**تنفسم العدد والأدوات المستخدمة فى ورشة البلاط الى قسميين رئيسيين:**

**أولا :**

**العدد والأدوات اليدوية:**

**وهى العدد والأدوات التى لا تحتاج الى أى نوع من أنواع الطاقة الخارجية مثل الطهرباء والبنزين أو الديزل ولكن تعتمد على الشخص نفسه وهى كالتالى:**

1. **ميزان المياه: يستخدم فى ضبط أفقية ورأسية البلاط أثناء التركيب.**

****

1. **ميزان الشاغول:يستخدم فى ضبط راسية الخيط اللازم لضبط السراميك ورخام الجدران.**

****

1. **ميزان الخرطوم:يستخدم فى تحديد مستويات أفقية على الجدران أو أخذ علامات على مشتوى أفقى واحد فى أماكن مختلفة.**

****

1. **مطرقة بلاستيك: تستخدم فى ضبط البلاط أثناء التركيب.**

****

1. **الشاكوش : وهو نوعان ثقيل ويستخدم مع الأجنة فى التكسير أو فتح الشنايش فى الجدران ، والخفيف يستخدم فى تثبيت المسامير بالجدران لشد الخيوط الرأسية لضبط سيرميك ورخام الحوائط.**

****

1. **الزاوية القائمة: تستخدم لضبط الخيط على زاوية قائمة عند شد خيوط متعامدة أو متقاطعة للبلاط وتستخدم فى تحديد المسافات لقطع البلاط أذا كان البعد المطلوب متساويا.**

****

1. **شريط القياس(المتر): يستخدم فى قياس المسافات وتحديد الأطوال المطلوبة على الطبيعة حسب المخططات.**

****

1. **القصعة : هى عبارة عن وعاء من الصاج توضع فيه المونة بعد تجهيزها تمهيدا للنقل.**

****

1. **القدة: تستخدم لضبط الأفقية والرأسية بواسطة ميزان المياه.**

****

1. **السطل: يستخدم فى نقل المونة بعد تجهيزها .**

****

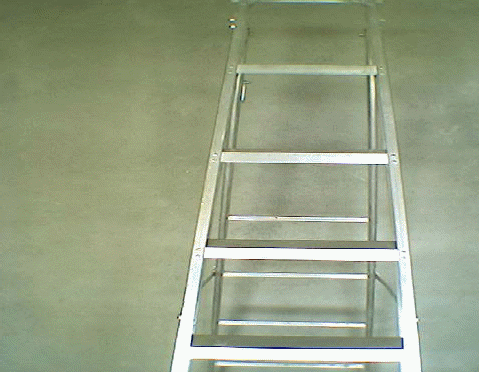
1. **العربة : تستخدم فى نقل الخامات والرمل وكذلك المونة.**

****

1. **السقايل: وهى نوعان معدنية – خشبية وتستخدم للصعود والوقوف عليها عند تركيب السيراميك على ارتفاعات عالية.**

****

1. **السلم : يستخدم للصعود عليه أثناء اصلاح أو تركيب بلاط الجدران فى مكان محدد وكذلك عند تثبيت المسامير اللازمة للخيط الرأسى لسيراميك ورخام الجدران.**

****

1. **الكوريك : يستخدم فى تقليب المونة أثناء العمل ويستخدم فى فرد الرمل أسفل البلاط.**

****

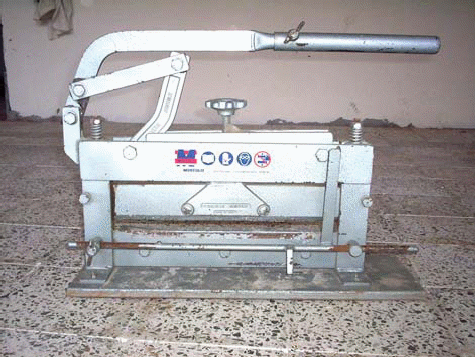
1. **خيط الشد: يستخدم فى تحديد مكان ومنسوب أول صف بلاط بالأرضيات ويستخدم فى ضبط رأسية أو أفقية السيراميك.**

****

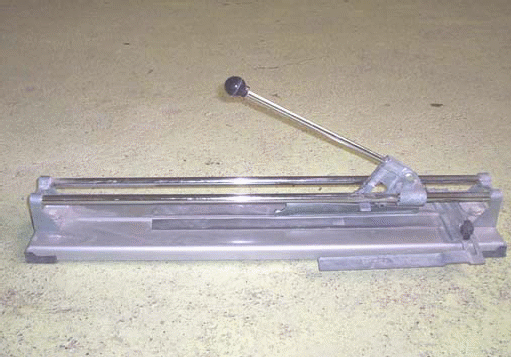
1. **مسطرين : يستخدم فى وضع المونة أسقل البلاط وتسويتها ويستخدم أيضا فى تركيب سيراميك الجدران بوضع المونة على البلاط ثم الضغط عليه والتحريك به.**

****

1. **مقص بلاط يدوى : يستخدم فى قص بلاط الأرضيات والأرصفة .**

****

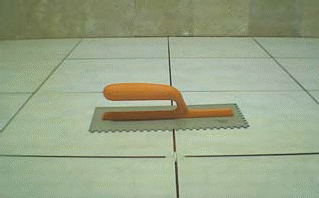
1. **ماكينة قص سيراميك يدوى:تستخدم فى قص بلا ط السيراميك فى خطوط مستقيمة ويمكن تحديد مقاسات ثابتة لأكثر من بلاطة دون تكرار القياس ووضع العلامات.**

****

1. **سكبنة معجون: تستخدم فى خلط وعجين المواد.**

****

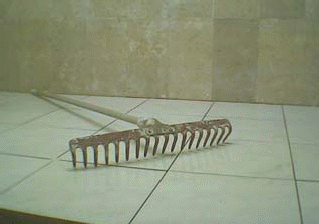
1. **البروة المسننة: وتيتخدم فى لصق السيراميك بالغراء.**

****

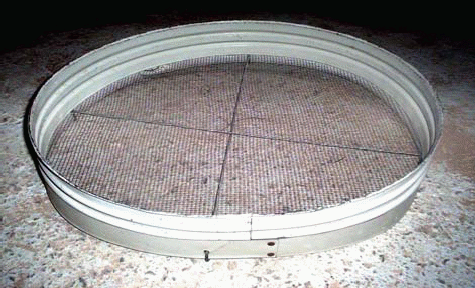
1. **فرشاة سلك: تستخدم لتنظيف المونة الأسمنتية من لحامات البلاط.**

****

1. **شوكة : تستخدم لفرد طبقة الرمل أسفل البلاط فبل التركيب.**

****

1. **مهزة سلك: تستخدم لفصل الشوائب من الرمل.**

****

1. **صندوق الكيل: يستخدم لتحديد حجم الرمل المستخدم فى الخلطات.**

****

1. **مساحة بلاستيك: تستخدم فى ترويب بلاط ورخام الأرضيات.**

****

1. **مكنسة : تستخد فى تنظيف سطح البلاط من الرمال والأتربة ومواد الترويب.**

****

1. **اسفنجة: تستخدم فى تنظيف السيراميك والرخام بعد الترويب.**

****

**ثانيا :**

**العدد الكهربائية :**

1. **الصاروخ:يستخدم فى قص البلاط والرخام وشطف السيراميك .**

****

1. **المثقاب الكهربائى : يستخدم لعمل الثقوب داخل الجدران عند تركيب رخام الحوائط ميكانيكيا ويستخدم فى ثقب الرخام فى أماكن تثبيت المسمار.**

****

**الخامات المستخدمة:**

**يقصد بالخامات أى المواد والمون المستخدمة فى أعمال البلاط وهى:**

**الأسمنت.**

**الجبس.**

**الرمل.**

**الجير.**

**الماء.**

**الغراء الخاص بالبلاط.**

**أصباغ الترويب.**

**مسامير وخوابير تثبيت البلاط بالطريقة الميكانيكية .**

**الفواصل البلاستيكية .**

**البلاط.**

**أنواع البلاط :**

**تتكون البلاطة من جزأين رئيسين:**

**1-جسم البلاطة.**

**2-وجه البلاطة. **

**ويصنع البلاط عادة بالطرق الميكانيكية أو الطرق اليدوية وأن كانت الطرق الميكانيكية**

**هى الأقضل والأكثر شيوعا وتختلف مكونات البلاط حسب نوع البلاط :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **م** | **نوع البلاط** | **شكله** | **الأستخدامات** |
| **1** | **بلاط أسمنتى: مقاساته:20\*20 سم** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m3bfc8d51.gif** | **يستخدم عادة فى الأسطح العلوية وفى تكسية الأرضيات.** |
| **2** | **بلاط الموزيكو: مقاساته:**  **20 \*20 أو 25\*25 أو 30\*30** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m73554238.gif** | **يستخدم فى الحجرات والطرقات.** |
| **3** | **بلاط الموزاييك.**  **مقاساته:**  **20\*20 أو 25\*25 أو 30\*30** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_2a0c582.gif** | **يستخدم فى الحجرات والطرقات.** |
| **4** | **بلاط الأستيل كريت: وهو بلاط أسمنتى مقوى ببرادة الحديد.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m2a59f09a.gif** | **يستخدم فى الأرصفة.** |
| **5** | **يلا اسكاليولا: يتكون وجه البلاطة من أسمنت وبودرة الرخام على شكل عروق بألوان زاهية ويشبه الرخام الطبيعى.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_357aa56.gif** | **يستعمل فى الحمامات والمطابخ.** |
| **6** | **بلاط سيراموكريت: يدخل فى صناعته الأسمنت والرمل ومواد أخرى ومقاساته 15\*15\*2 سم** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_7616cb7e.gif** | **يستعمل هذا النوع فى الحمامات والمطابخ والمعامل الكيميائية.** |
| **7** | **بلاط الأرصفة: ويقضل انتاج هذا النوع من البلاط بالطريقة الأوتوماتيكية فى المصنع وغالبا ما يصنع من الخرسانة المسلحة.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_670f2f36.gif** | **عادة لارصفة المشاة.** |
| **8** | **بلاط الرخام ومقاساته مختلفة ويتم تركيبه على فرشة من الأسمنت والرمل بسمك 3 سم.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_702eee9d.gif** | **الحمامات والمطابخ والصالات والمداخل.** |
| **9** | **بلاط تقليد الرخام: خليط من الأسمنت الأبيض وبودرة الرخام وبعض الأكاسيد ذات الألوان الخاصة.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m4c19c248.gif** | **للمطابخ والحمامات** |
| **10** | **بلاط السيراميك: يستخدم بكثرة وهو الأكثر شيوعا فى البلاط وتختلف أبعاده واوزانه وقوته الميكانيكية وله عدة أنواع منها:1-بلاط سيراميك مزجج.**  **2-بلاط سيرامبك غير مزجج.**  **3-بلاط سيراميك الاستعمال الخاص.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m54f26d85.gif**  **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m7b57b3ed.gif** | **للأرضيات والحوائط** |
| **11** | **بلاط متداخل.** | **http://dc350.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_15ef178b.gif** | **يستخدم فى أرصفة الحدائق والملاعب.** |