

Water stop -1

هى شريحة مطاطية طولها ١٥ متر وارتفاعها ٢٠ سم وتستخدم عند منطقة اتصال الحائط باللبشة الخاصة بالخزان وحمامات السباحة لمنع تسرب المياه خلالهم



الهندسة التنفيذية على الفيس بوك

٢ - الحرامية

هو مصطلح يطلق على وجود فراغات بين اسطح عزل الاساسات فى المنطقة الذى لم تمر اليها العزل وكذلك فى الدهانات



الهندسة التنفيذية

٣- البؤج

هى قطعه من مونه اسمنتية بابعاد مناسبة توضع على الحائط بعد الطرشة ولكن سمكها تكون سمك المحارة حتى يستطيع العامل عمل المحارة على السمك المطلوبة



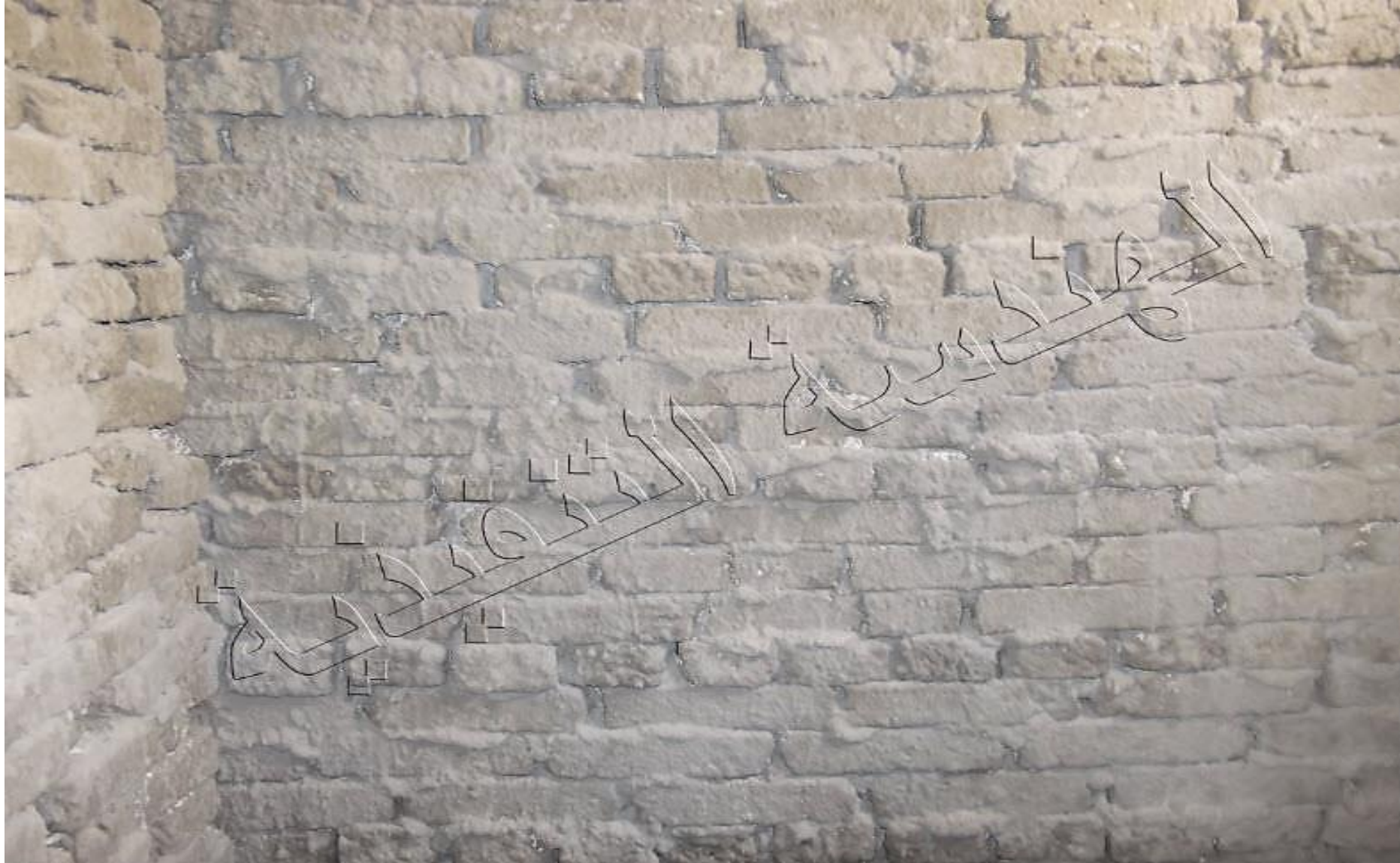
٤ - الإِده

هى اداة معدنية لضبط وش البوّج على مستوى واحد قبل عمل المحارة وكذلك ضبط وش المحارة وتسويتها



٥ - الطرطشة

هى عملية رش حوائط المباني الداخلية او الخارجية بلبانى المونه للحصول على سطح خشن حتى تتماسك مع المحارة او السيراميك



٦ - الشنايش

هو عمل فتحه فى المباني لكى يتم وضع العروق عليها لعمل سقالة ونحوها



٧ - شبك معدنى

هى شبكة معدنية توضع فى منطقة اتصال العناصر الانشائية المختلفة مثل المبانى والعمود او المبانى والكمرات لمنع ظهور الشروخ الناتجه بينهم



٨- زاوية فيثاغورس

هي زاوية بابعد ٣ و٤ و٥ لتحديد الزاوية القائمة لاي عنصر انشائي مثل اللبشة والقواعد ودراوى الاسطح

1

تحدد مسافة 3 متر

تحدد مسافة 4 متر

فئة الهندسة التمهيدية

وعند النقطتين نشوف المسافة تكون 5 متر
فاذا تحققت ال 5 متر فذلك الزاوية قائمة واذا لم تحقق 5
متر فذلك الزاوية غير قائمة ونفعل كذلك عند كل ركن

٩ - خية

هو عمل تنقير خلف الرخام بالصاروخ على اشكال مختلفة مربعة او مثلثة لكي نضع عليها اسلاك الرباط المعدنية لزيادة تماسكها مع المونة عند وضع الرخام على الحائط حتى لاينفصل عن الحائط



١٠ - الشرب (بكسر الشين)

هو منسوب يتم تحديده على الحائط او اى مكان لمعرفة منسوب الرخام او منسوب اى عنصر ويتم تحديده اما بخرطوم مياه او بميزان وقامه



١١ - كاب

هي طبقة من الرخام توضع اعلى الطوب الحراري او طوب السورناچا للسور او فتحات النوافذ لتعطى منظر جمالى



الهندسة التنفيذية

١٢ - السوك او القمم

عند عمل السوك او القمم يسالك المرخمتى على شكل السوك ديل حمامه ولا زاوية ولا ملفوفة ولا دوران وقد تكون الشكل مذكرة فى الرسومات التنفيذية فان لم يكن فعلى مهندس التنفيذ اختيار الشكل المناسب من الاشكال الاربعه او شكل اعجبة من مشاريع منقذة سابقا



دوران زاوية



نص على نص



١٣ - الرامب

هى منطقة نزول المعدات مثل اللودر والهراس والحفار والعمال لارض الموقع



١٤ - الهراس اليدوى

يستخدم فى المناطق التى لا يستطيع الهراس العادى الوصول اليها ويزن حوالى ٣٠٠ كيلو



07/06/2011 12:38 PM

١٥ - شناوی - الادية - عراميس - لحام مرقد



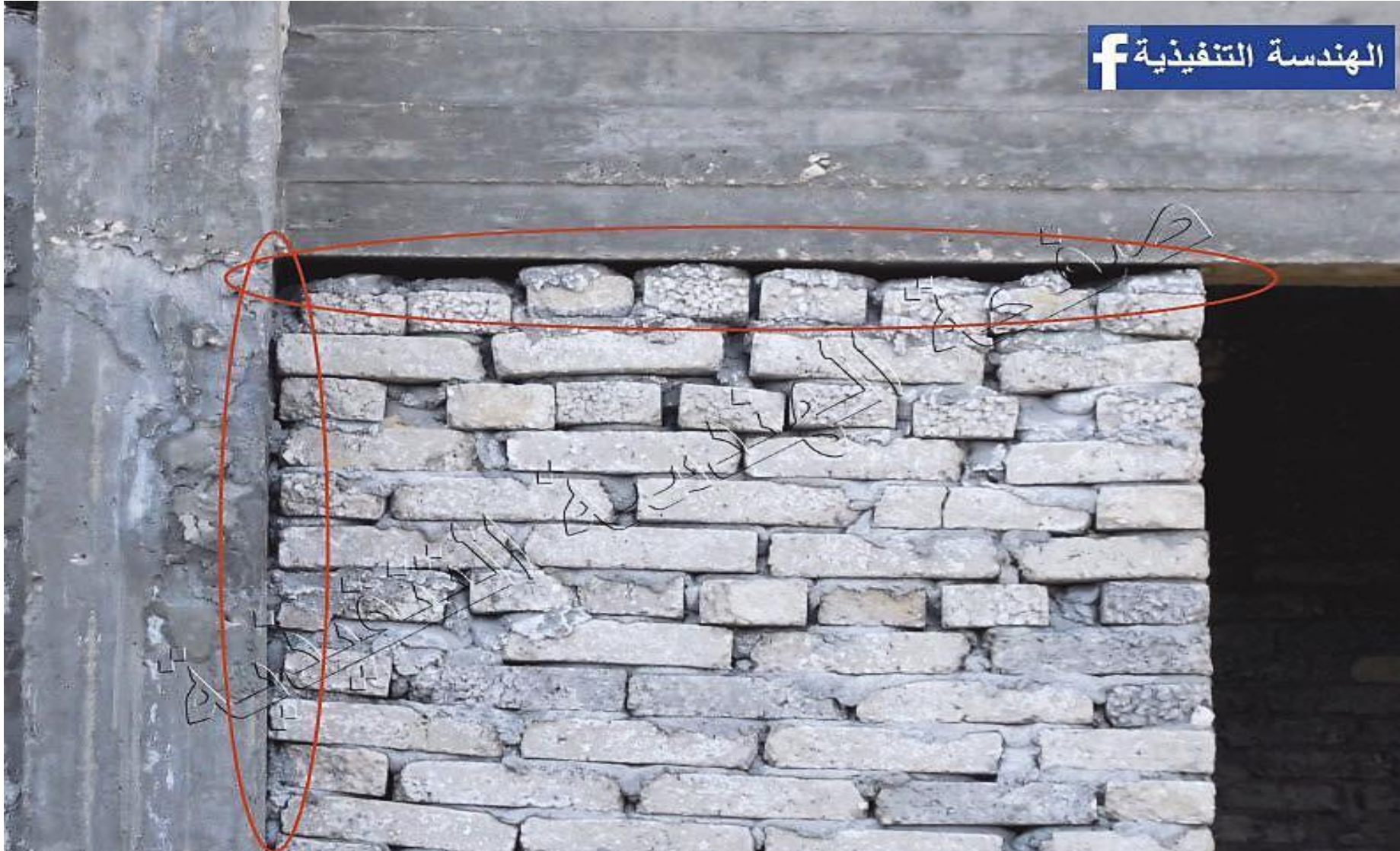
١٦ - مفاتيح او طرف رباط

تستخدم عند منطقة اتصال تقاطع حائطين سواء فى الداخل او الخارج



١٧ - تشحيط المباني

هي منطقة وصول المباني للعنصر الخرساني التي عندها تكون فراغات فيتم سدها بالمونة او وضع قطعه خشب بين الكمره والمباني لزيادة التماسك



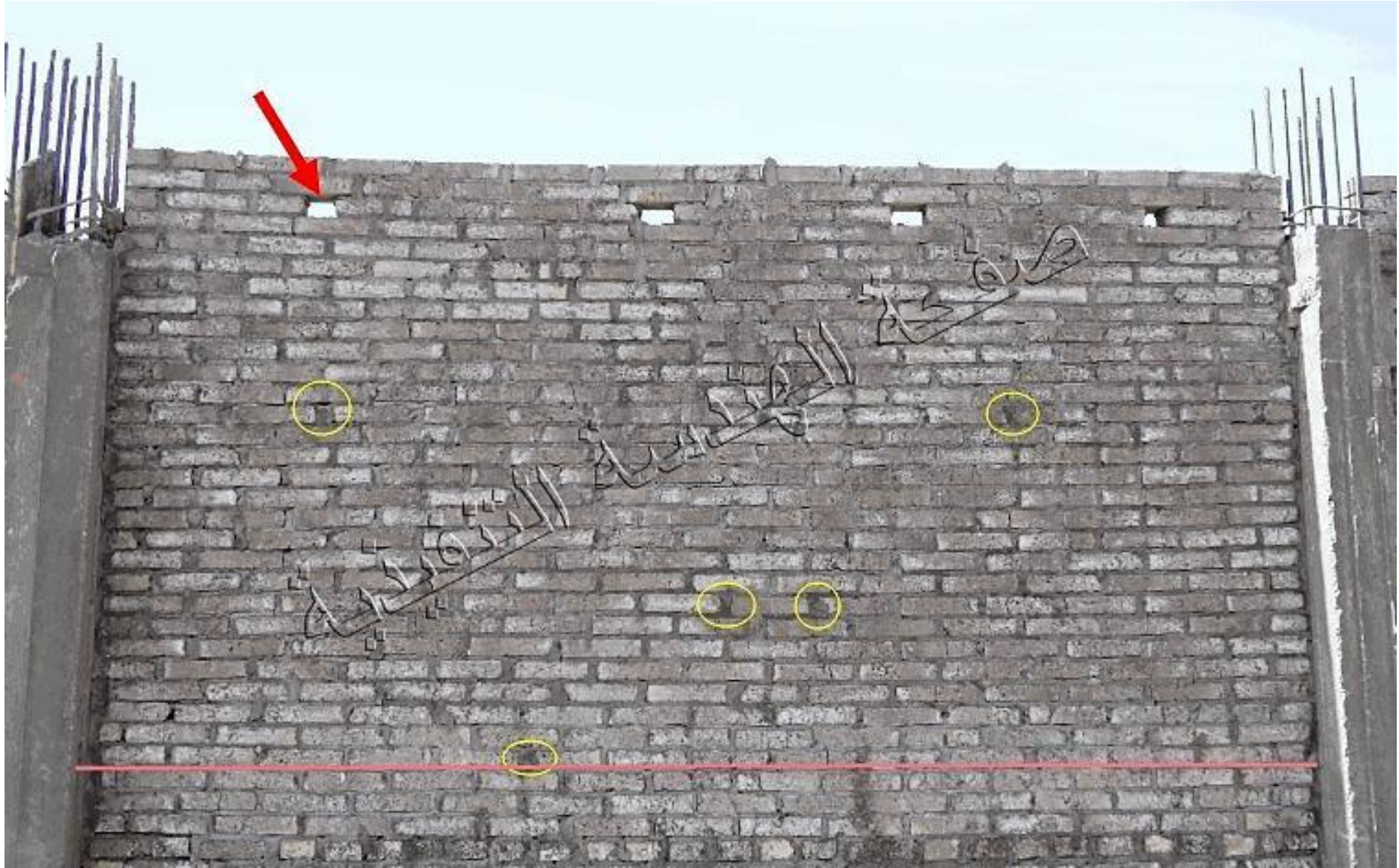
١٨ - الترويسة

هى اول واخر طوبه فى المدماك وهما اول ما يبنى فى المدماك الواحد ثم يشد الخيط بينهما وذلك لرص وتكملة باقى المدماك لضمان الحصول على مباني مستوية



١٩ - الشنايش

هى فتحات فى المباني عند السهم الاحمر لوضع العروق عليها لعمل نجارة للاعتاب او الضبانه



٢٠ - الجراوت

هى مادة مونه اسمنتية ذاتية السيولة عالية القوة غير قابلة الانكماش .. تكون مقاومة الانضغاط بعد ٢٨ يوم ما بين ٤٥٠ الى ٦٠٠ كيلو / سم مربع .. ويستخدم فى الاحمال الكبيرة والاهتزازات العالية مثل قضبان كمرة الاوناش وقواعد مجرى غرف الكهرباء وقاعده الطلمبات وقضبان السكة واى جزء خرسانى له قوة عالية وحركة قوية ويتم اضافة ماء ومونة جراوت فقط دون اضافة رمل .. وسعر الطن الجراوت ٢٠ شكاره ٢٢٠٠ جنية وينتج الطن الواحد ٠,٣٦٦ متر مكعب



٢١ - البسكوت

هى قطعه من المونه الاسمنتية تضع اسفل حديد للسقف وجوانب حديد الاعمدة والكمرات للحصول على سمك الغطاء الخرسانى وتكون بسمك ٢,٥ سم للسقف والاعمده والكمرات وسمك ٥-٧ سم للاساسات



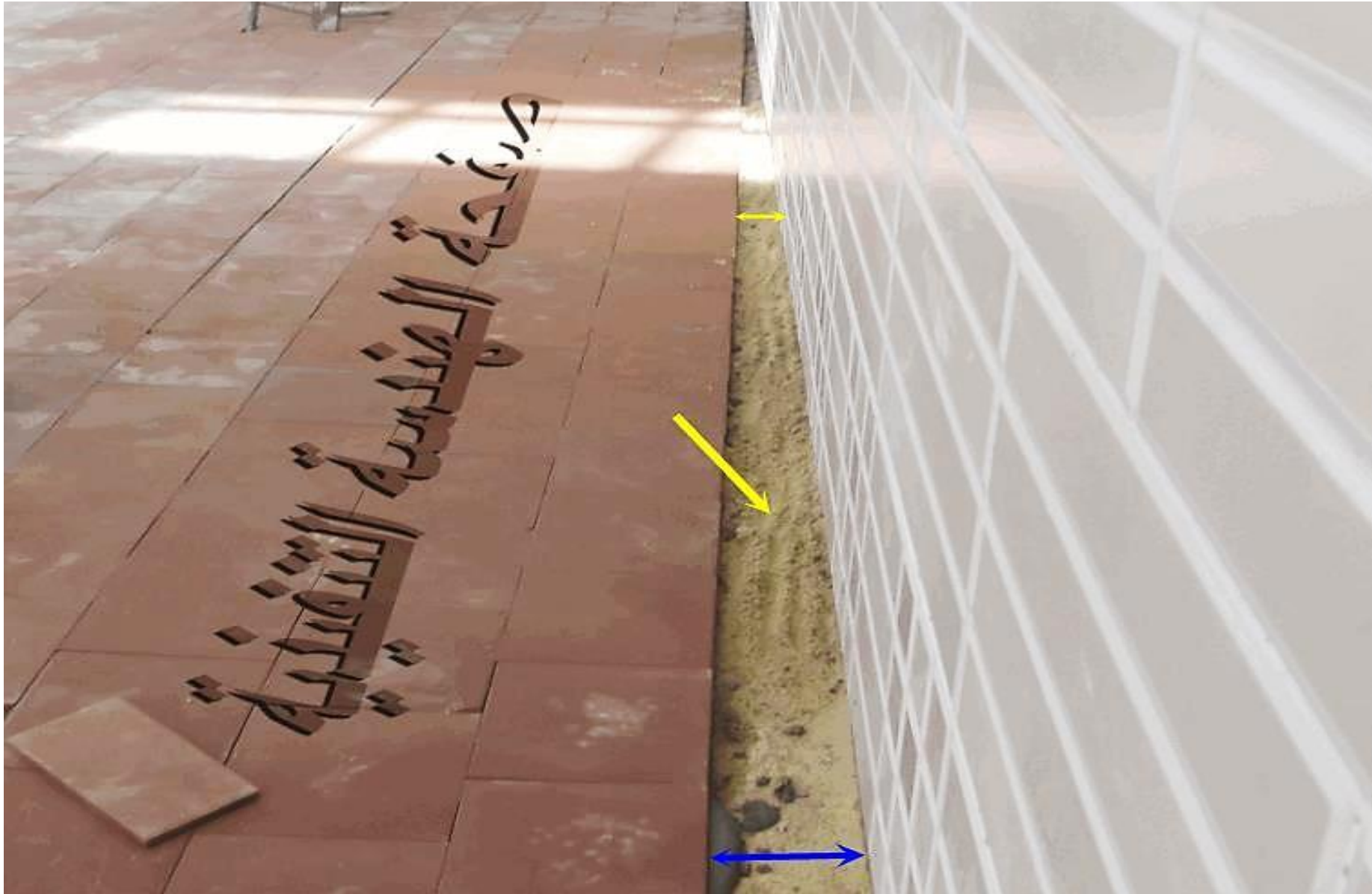
٢٢ - المسامير

المسامير القديمة اقوى فى النجارة من المسامير الجديده حيث المسمار الواحد القديم يتحمل ٥٠ كيلو بينما الجديد لايتعدى ال ٢٠ كيلو وسعر الشيكارة ١٣٠ جنية (لعام ٢٠١٣) وتزن ٢٥ كيلو



٢٣ - سمكة

هي الفراغات بين الحائط والبلاط وتكون على شكل مثلث فتسمى سمكة فيتم عمل قطع خاصة وتوضع بينهم



٢٤ - الغلاقة

هى الوصلة الخاصة بالبلاطات لتكملة باقى البلاط



٢٥ - براويطة بطة أو عربانه

هى البراويطة الخاصة لنقل الخرسانه بحجم اكبر من العادية وحجمها ٠,٢٤ متر مكعب اى قرابة ربع متر مكعب



٢٦ - البنتونيت

هى شكاير من مادة البنتونيت توضع فى خلاط به ماء وتستخدم اثناء حفر الخوازيق او الجسات لسند جوانب التربة من السقوط



٢٧ - زمبرة الاوتار

هى عمل زمبرة فى جوانب اوتار خرسانه الميول لزيادة التماسك بينها وبين الخرسانه الجديد الخاصة بخرسانه الميول



٢٨ - الجرجورى

هى فتحة توضع فى الاسطح النهائية لتجميع وتصريف مياه الامطار



٢٩ - الاستكات

هى اسياخ حديد توضع كل ٣ متر وعلى منسوب واحد لتحديد منسوب الخرسانه العادية عند صبها حتى يستطيع العامل ضبط منسوب الخرسانه عليها وتستخدم فى المساحات الكبيرة

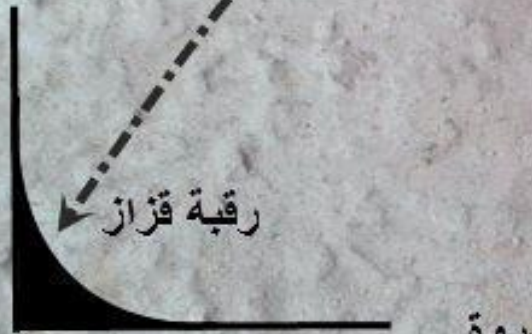


٣٠ - رقبة قزاز

صفحة الهندسة التنفيذية

رقبة قزاز هي مصطلح يطلق على عمل مونه اسمنتية ربع دائرة تتصل بين ارضية السطح والدرأوى لكي يتم وضع العزل عليها ولصقة فيها بعد وضع الرول عليها

ويمكن التخلي عن عمل رقبة قزاز ووضع شرايح العزل مباشرة في حاله استخدام عزل قوى يمكن ثنية على زاوية قائمة دون حدوث تشققات له ويتم عمل بلاطات الدراوى ووضعها بميل زاوية 60 درجة بين الارضية والدروة



قبل تركيب المواسير يتم انزال خيط بثقل راسيا في المنور او الشارع وعلى الخيط يتم عمل (فيشر) داخل الحائط كل 2 متر بارتفاع المنور ثم يتم تركيب (قفيز) وهى عبارة عن قطعه معدنية تتكون من جزئين كل جزء يشبة نصف دائرة وفى احدهما مثبت بمسمار يتم تركيبه فى الفيشر ويتم وضع المواسير ثم تركيب النصف الاخر وتثبيتة بالمسامير القلاووظ مع النصف الاول للقفيز



٣٢ - مقدمة

هى طبقة من الخرسانه العادية بسمك ١٠ سم وعرضها ٣٥ سم بعد دمك طبقة الاحلال لى نضع عليها البردورة



٣٣ - البردورة

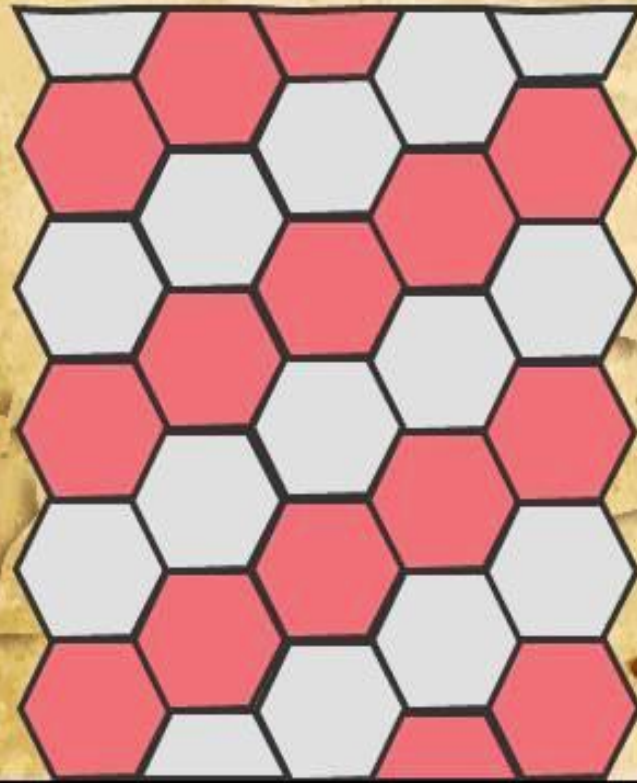
هى قواطع خرسانية بارتفاع ٣٠ سم وطول ٥٠ سم وتزن الواحد ٥٠ كيلو وتضع فوق القدمة لعمل الارصفة



٣٤ - بلاط الانترلوك

صفحة 1 - 12

وش المبنى



1.10 متر



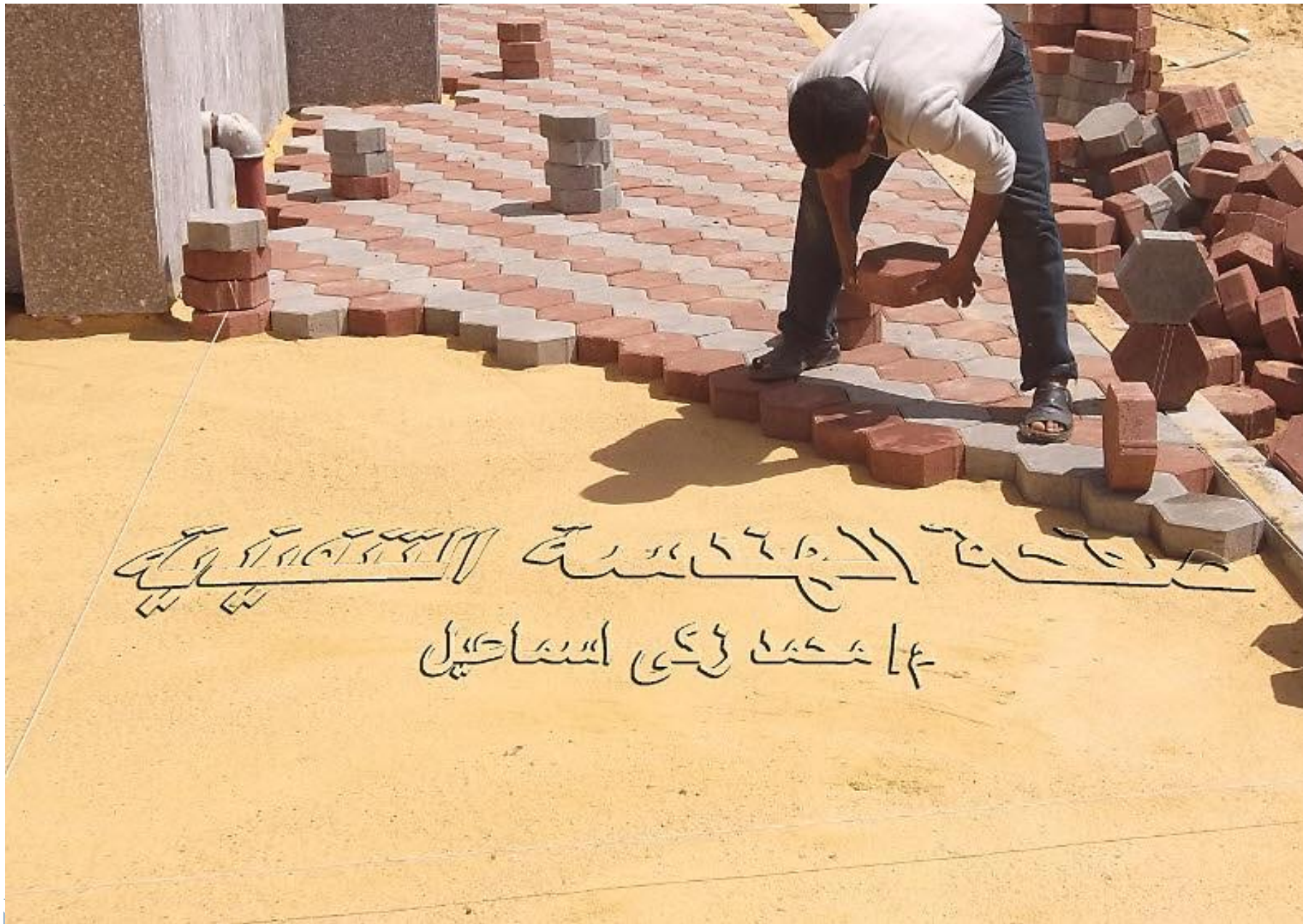
صفحة الهندسة التنفيذية

بلاط الانترلوك له عدة اشكال منها الشكل
السداسي وشكل على شكل حرف **I**
وظهرت حديثا اشكال ورد ومنحنيات وتكون
الوانها الاحمر والابيض وتضع في ارضفة
المشاة والمسافرين في المحطات لانها
تتحمل الضغوط الواقعة عليها وتكون
سمكها 8 سم وعرض البلاطة الواحد 20
سم واقل عرض للارضفة 1.10 الى 1.50
في حالة الارصفة التي لايجد بها اشجار اما
في حالة وجود اشجار فلاتقل عن 3 متر
وسعر المتر للانترلوك 7 جنية والمصنعية
10 جنية للمتر

بردورة

ملاحظة يجب جعل عرض الرصيف عدد صحيح من الانترلوك بالغلاقى حتى لا يحدث فراغات او تقطيع مما يجعل شكلها غير جميل

وهذا شكل الانترلوك في الطبيعه وتركيبه بوضعه جانب بعض على سطح الرمل بعد تسويته بدون وضع المونه

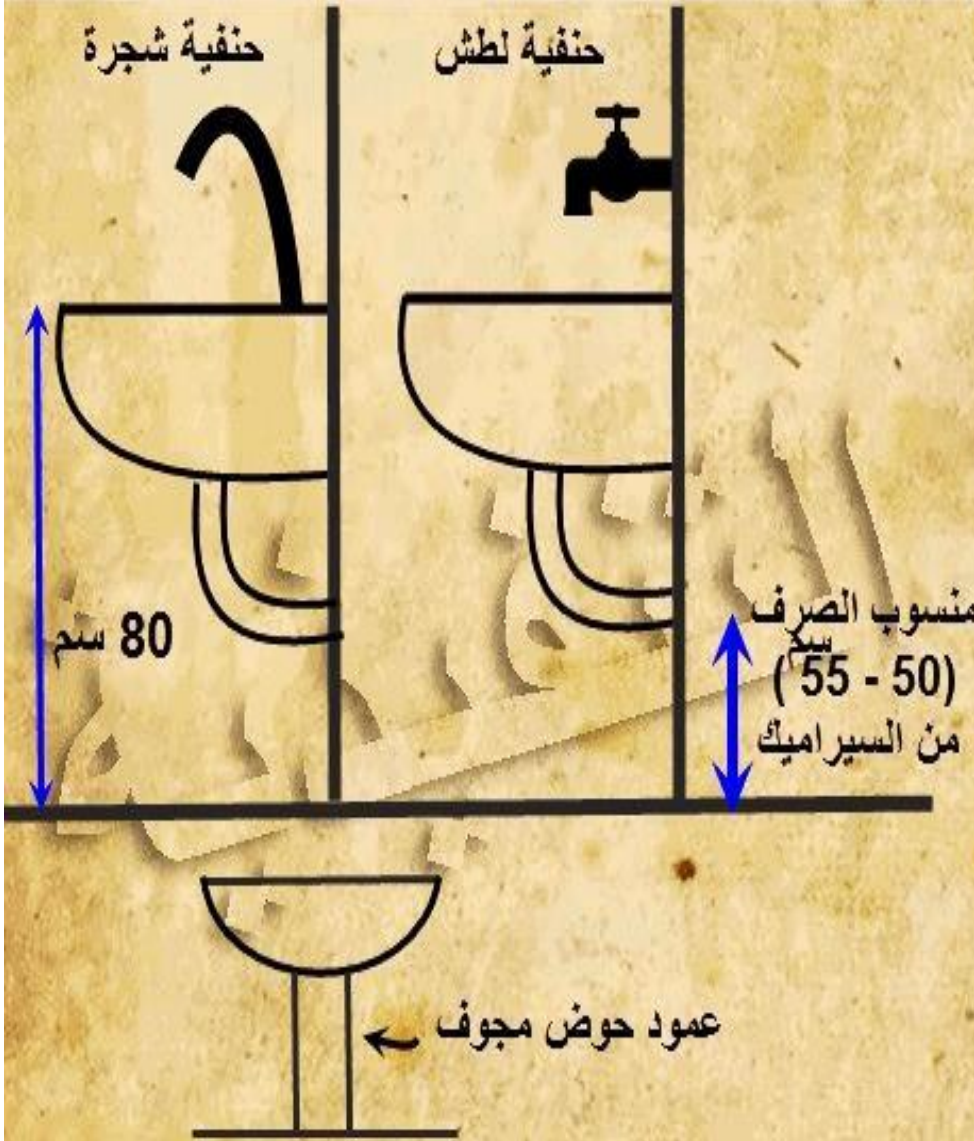


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
عاشحت فيك أسماويل

٣٥ - تلابيس



٣٦ - حنفية لطش وحنفية شجرة



الحنفية الخارجة من الحائط تسمى (حنفية لطش) وتستخدم في المساجد لعملها للوضوء الجماعي والمدارس ايضا اما الحنفية الخارجة من الحوض تسمى (حنفية شجرة) وهي الاشيك وتستخدم في المساكن والفنادق والادارة ومنسوب الصرف للحوض على ارتفاع 50 الى 55 سم من السيراميك ويفضل خلف حوض العمود ليعطى شكل جمالى وارتفاع الحوض 80 سم من السيراميك بينما ارتفاع حوض المطبخ 90 سم من السيراميك **ملاحظة** لا يتم عمل بيبة (بلاعه) فى المطبخ لانها مصدر للصراصير بل يتم صرفها فى ماسورة الصرف تخرج مباشرة الى المنور او توصيلها الى بلاعه الحمام ومنها تخرج الى ماسورة الصرف ومنها الى غرفة التفتيش

٣٧ - شمبر

هى شريط من الصاج تستخدم لربط وتقوية الكمرات الخارجية كتعويض عن اللقطة

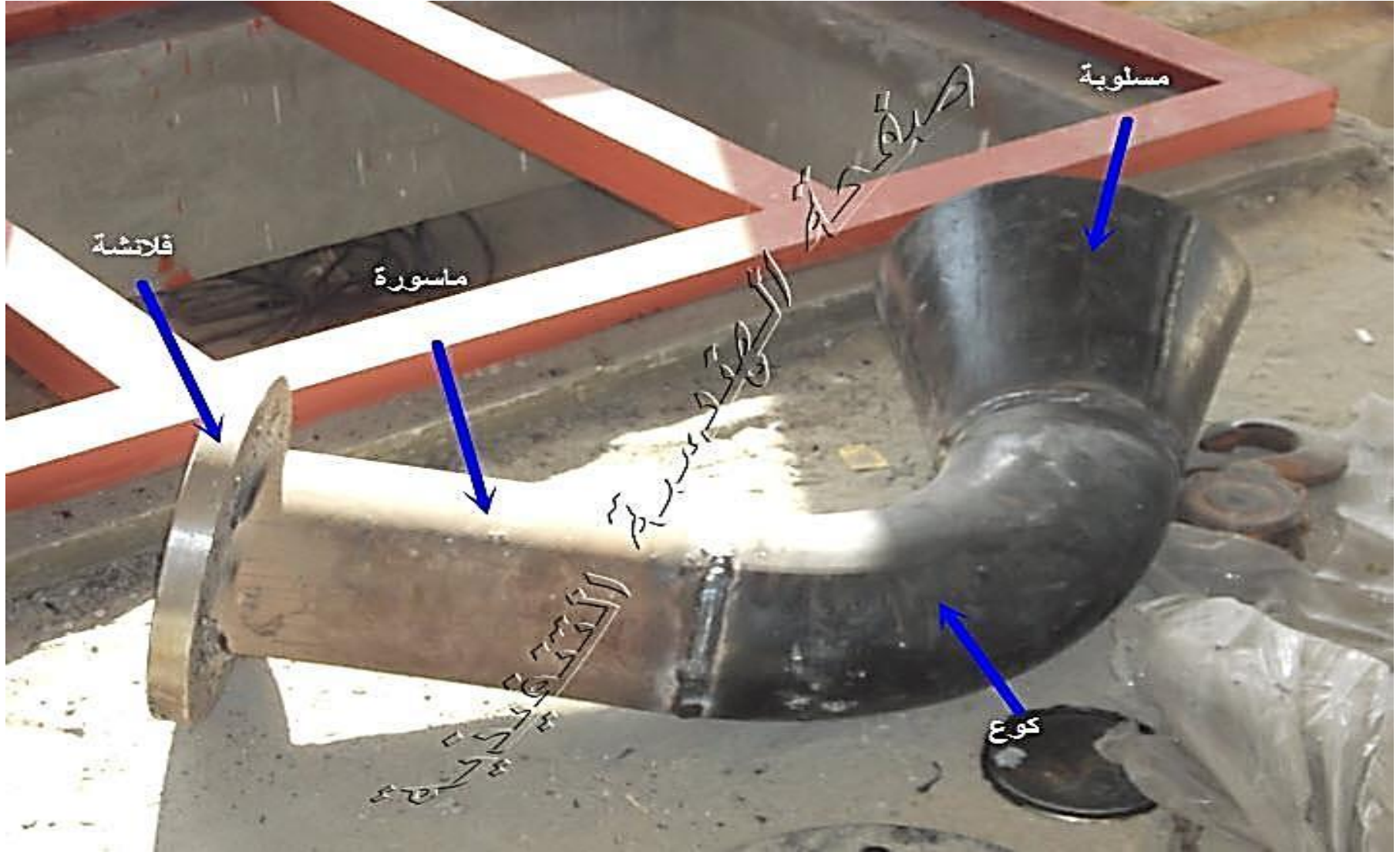


٣٨ - أورنيك الحفر --- تأرنك الحفر

هل تعلم ماذا تعنى (أورنيك الحفر) و (تأرنك الحفر)
فى مواقع التنفيذ
اورنيك الحفر تعنى ابعاد الحفر او تهذب الحفر
اما تأرنك الحفر تعنى نظف الحفر

٣٩ - مسلوبة - ماسورة - كوع - فلانشة

المسلوبة تكون وصلة قطرين مختلفين وتكون ٣٠٠/٢٠٠ او حسب القطر
فلانشة تكون وصلة ماسورتين بمسامير وصامولة



٤٠ - ماسورة ولد

هي ماسورة تركيب عموديا على ماسورة افقية لعمل تفريجه للماسورة



ماسورة ولد عموديا على ماسورة افقية



لحام ماسورة ولد

صفحة الهندسة

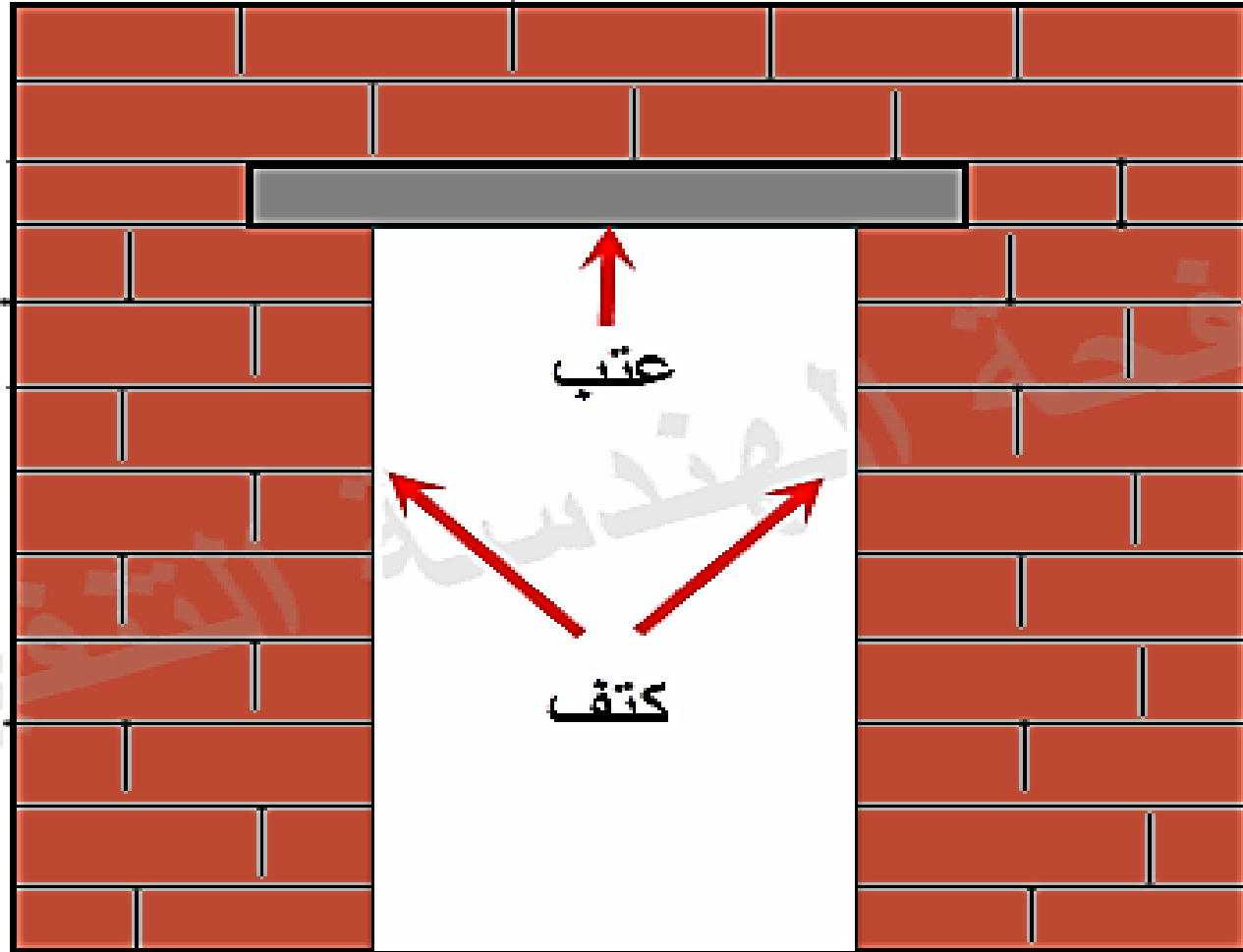
٤١ - وصلة حائط

هي ماسورة توضع منتصفها بين الحائط الخرساني وتصب حولها بالجرأوت لمنعها من الحركة والاهتزاز



٤٢ - العتب - الكتف

العتب هو عنصر خرساني يضع فوق حلق الباب والنوافذ .. الكتف هو المبانى على جوانب الباب والنوافذ لتحميل العتب



٤٣ - تكحيل الحائط

هو سد الفراغات بين قوالب الطوب لزيادة التماسك كما في الاسهم الصفراء (وليس تفريغ العراميس من اجل الطرشة كما يقول البعض)



٤٤ - الكوبستة - الترابزين

الترابزين هو السور الخاص بالسلالم اما من حديد او من خشب ..الكوبستة هي المقبض التى يضع فوق الترابزين



٤٥ - حلق الباب

هو برواز للباب يضع على فتحة الباب لتركيب الباب بالمفصلات



٤٦ - لوح طالوش

يستخدم لوضع المونة ولبناني المونة والجرافياتو عليها لعمل المحارة والطرشة والدهانات



٤٧ - القروانه

هو عبارة عن حله نضع فيها الخرسانه لصب الاعمدة بها



٤٨ - أورنچی

هو العامل الذى يقوم بنقل الركام الرمل والزلط الى الخلاطة



٤٩ - زمبرة

هي مصطلح يطلق على تهشير للمحارة بغرض لحام المحارة الجديد بالمحارة القديمة اذا توقف العمل



٥٠ - بروز الاعمدة

هى جوانب الاعمدة الخارجة من الحائط (ولاحظ هذا الاسم جيدا عند حصر الكميات)



٥١ - بلسقاله

هو السطح الظاهر على جانبى فتحة الشباك او تجويف فى المبانى



بلسقاله

٥٢ - رفرفة القاعده

هو الجزء الخارج من القاعده العادية تحت القاعده المسلحه ويكون فى حدود ٢٥ سم الى ٣٠ سم وكذلك رفرفة الاحلال وهى الجزء الخارج اسفل القاعده العادية ويكون فى حدود ١ متر الى ٢ متر



٥٢ - سكينة

هو عمل درجات من الطوب على زاوية ٤٥ درجة لتكملة البناء فى اليوم التالى اذا توقف البناء



٥٣ - فتحة تهوية

هى ماسورة بلاستيكية او معدنية توضع فى سقف الخزان لطرد التهوية من داخل الخزان وتكون فتحة التهوية بغطاء بشبك معدنى لمنع دخول الحشرات والزواحف



كما في الصور فتحات التهوية لسقف الخزان



٥٤ - مجرال

هى عبارة عن مواسير نص دائرة متركبة مع بعض والغرض منها صرف مياه الارضية وعلى اليمين غطاء المجرال يسمى جريله



وهذا شكل مجرى الصرف لارضية احدى محطات الرفع ويوجد ايضا فى محطات البنزين



٥٥ - مقطف

هى عبارة عن وعاء من المطاط بغرض يستخدم فى تعبئة الرمل والزلط الى الخلاطة



مقطف
الطباشير
التي تستخدم
في تعبئة الرمل

٥٦ - خلاطة نحلة

تقوم بعملية خلط الرمل والزلط والاسمنت للحصول على خرسانه طازجة وتستهمل ١/٧ متر مكعب



٥٧ - دبشة

هي مجموعه من الاحجار غير منتظمة الشكل والحجم وتستخدم لعمل سور او حائط او سند جوانب الترعه



شكل غير منتظم التركيب لاحجار حائط الدبشة ويوضع مونه بين كل الاحجار ثم مونه خارجية لسد العراميس



صفحة الهندسة التقنية
م/ محمد زكي اسماعيل

٥٨ - هليكوپتر

تستخدم فى تنعيم وتسوية الارضية البازلتية او الارضية الخرسانية للحصول على سطح املس



٥٩ - سلم بحارى

هو سلم نوع من الحديد ويثبت على الحائط للصعود عليه



٦٠ - حبل آيش

حبل من القماش المتين وسميك (واير قماش) ويستعمل فى رفع الاحمال وربط الاحمال على عربيات النقل ويتحمل الى اكثر من ٣٠ طن



٦١ - حبل Wire

هو حبل مصنوع من الحديد الصلب الفولاذى (واير فولادى) ويستخدم فى رفع الاحمال ويوجد اقطار مختلفة



٦٢ - حبل دبلّاق

على الشمال حبل دبلّاق ليف من حبال النخل ويستخدم فى ربط السقايل وكذلك على اليمين ايضا ولكن من القماس



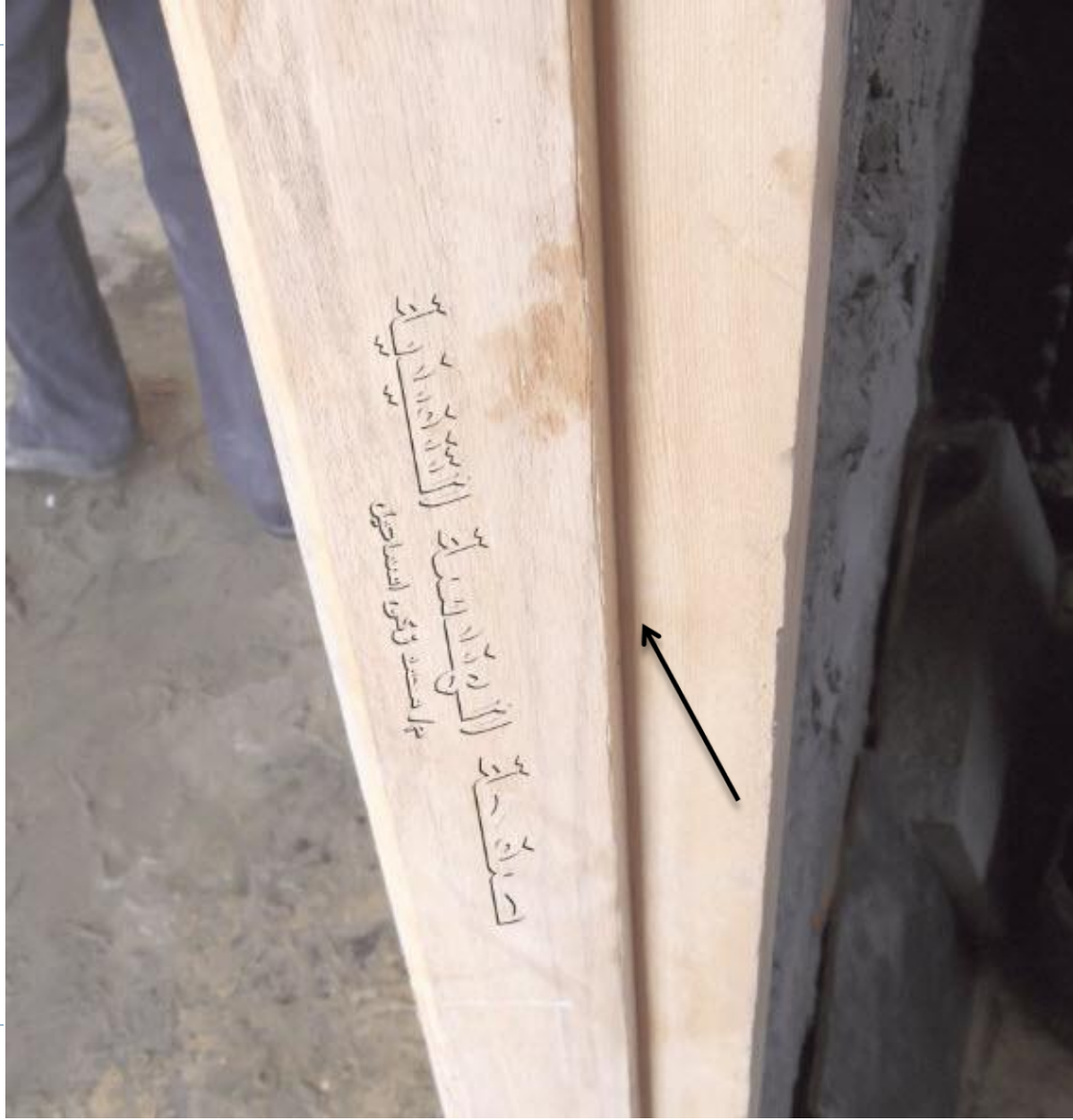
٦٢ - عتلة (بضم العين وسكون التاء)

هى سيخ حديد معوج طرفية ويستخدم فى فك اخشاب الشده الخشبية للاعمدة والسقف والكمرات والميد والقواعد



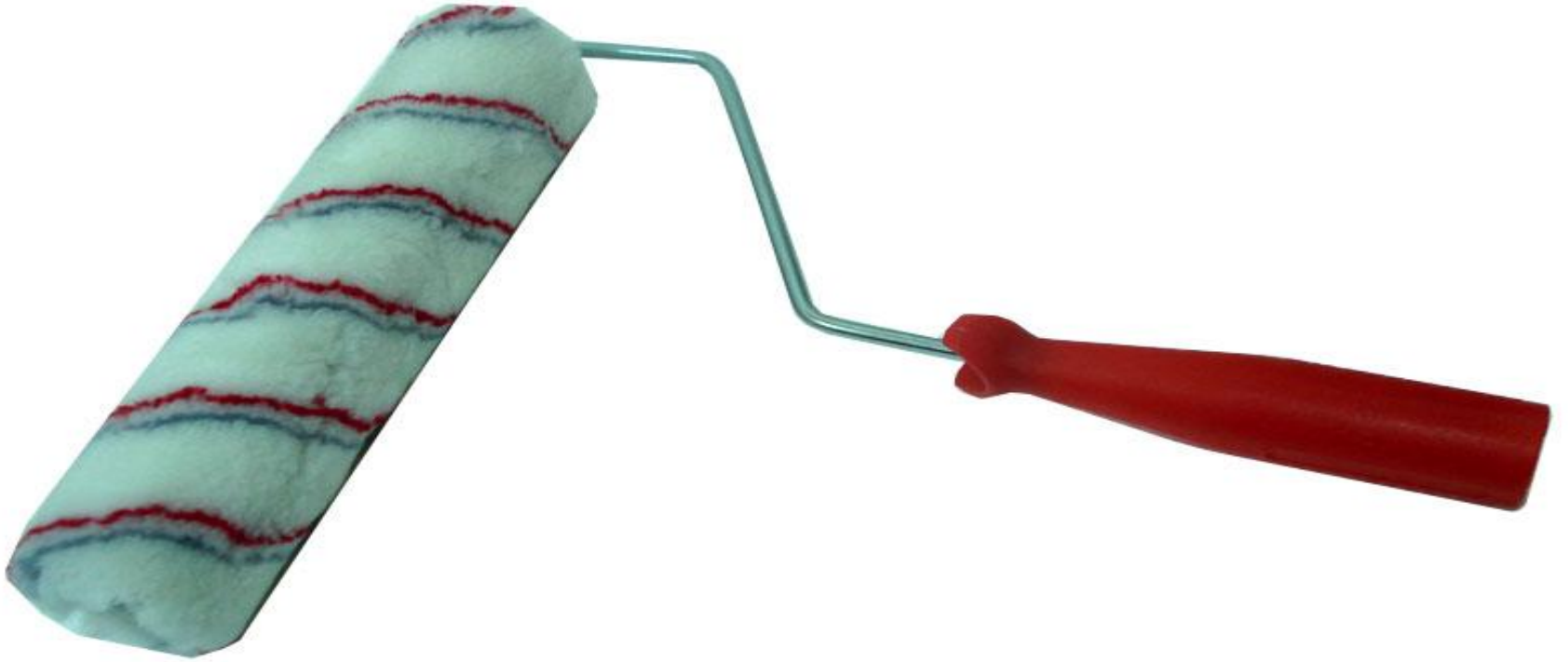
٦٣ - تفريزة

هو الجزء الذى يقفل اليه الباب فى الحلق اما فى البلكونه لها تفريزتين واحده للخشب فى الخارج وواحدة للزجاج للداخل



٦٤ – الرولة

تستخدم فى دهان الحوائط والاسقف بعد عمل المعجون



٦٥ - إيرث Earth

هى عبارة عن سلك نحاس يوضع تحت الارض بداخل علبة دائرية من الخرسانه بها غطاء لنقوم بتوصيل اسلاك الكهرباء اليها لمنع حدوث تيار عند ملامسة الاجزاء المكهربة



٦٦ - الجرافياتو

هى ماده للدهانات الخارجية المقاومة للعوامل الجوية تاتى باكياس جاهزة دون اضافة أى اضافات وبها حبيبات رمل كوارتز يعطى تعريقات للواجهه حسب الحجم فالعامل يفرد الجرافياتو ثم عامل يظبط السطح وراة مباشرة بالبروة لانها سريعة الجفاف



٦٧ - بروة

هى عبارة عن علبة مربعة سطحها املس وتستخدم فى تسوية سطح الجرفياتو وتنتج اسطح تعريقة



وهي مادة تتطلب للحصول على سطح خشن ذات شروخات ومشرشر لمقاومة العوامل الجوية

صحة الهندسة المعمارية
الطبيب في الرياض

٦٨ - القرميد

يستخدم فى البلاد الباردة كميل لصرف الامطار والثلج ولكن فى مصر يستخدم ايضا لصرف الامطار وكمنظر جمالى فقط



٦٩ - سقف الشخشيخة

هو سقف مائل جوانبة الاربعه لوضع القراميد عليها ليعطى منظر جمالى ويستخدم فوق سقف سلم الدور الاخير



٧٠ - ماكينة طرشة يدوية

هي ماكينة مفرغة من الداخل نضع فيها مونه سائلة او دهانات ثم لفها امام الحائط للحصول على سطح خشن من الطرشة



كما في الصورة يقوم بعمل الطرشة للدهانات للحصول على سطح خشن ومشرشر



٧١ - تاج

هى عبارة عن كرانيش مصنوعه من احجار الهاشمى فتستخدم فى مداخل العمارة ووالواجهات وتيجان الاعمدة

