

## الجرافياتو !؟

ساعات واحنا ماشين عند موقع قرب يتشطب ,, نلاقى فى حائط كده عليه ألوان زى الصورة ؟  
ايه ده ؟؟ وليه بنلاقى اكثر من مكان فى الموقع موجود فيه المربعات دى ؟  
وايه الاختبارات اللى يمكن عملها فى الموقع للتأكد من جودتها ؟  
وماهى انواع المادة المعمول منها مربعات الالوان الموجوده ؟





دي فواتير الوان لمادة تشطيب الواجهات ( جرافياتو ) علشان يتم اختيار اللون المناسب لواجه العماره بييجي الاستشاري او المهندس المعماري ويختار اللون المناسب للعماره ويكون مكتوب عليها رقم كل لون في كتالوج الالوان

اما بالنسبه لاختبار ماده فده بيتم عن طريق استخدام اي مسمار او مفتاح لخدش ماده فلو اتخدشت بسهولة ده معناه ان ماده ردينه بس ده اختبار اولي فقط (ممكن يتغش) وايضا بيتم رش العينات بالمياه وتركها لفترات ثم محاولة خدشها ويجب ان تلزم الشركة المورده بعمل عينات في مكان يواجه الشمس حتى تلاحظ اي تغير في لون العينة مع الوقت وكذلك مدى قابليتها للاتساخ وجمع الاتربة . . . . .

الشركه المورده للماده هي اللي تعمل الفواتير دي طبقا لدرجه لون معينه بتكون محددها فيعملو الدرجات القريبه من الدرجه المطل - 2 -وبه كلها وانت تختار منها ويتم توريد ماده طبقا للرقم المسلسل في الكتالوج ومعاً في شكاير وبيتم تحضير الكمية المطلوبه من 3 ايام الى اسبوع حسب الكمية .

بيختلف اسم ماده جرافيتو ممكن تسمى دراى ديكور او جرافيتو او جرانول او اي اسم حسب الشركة و الفكرة بتكون ان كل شركة بتيجي تعمل عينه علي الحيطه وتقدم عرض اسعار وفي الاخر بيتم اختيار لون لواجهة العمارة اذا لم يكن محدد مسبقا بواسطه الاستشارى .



الجرافياتو نوعين : نوع اساسه اسمنتى ونوع اساسه مائى ( اكليريك )

**الاسعار ومعدلات الفرد :**

الجرافياتو الاسمنتى سعر الطن 1200 - 1300 جنيه - معدل الفرد المتر المسطح يحتاج حوالى 2.5 كيلو وبيجى فى شكاير وزن الشيكتره 25 كيلو ,

الجرافياتو الاكليريك : سعر الطن من 1700 الى 2300 حسب النوعومه وشكل السطح وبيجى فى باستلات الباستله 20 كيلو ومعدل الفرد المتر المسطح يحتاج 2 كيلو ,

يتعبر الجرافياتو الاسمنتى ارخص سعرا ويحقق تماسك جيد مع طبقة البياض ولكنه عرضه لان يتغير لونه مع الزمن واسرع فى لم الاتربة على سطحه وايضا يهلك من عوامل التعريه والعوامل الجوية والمياة و يمكن خدشه بسهولة وعند خدشه ينفرد منه حبيبات اسمنتيه وتظهر طبقة البياض من خلفه . لذلك الجرافياتو ذو الاساس المائى افضل من الجرافياتو الاسمنتى .



يوجد عدة درجات للجرافياتو ( ناعم - متوسط - خشن ) وده بيتوقف على حجم الحصوه وهى رمال كوارتز تعطى شكل الخطوط التى نراها على الواجهات كلما كانت الحصوه اكبر كلما كانت الخطوط الموجوده على سطح الجرافياتو ( texture ) اعرق واوضح والفرق يكون فقط فى الاغراض الجمالية للواجهه .

يتم فرد الجرافياتو بواسطه البروة مثل فرد المونه فى مرحلة البياض ثم يتم عمل مرحلة التخشين النهائى بواسطه الفرطاسة ويجب ان يكون اتجاه التخشين فى اتجاه راسى فقط حتى يتم اظهار الخطوط على سطح الجرافياتو بشكل طولى على الواجهه .

