفيه

"BACKGROUND"

- للجدول،اختر اللون من قائمه الأسقاط للزر لون الخلفيه

"SHADING"

من نفس الشريط

تعديل عرض الأعمده في الجداول:

اذا كنت بحاجه الى تغيير عرض الأعمده لتصبح مناسبه لعرض البيانات يوفر البرنامج وورد طريقة سهلة جدا لاداء تلك العملية وذلك كالتالى:

- ✓ ضع مؤشر الفاره على اي مكان من احد الفاصل بين عمودي الجدول حتى يصبح على شكل سهمين متعاكسين .
- ✓ انقر واسحب الفاره باتجاه اليمين او اليسار حتى تحصل على العرض المناسب كما بالشكل

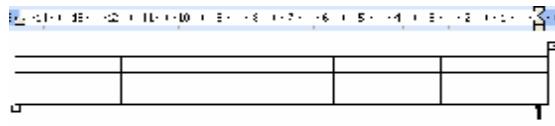


| الرقم | الاسم | الجنس | العمر | العنوان | الوظيفه | البيانات |
|-------|-------|-------|-------|----------|---------|----------|
| ١ | علي | ذكور | ٢٩ | دمشق | معلم | |
| ٢ | احمد | ذكور | ٣٠ | بيروت | معلم | |
| ٣ | ناصر | ذكور | ٣٠ | البنadir | معلم | |
| ٤ | محمد | ذكور | ٢٥ | البنadir | معلم | |
| ٥ | | | | | | |

إضافة صفوف الى الجدول :"Adding Rows"

فى حالة كون عدد الصفوف غير كاف ، قم بما يلى لزيادة عددها:

- ✓ ضع مؤشر الكتابه بعد آخر صف من الجدول كما بالشكل.



- ✓ اختر الأمر "Table" ثم "Insert" ثم "Rows Above" للاعلى او انقر ادراج صفوف او انقر ادراج صفوف كما "Insert Rows" بالشكل.



- ✓ يظهر لديك صندوق الحوار ادراج صفوف قم بادخال عدد الصفوف المطلوب،
- ✓ ثم انقر موفق "OK" .

إزاله صفوف من الجدول ". "Deleting Rows" عندما يصبح عدد الصفوف زائدا عن الحاجه يمكنك حذف اي عدد من الصفوف وذلك كما يلى :



- ✓ ضع مؤشر الكتابه فى اي حقل من حقول الصف المراد ازالتة.
- ✓ اختر الأمر جدول "Table" ثم حذف "Delete" صفوف "Rows" ، فيتم حذف الصف الذى يوجد فيه مؤشر الكتابه كما بالشكل .

تمييع : يمكنك تطبيق اوامر إضافيه او حذف للاعمده ايضا بنفس الطريقه ولكن مع اختيار الأمر اعمده "Columns" فى الأوامر المذكوره بدلا من صفوف "Rows" .

تعديل حدود الخلايا في الجدول : "Modifying Table Borders"

عند انشاء جدول تجد له حدود على شكل خطوط مستقيمه تحيط بخلايا الجدول لكنك في بعض الاحيان تحتاج الى تغيير مظهر هذه الحدود او ربما ازالتها من بعض المناطق . تلك العملية التي يتم التحكم بها عن طريق الأمر تنسيق "Format" ثم حدود و تظليل "Borders and Shading".

كيف القيام بذلك ؟ تابع معنا.....

- ✓ قم بتحديد كل خلية الجدول بسحب الفاره من الخلية الأولى على اليمين حتى الخلية السفلية اليسرى كما بالشكل .

| الرقم | الاسم | العنوان | ملحوظات |
|-------|-------|-----------------|---------|
| ١ | محمد | العنوان صناع | |
| ٢ | علي | ٢٠ | |
| ٣ | أحمد | ١٥ | |
| | | ١٧ | رداع |

- . "Borders and Shading" ثم حدود و تظليل"Format" .
- ✓ انقر على ايقونه الحد الأوسط الموجود في الطرف اليسار من المنطقه معاينه "Preview" .
- ✓ انقر اي من الخطوط الموجودة فى المنطقه النمط "Style" (الرابع مثلا) .
- ✓ انقر على رمز الخط المتوسط مره اخرى .
- ✓ انقر الزر موافق "Ok" .



- ✓ اضغط احد مفاتيح الأسماء لازالة التحديد عن الجدول , لاحظ ان الخطوط المقسمة لصفوف الجدول قد اصبحت منقطه كما بالشكل .

| | | | |
|-------|-------|-----------------|---------|
| الرقم | الاسم | العنوان | ملحوظات |
| ١ | محمد | العنوان صناع | |
| ٢ | علي | ٢٠ | |
| ٣ | أحمد | ١٥ | |

التنسيق التلقائي "AutoFormat"

يمكنك استخدام القائمه جدول "Tables" لاداره شؤون الجداول ضمن البرنامج وورد والخيارات تتنسيق تلقائي للجدول "Table AutoFormat" ضمنها تستخدeme لتغيير انماط الأسطر والأطارات، والألوان، وخيارات التعبئه لكل الجداول، بالطريقه التاليه :

- ✓ انقر اي مكان في الجدول .
- ✓ اختر الزر تتنسيق تلقائي للجدول "Table AutoFormat" من القائمه جدول "Table" .
- ✓ اختر فصيله تتنسيق للجدول من القائمه المنسقطه الفنه "Category" .
- ✓ اختر التسيق الذي تريده من القائمه انماط الجدول "TableStyles" لاستعراض معاينه في المربع معاينه "Preview" .
- ✓ اختر الزر تطبيق "Apply" لتطبيق التنسيق التلقائي .



تكرار صنف العنوانين:

عندما يمتد الجدول الذي تعمل عليه إلى أكثر من صفحة، فإنك بكل تأكيد تحتاج إلى تكرار صنف العنوان (الصنف الأول في الجدول) إلى بقية الجدول في الصفحات اللاحقة؛ لست مضطراً لذلك يدوياً؛ فما عليك سوى تحديد الصنف الأول أو الجدول كاملاً ثم اختيار: جدول | تكرار صنف العنوانين، سيسخن وورد الصنف الأول وسيضيفه إلى بداية الجدول في الصفحة التالية، والصفحات اللاحقة.

لإلغاء هذه الميزة، أعد اختيار الأمر السابق.

تحويل الجدول إلى نص أو العكس:

ميزة أخرى رائعة، تمكّنك من تحويل نصاً ما، مفصولة فقراتها بطريقة معينة إلى جدول. فإذا كنت لا ترغب الكتابة ضمن الجدول مباشرةً، فاكتب بطريقة اعتيادية، ولكن افصل بين الكلمات التي ترغب في أن تكون في عمود منفصل بفاصله منقوطة أو شرطة أو أي رمز، وأفصل محتويات الأسطر بالبدء بفقرة جديدة (بضغط مفتاح Enter)، شاهد المثال التالي:



حدد البيانات السابقة ثم اختار: جدول | تحويل | نص إلى
جدول.....

حيث سيحل هذا الجدول الجديد مكان النص السابق

| إسم الطالب | الصنف | التقدير | النسبة |
|------------|--------|----------|--------|
| محمد | الثاني | ممتاز | %٩٥ |
| على | الثالث | جيد جداً | %٨٥ |

الفصل الثالث : الرسم والتخطيطات

Chapter Three :The Drawing

رسم الأشكال

Lesson ٢-١: The Shapes Drawing

أشكال تلقائية

Lesson ٢-٤: AutoShape

فن الكلمات

Lesson ٢-٣: WordArt

الكليب آرت

Lesson ٢-٤: ClipArt

التخطيطات

Lesson ٢-٥: Diagram

تخطيط العرض

Lesson ٢-٦: Diagrams

تخطيط التنظيم

Lesson ٢-٧: Organization Chart

أوضاع على برنامج وورد ٢٠٠٣

Lesson ٢-٨: Lights On Word ٢٠٠٣

خذ الخطوط معك

Lesson ٢-٩: Take The Font With You

تحديد تنسيق ثابت للمستند

Lesson ٢-١٠: Select Fixed Format

حفظ الكل وإغلاق الكل

Lesson ٢-١١: Save All & Close All

إضافة شريط أدوات خاص

Lesson ٢-١٢: Adding Tools Bar

إضافة قائمة جديدة

Lesson ٢-١٣: Adding New Menu

تسجيل الماكرو

Lesson ٢-١٤: Macro Record

تصميم القوالب الخاصة

Lesson ٢-١٥: Template Design

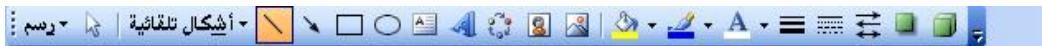
ملاحظات هامة

Lesson ٢-١٦: Important Notes

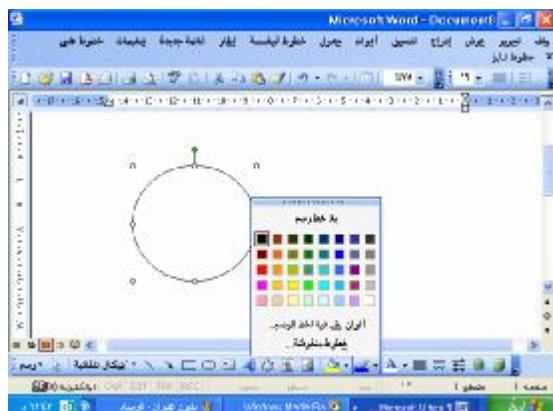
أهم الاختصارات

Lesson ٢-١٧: The Important Short

رسم الأشكال :
 يزودك البرنامج وورد بـ شريط الأدوات رسم "drawing" الذي يمكنك من رسم أشكال خاصة بك وإدارة الصور ضمن البرنامج ، إذا أردت إظهار شريط رسم من قائمة عرض "view" أختر أشرط الأدوات "Tool Bars" ومنه تختار رسم فيظهر الشرط أو عن طريق زر رسم في شريط الأدوات القياسية .



في حال أردت رسم شكل ضمن المستند تتبع الخطوات التالية:



✓ أنقر الزر المناسب للشكل الذي تريد رسمه .

✓ صوب الماوس نحو الموضع الذي تريده أن يبدأ منه الشكل المراد رسمه في المستند.

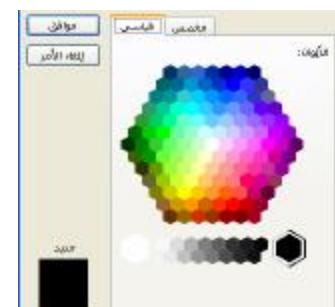
✓ إسحب الماوس بإستمرار الضغط عليه رسم الشكل الذي أخترته ول يكن (شكل بيضاوي).

✓ يمكنك تغيير لون ونمط الشكل من خلال مجموعة من الأزرار المتوفرة ضمن شريط الأدوات رسم "Drawing" .

✓ أنقر على السهم إلى يمين الزر لون خط الرسم .

".Line color"

✓ أختار اللون الذي تريده ، يمكنك أيضاً اختيار لون إضافية "More Line Color" من قائمة الزر لون خط الرسم "Line color" للحصول على مزيد من الألوان ،



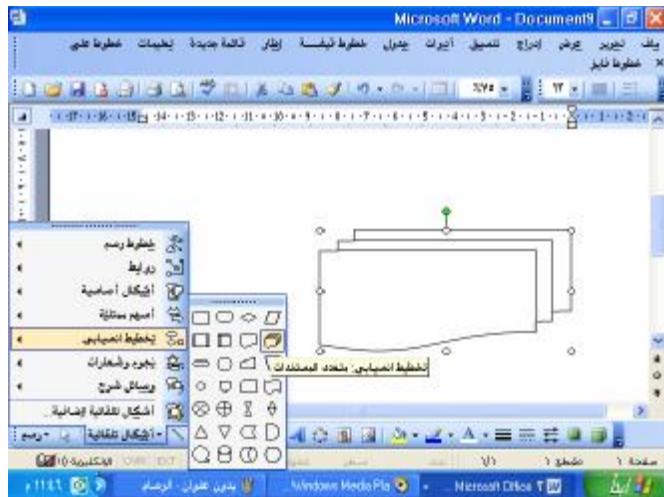
✓ كما يمكنك اختيار خطوط منقوشة "Patterned Lines" من نفس القائمة المنسقطة ، حيث تعتمد نقش خاص للشكل من اللون الأمامي "Fore ground" تختار اللون الأمامي للنقش ، ومن الخلفية "Background" تختار لون الخلفية ثم تختار النقش من المربعات .

✓ أختار موافق "OK" لإعتماد التنسيقات التي قمت بعملها .

أشكال تلقائية "Auto Shapes"

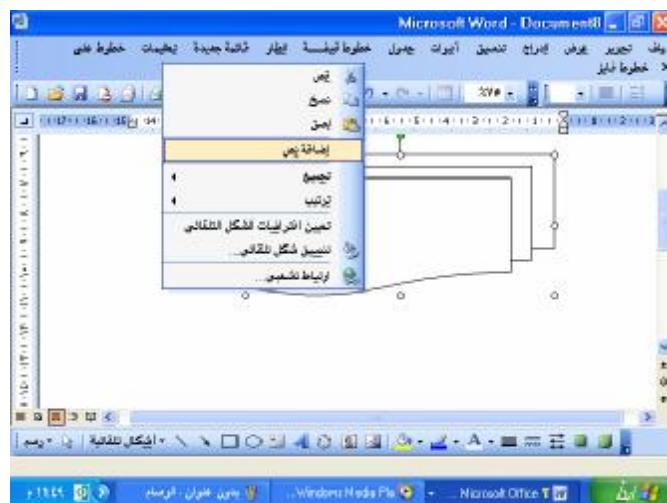
تستخدم تخطيط الأنساب "Flow Chart" لعرض المراحل والخطوات الازمة للوصول إلى هدف معين . مثلاً ، تخطيط الأنساب الذي يضعه المبرمجون عادة كتصميم قبل الشروع بكتابه البرنامج.

إضافة هذا النوع من التخطيطات ، يتم عن طريق الرسم داخل المستند وهي العملية التي تتم كالتالي:



- ✓ انقر على الزر أشكال تلقائية "Auto shapes" من شريط الأدوات رسم "Drawing".
- ✓ صوب المؤشر نحو تخطيط إنسابي وأختر الشكل الذي ترغب به من القائمة المنسدلة.
- ✓ اسحب الماوس ضمن المستند لرسم الشكل الأول.
- ✓ تابع بنفس الطريقة لرسم شكل آخر.
- ✓ يمكن استخدام الأسماء الموجودة في شريط رسم "Drawing" لربط بين الأشكال المنتقاة .

✓ بعد إضافة الأشكال يمكنك إضافة النصوص داخلها بالنقر بالزر الأيمن لإختيار إضافة نص "Add Text" بعد ذلك يمكن الكتابة داخل الشكل للتحكم بانص بعد النقر على إطار هذا الشكل (تنسيقات الشكل) .



فن الكلمات "WordArt"

يمكنك استخدام ميزة فن الكلمات "WordArt" لإعطاء لمسة فنية للنصوص في مستنداتك ،
لتتجدها ضمن أنماط الخطوط بشكل عام ، لاعتماد هذا النوع من النصوص ، تتبع الخطوات
التالية:



- ✓ انقر الموقع الذي تريدين تركيز نص WordArt ضمنه أو أختر نص موجود تريدين تحويلة إلى نص .
- ✓ انقر الزر إدراج "Insert WordArt" ضمن شريط الأدوات رسم "Drawing".
- ✓ أختر النمط المناسب لك من المربعات في "Gallery WordArt".
- ✓ اختر الزر موافق ".OK"

- ✓ أكتب النص الذي ترغبه بإدخاله إلى المستند .
- ✓ اختر نوع الخط من القائمة المنسقطة "Font".
- ✓ اختر حجم الخط من القائمة المنسقطة "Size".
- ✓ انقر الزر "B" لإظهار النص بالنمط العريض ، وأنقر الزر "I" لإظهار الخط بالنمط المائل .



لتعديل نص WordArt

انقر نص WordArt لإختيارة .

فيظهر شريط الأدوات WordArt حيث تختار الزر تحرير النص "Edit Text" أو يمكنك نقر نص WordArt نقرة مزدوجة ليظهر نفس المربع المعروض ضمن الشكل التالي :



حيث تقوم بتنفيذ التعديلات .

يوفر لك هذا الشريط ميزات كثيرة يمكنك إضافتها على WordArt .

الكليب آرت "Clip_Art"

تمتلك حافظة الاوفيس في الإصدار ٢٠٠٣ مجموعة من الكليب آرت التي تضم صور ، رسم ، أصوات وفيديو ، يمكنك إضافتها إلى ملف ضمن برامج الاوفيس .
إضافة عنصر من مجموعة الكليب آرت تتبع الخطوات التالية:



- ✓ صوب الماوس نحو صورة "Picture" من القائمة إدراج "Insert" أو من شريط الأدوات "Drawing".
- ✓ يتم عرض خانة المهام إدراج كليب آرت لاستخدامها في إضافة الكليب آرت المطلوب إلى ملفك .
- ✓ ضمن بحث في "Search" إدخل فصيلة معينة يتم البحث عن أي كليب آرت مطابق لنوعها ، مثلاً (الكمبيوتر) ، ثم يتم النقر على زر بحث "Search" .
- ✓ يعرض لك منظم الكليب آرت الصور المطابقة للفصيلة التي أدخلتها .
- ✓ أنقر السهم إلى يمين الهدف .

- ✓ اختر إدراج "Insert" لإضافة الصورة أو اختر نسخ "Copy" ليتم نسخ الصورة ولصقها لاحقاً في الموقع المطلوب .



بعد اختيار الصورة المناسبة سوف يتم إدراجها بالطريقة السالفة الذكر وعند الضغط عليها سوف يظهر لك شريط صورة "Picture" والذي تستطيع أن تقوم ببعض العمليات المساعدة للتنسيقات على الصورة المناسبة . ويظهر الشريط كما في الشكل التالي :



التطبيقات :

أحتوى الإصدار ٢٠٠٣ من البرنامج وورد على العديد من الإضافات الجديدة والتطوير في مجال التخطيطات حيث أصبح بإمكانك إضافة تخطيطات التنظيم الإنسابي وغيرها بخطوات سريعة وسهلة. في سلسلة النقاط التالية نعرض أنواع التخطيط الجديدة وكيفية إضافتها إلى مستندات البرنامج وورد .

"diagram" تخطيط العرض

تستخدم تخطيط العرض كوسيلة ملائمة في عرض مزايا معينة ضمن هدف المستند ، إضافة هذا النوع من التخطيط ، تتبع الخطوات التالية :

- ✓ انقر الزر إدراج مخطط أو تخطيط هيكل

Insert diagram organization "

في شريط الأدوات رسم

"Drawing" هذه المربعات تشكل الأنواع

الخمسة لتخطيط العرض

- ✓ اختر النوع المطلوب ثم اختر الزر موافق "Ok" ليضاف اختيارك إلى المستند الحالى.



يمكنك الآن التعامل مع التخطيط كأى كان آخر ضمن مستندات البرنامج وورد من ناحية نقلة ، تعديل حجمه ، إضافة النصوص له ، الخ.... إضافة نص داخل أحد فقرات التخطيط ما عليك إلا النقر داخل المكان المخصص للكتابة ومن ثم تستطيع أن تكتب النص المرغوب به كيف ما شاء.



عند إضافة تخطيط يظهر لك شريط مساعد مخطط "Diagram" تستطيع أن تقوم ببعض التعديلات في التخطيط المنشأ من خلال هذا الشريط .



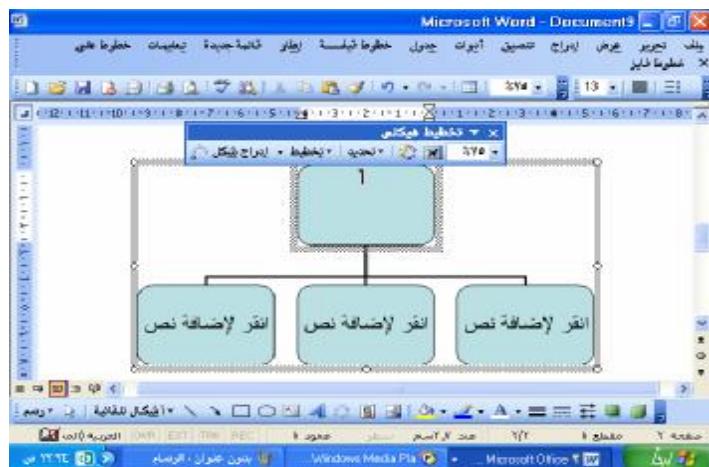
تخطيط التنظيم "Organization Chart"

تستخدم تخطيط التنظيم لعرض التسلسل الهيكلي للهدف ، مثلاً يمكنك عرض التسلسل لإدارة الشركة من مدراء إدارات ، ومن رؤساء أقسام ... الخ

* بالإضافة هذا النوع من التخطيط تتبع نفس خطوات إضافة تخطيط العرض إلا إنك تختار المربع تخطيط هيكل "Organization Char" من مربع الحوار معرض التخطيطات "Diagram gallery" .



فيظهر لك الشكل التالي :



* أيضاً لإضافة النصوص في هذا النوع من التخطيط تنقر العنصر وتبدأ بإدخال النص واحد تلو الآخر.

أضواء على برنامج الوورد ٢٠٠٣

❖ خذ الخطوط معك ١

إذا كنت تعتقد أن الحاسب الآخر الذي ستنقل مستنداتك إليه لا يحتوى على الخطوط المتضمنة في مستنداتك فإن وورد يمكنك من نقل هذه الخطوط مع المستند، أي أنها ستحفظ معه، والسلبية الوحيدة لهذا الأمر، هو زيادة حجم الملف بسبب إرافق ملفات الخطوط معه.

اذهب لـ أدوات | خيارات ، وفي القسم حفظ "Save" ، ضع علامة صح أمام الخيار تضمين خطوط تروتايپ..

❖ تحديه تنسيق ثابت للمستند :

ابدا بالخط وبالحجم الذي تريد

قد تتضيق عندما تفتح وورد كل مره ، وتجد أن الخط هو Times New Roman وبحجم ١٢ نقطة ..؟ ثم تضطر لتغيير ذلك يدوياً ...!

اذهب لـ :تنسيق | خط [Ctrl+D] ، ثم غير نوع الخط وحجمه واللون وكافة التنسيقات التي تريدها ، سواء للغة العربية أو اللاتينية ، وبعد الإنتهاء ، اضغط الزر (افتراضي) الموجود في أسفل يمين مربع الحوار، سيعلمك وورد بإن هذا التغيير سيؤثر على قالب Normal وافق على هذه الرسالة .

بعد ذك سيفتح البرنامج بالتنسيقات التي وضعتها لنفسك . ويمكنك إعادة الوضع على ما كان عليه سابقاً بنفس الطريقة.



❖ حفظ الكل وإغلاق الكل :

إذا كنت تفتح أكثر من مستند فـإنك تحتاج أحياناً لحفظ كل المستندات في نفس الوقت وإغلاقها في نفس الوقت .

يوفر البرنامج وورد هذه الميزة حيث يتم إظهار هذه البنود كالتالي:

قبل أن تفتح قائمة ملف اضغط على زر Shift مع استمرار عملية الضغط ثم إنفتح قائمة ملف تجد أنه قد تم إضافة هذه البنود.

بعد ضغط الزر Shift



قائمة ملف قبل ضغط Shift



❖ إضافة شريط أدوات خاص إلى البرنامج

عند تشغيل وورد للمرة الأولى، تظهر ثلاثة أشرطة للأدوات : شريط الأدوات القياسي ، وشريط الأدوات الخاص بالتنسيق ، وفي أسفل الشاشة شريط أدوات الرسم ، وهذه الأشرطة يضاف إليها ٦ شريط آخر يمكن التحكم في إظهارها من القائمة عرض | أشرطة الأدوات . بالإضافة إلى ذلك يمكنك إضافة أشرطة أدوات مخصصة يضم ما تحتاجه من أزرار فقط .

تخصيص شريط أدوات خاص بك



- إذهب لقائمة عرض | أشرطة أدوات | تخصيص

- في مربع الحوار تخصيص
اختر تبويب أشرطة
الأدوات ، وإضغط الزر
جديد .

- أكتب اسم شريط الأدوات الجديد في المربع الذي سيظهر لك عند ضغط الزر جديد وأختر مكان تنفيذه (بمعنى أنه يعمل في الملف الحالى فقط أم إنك تريد أن يكون ثابت في البرنامج لإستخدامه أي وقت) ابق الخيار **Normal** ليظهر الشريط كل مره بشكل ثابت ثم انقر موافق .



كما في الشكل أعلاه سيظهر الشريط الجديد قم بإختيار البند الأوسط من رأس مربع الحوار الذي هو ، الأوامر . ستظهر لك الأوامر كما هو مبين ضع المؤشر فوق أي أمر تريد إضافةه إلى الشريط الجديد ثم إسحبه مع استمرار الضغط إى فوق الشريط الجديد ومن ثم حرر زر الماوس ليتم إضافة الأمر إلى الشريط..

❖ إضافة قائمة جديدة:

- من قائمة عرض ومن البند أشرطة الأدوات إختار الأمر تخصيص .
سيظهر مربع حوار تخصيص.

- إختار البند أوامر (comand) ثم من القائمة فئات إختار قائمة جديدة.

- سبتم إضافة قائمة جديدة إلى القائمة الأوامر.

- إضغط بالزر الأيسر للماوس وقم بالسحب والإفلات فوق شريط القوائم الخارج بالبرنامج.



- بعد إضافتها يمكنك تعديل الاسم بالضغط عليها بالزر الأيسر للماوس بشرط أن يكون مربع الحوار تخصيص ظاهر على شاشة البرنامج كالتالي:



- أنقر نقر مزدوج على الاسم قائمة جديدة ليتم تحديده ثم أكتب الإسم الذي تريده.
- إضافة أوامر لهذه القائمة تتبع مايلي:

- ١) اختر أي فئة من القائمة فتات على سبيل المثال خطوط.
- ٢) سيتم إظهار كل الخطوط في القائمة الأوامر.
- ٣) قم بسحب الخط المناسب إلى فوق القائمة الجديدة ومن ثم قم بإفلاته ليتم إضافته وهذا للبقية.

❖ تسجيل الماكرو

الماكرو : هو عبارة عن سلسلة من أوامر وورد وإرشادات تجتمعاً لإكمال مهمة تلقائياً.
لنفترض إنك تنشئ بشكل متكرر (في عملك مثلاً) جدولًا من ٤ أعمدة و ١٠ صفوف وله تنسيق معين . إليك خطوات تسجيل ماكرو يقوم بهذا الأمر :

- اذهب لقائمة أدوات | ماكرو | تسجيل ماكرو جديد



- أكتب إسم معبر للماكرو ومن المساحة تعين الماكرو إلى حدد أن تفتح الماكرو من شريط أدوات أو من لوحة المفاتيح
- في المساحة تخزين الماكرو في إترك الوضع كما هو (Normal)
- عند الضغط على الزر موافق سيتحول المؤشر إلى شكل شريط كاست لدلاله على بدء التسجيل .
- قم بعمل الجدول أو أي عمل آخر .
- عند الانتهاء من عملك إضغط على الزر إيقاف الذي تم ظهره على



واجهة البرنامج عند بداية عملية التسجيل.

❖ تصميم القوالب الخاصة:

تستعمل القوالب في المؤسسات والشركات والدوائر الحكومية حيث تضم خلالها الشعار الخاص وإنما الجهة وخانة التاريخ وغير ذلك . ولذا فإن بإمكانك تجهيز قالب خاص يتم إعتماد تنسيقاته في كل صفحات المستند للعمل به في أي لحظة .

خطوات ذلك

- من قائمة عرض إختر رأس وتنبيل الصفحة وقم بوضع الشعار والعناوين المناسبة على هذا الموضوع.
- حدد للصفحة إطار معين من قائمة تنسيق من الأمر حدود وتظليل أحد الصفحة.
- قم بحفظ عملك وعند ظهور مربع الحوار حفظ وضع في المستطيل نوع الملف الإختيار document Template .
- اضغط على الزر حفظ بعد تحديد مكان الحفظ وسيتم حفظه على أنه قالب تصميم.....

ملاحم طاف

مفاتيح عامة:

- السطر : عبارة عن سلسلة من الكلمات المعبرة تنتهي تلقائياً عند نهاية السطر الافتراضي .
- الفقرة : عبارة عن نص تتكون من كلمة أو عدة كلمات تنتهي بالضغط على مفتاح Enter .
- لا يمكن لمؤشر أن ينتقل إلى موقع ليس فيه نص .
- إن مفتاح المسافة يعتبر حرف غير موئي ، وكذلك مفتاح Enter .
- يستخدم مفتاح DELETE لإلغاء الحرف يسار العريبي ويستخدم المفتاح backspace لإلغاء الحرف يمين العريبي والعكس بالنسبة للغة الإنجليزية .
- يمكن انتقال مؤشر الكتابة بواسطة النقر على المكان المطلوب أو تحريك المؤشر بواسطة الأسهم .

تغيير لغة الكتابة :

- يستخدم مفتاحي (Ctrl+Shift) الأيمن بتغيير نوع الخط إلى العريبي مع تغيير إتجاه الكتابة.
- يستخدم مفتاحي (Ctrl+Shift) الأيسر بتغيير نوع الخط إلى الإنجليزية مع تغيير إتجاه الكتابة.
- يستخدم مفتاحي (Alt+Shift) الأيمن بتغيير نوع الخط إلى العريبي بدون تغيير إتجاه الكتابة.
- يستخدم مفتاحي (Alt+Shift) الأيسر بتغيير نوع الخط إلى الإنجليزية بدون تغيير إتجاه الكتابة.

إختيار النص:

- يمكن إختيار النص بواسطة الماوس عن طريق الضغط على الزر الأيسر وتمرير المؤشر على النص .
- لتنظيل كلمة بالمؤشر تقوم بالنقر على الكلمة مرتين ليتم تظليلها .
- لتنظيل فقرة بالمؤشر تقوم بالنقر على الفقرة ثلاثة مرات ليتم تظليلها .
- يمكن تحديد النص عن طريق لوحة المفاتيح بنقل المؤشر إلى بداية الكلمة المراد التأشير عليها ومن ثم الضغط على مفتاح (الأسهم + Shift) حسب إتجاه النص.

بعض التشكيلات المهمة:

| | | | |
|----|---------|-----|---------|
| . | Shift+A | , | Shift+q |
| , | Shift+S | : | Shift+w |
| لا | Shift+T | ـ | Shift+E |
| ! | Shift+Y | ــ | Shift+R |
| ـ | Shift+Z | ـــ | Shift+X |
| | | | |

أهم الاختصارات التي يمكن استخدامها من طريق لوحة المفاتيح.

| | | | | |
|-----------------|---------------------|--|--------|---------------------|
| Alt+A | فتح أشكال تلقائية | | Ctrl+N | إنشاء مستند جديد |
| Alt+U | فتح قائمة عرض | | Ctrl+O | فتح مستند سابق |
| Alt+p | فتح قائمة تحرير | | Ctrl+S | حفظ المستند |
| Alt+L | فتح قائمة ملف | | Ctrl+C | النسخ |
| Alt+J | فتح التعليمات | | Ctrl+X | القص |
| Ctrl+Esc | فتح قائمة إبدأ | | Ctrl+V | اللصق |
| Backspace | حذف حرف من اليمين | | Ctrl+Z | التراجع |
| Ctrl+Backspace | حذف كلمة من اليمين | | Ctrl+Y | النكرار |
| Delete | حذف حرف من اليسار | | Ctrl+P | طباعة |
| Ctrl+Delete | حذف كلمة من اليسار | | Ctrl+A | تحديد كلي للنص |
| Alt+F | إنشاء نص تلقائي | | Ctrl+F | بحث |
| Shift+Home | إلى بداية السطر | | Ctrl+H | استبدال |
| Shift+Down | سطر واحد إلى أسفل | | Ctrl+G | انتقال إلى |
| Shift+Up | سطر واحد إلى الأعلى | | Ctrl+W | إغلاق المستند |
| Ctrl+Shift+down | إلى نهاية الفقرة | | Ctrl+R | محاذاة النص لليمين |
| Ctrl+Shift+Up | إلى بداية الفقرة | | Ctrl+L | محاذاة النص لليسار |
| Shift+Page Down | شاشة واحدة إلى أعلى | | Ctrl+J | ضبط النص |
| Shift+Page Up | شاشة واحدة إلى أسفل | | Ctrl+E | توسيط النص |
| End | إلى نهاية السطر | | Ctrl+U | تسطير النص |
| Home | إلى بداية السطر | | Ctrl+I | ميل النص |
| Ctrl+End | إلى نهاية المستند | | Ctrl+D | تغيير نوع وحجم الخط |
| Ctrl+Home | إلى بداية المستند | | Ctrl+B | خط عريض |

| | | | | |
|-----------|------------------------------|--|----------|--------------------|
| Tab | تحديد محتويات الخلية التالية | | Ctrl+] | تكبير حجم الخط |
| Shift+Tap | تحديد محتويات الخلية السابقة | | Ctrl+[| تصغير حجم الخط |
| Shift+F12 | تغيير حالة الاحرف | | Ctrl+1 | تباعد اسطر مفردة |
| Alt+F10 | تكبير الشاشة | | Ctrl+2 | تباعد اسطر مزدوج |
| Alt+F4 | تدقيق املامي | | Ctrl+5 | تباعد اسطر سطر ونص |
| Alt+F2 | إغلاق البرنامج | | Ctrl+F12 | معاينة قبل الطباعة |

(عَمَدَ اللَّهُ)