تنفسم العدد والأدوات المستخدمة فى ورشة البلاط الى قسميين رئيسيين:

أولا :

العدد والأدوات اليدوية:

وهى العدد والأدوات التى لا تحتاج الى أى نوع من أنواع الطاقة الخارجية مثل الطهرباء والبنزين أو الديزل ولكن تعتمد على الشخص نفسه وهى كالتالى:

1. ميزان المياه: يستخدم فى ضبط أفقية ورأسية البلاط أثناء التركيب.



1. ميزان الشاغول:يستخدم فى ضبط راسية الخيط اللازم لضبط السراميك ورخام الجدران.



1. ميزان الخرطوم:يستخدم فى تحديد مستويات أفقية على الجدران أو أخذ علامات على مشتوى أفقى واحد فى أماكن مختلفة.



1. مطرقة بلاستيك: تستخدم فى ضبط البلاط أثناء التركيب.



1. الشاكوش : وهو نوعان ثقيل ويستخدم مع الأجنة فى التكسير أو فتح الشنايش فى الجدران ، والخفيف يستخدم فى تثبيت المسامير بالجدران لشد الخيوط الرأسية لضبط سيرميك ورخام الحوائط.



1. الزاوية القائمة: تستخدم لضبط الخيط على زاوية قائمة عند شد خيوط متعامدة أو متقاطعة للبلاط وتستخدم فى تحديد المسافات لقطع البلاط أذا كان البعد المطلوب متساويا.



1. شريط القياس(المتر): يستخدم فى قياس المسافات وتحديد الأطوال المطلوبة على الطبيعة حسب المخططات.



1. القصعة : هى عبارة عن وعاء من الصاج توضع فيه المونة بعد تجهيزها تمهيدا للنقل.



1. القدة: تستخدم لضبط الأفقية والرأسية بواسطة ميزان المياه.



1. السطل: يستخدم فى نقل المونة بعد تجهيزها .



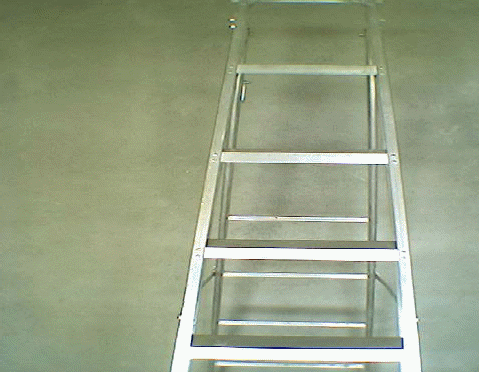
1. العربة : تستخدم فى نقل الخامات والرمل وكذلك المونة.



1. السقايل: وهى نوعان معدنية – خشبية وتستخدم للصعود والوقوف عليها عند تركيب السيراميك على ارتفاعات عالية.



1. السلم : يستخدم للصعود عليه أثناء اصلاح أو تركيب بلاط الجدران فى مكان محدد وكذلك عند تثبيت المسامير اللازمة للخيط الرأسى لسيراميك ورخام الجدران.



1. الكوريك : يستخدم فى تقليب المونة أثناء العمل ويستخدم فى فرد الرمل أسفل البلاط.



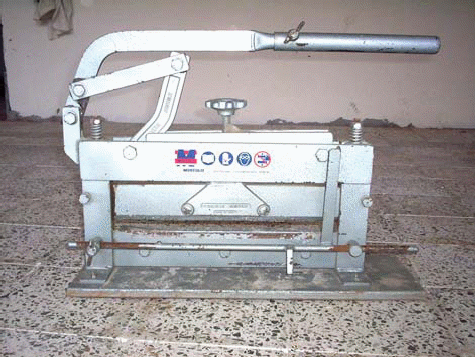
1. خيط الشد: يستخدم فى تحديد مكان ومنسوب أول صف بلاط بالأرضيات ويستخدم فى ضبط رأسية أو أفقية السيراميك.



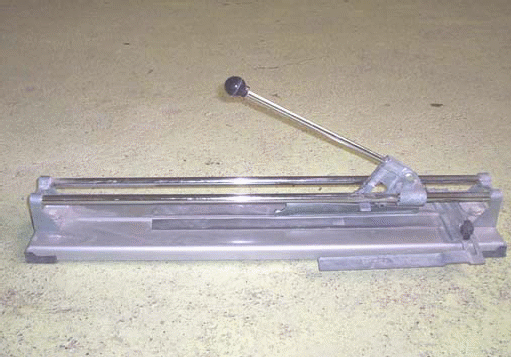
1. مسطرين : يستخدم فى وضع المونة أسقل البلاط وتسويتها ويستخدم أيضا فى تركيب سيراميك الجدران بوضع المونة على البلاط ثم الضغط عليه والتحريك به.



1. مقص بلاط يدوى : يستخدم فى قص بلاط الأرضيات والأرصفة .



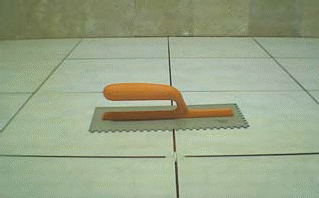
1. ماكينة قص سيراميك يدوى:تستخدم فى قص بلا ط السيراميك فى خطوط مستقيمة ويمكن تحديد مقاسات ثابتة لأكثر من بلاطة دون تكرار القياس ووضع العلامات.



1. سكبنة معجون: تستخدم فى خلط وعجين المواد.



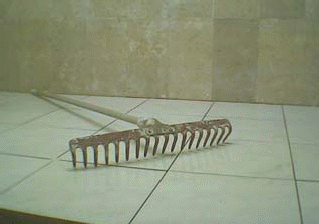
1. البروة المسننة: وتيتخدم فى لصق السيراميك بالغراء.



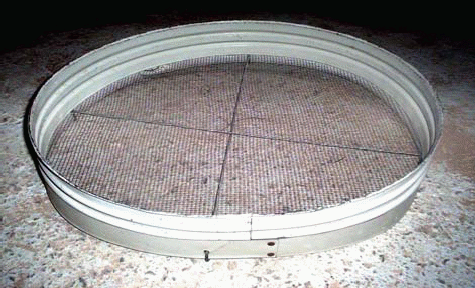
1. فرشاة سلك: تستخدم لتنظيف المونة الأسمنتية من لحامات البلاط.



1. شوكة : تستخدم لفرد طبقة الرمل أسفل البلاط فبل التركيب.



1. مهزة سلك: تستخدم لفصل الشوائب من الرمل.



1. صندوق الكيل: يستخدم لتحديد حجم الرمل المستخدم فى الخلطات.



1. مساحة بلاستيك: تستخدم فى ترويب بلاط ورخام الأرضيات.



1. مكنسة : تستخد فى تنظيف سطح البلاط من الرمال والأتربة ومواد الترويب.



1. اسفنجة: تستخدم فى تنظيف السيراميك والرخام بعد الترويب.



ثانيا :

العدد الكهربائية :

1. الصاروخ:يستخدم فى قص البلاط والرخام وشطف السيراميك .



1. المثقاب الكهربائى : يستخدم لعمل الثقوب داخل الجدران عند تركيب رخام الحوائط ميكانيكيا ويستخدم فى ثقب الرخام فى أماكن تثبيت المسمار.



الخامات المستخدمة:

يقصد بالخامات أى المواد والمون المستخدمة فى أعمال البلاط وهى:

الأسمنت.

الجبس.

الرمل.

الجير.

الماء.

الغراء الخاص بالبلاط.

أصباغ الترويب.

مسامير وخوابير تثبيت البلاط بالطريقة الميكانيكية .

الفواصل البلاستيكية .

البلاط.

أنواع البلاط :

تتكون البلاطة من جزأين رئيسين:

1-جسم البلاطة.

2-وجه البلاطة. 

ويصنع البلاط عادة بالطرق الميكانيكية أو الطرق اليدوية وأن كانت الطرق الميكانيكية

هى الأقضل والأكثر شيوعا وتختلف مكونات البلاط حسب نوع البلاط :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | نوع البلاط | شكله | الأستخدامات |
| 1 | بلاط أسمنتى: مقاساته:20\*20 سم | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m3bfc8d51.gif | يستخدم عادة فى الأسطح العلوية وفى تكسية الأرضيات. |
| 2 | بلاط الموزيكو: مقاساته:  20 \*20 أو 25\*25 أو 30\*30 | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m73554238.gif | يستخدم فى الحجرات والطرقات. |
| 3 | بلاط الموزاييك.  مقاساته:  20\*20 أو 25\*25 أو 30\*30 | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_2a0c582.gif | يستخدم فى الحجرات والطرقات. |
| 4 | بلاط الأستيل كريت: وهو بلاط أسمنتى مقوى ببرادة الحديد. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m2a59f09a.gif | يستخدم فى الأرصفة. |
| 5 | يلا اسكاليولا: يتكون وجه البلاطة من أسمنت وبودرة الرخام على شكل عروق بألوان زاهية ويشبه الرخام الطبيعى. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_357aa56.gif | يستعمل فى الحمامات والمطابخ. |
| 6 | بلاط سيراموكريت: يدخل فى صناعته الأسمنت والرمل ومواد أخرى ومقاساته 15\*15\*2 سم | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_7616cb7e.gif | يستعمل هذا النوع فى الحمامات والمطابخ والمعامل الكيميائية. |
| 7 | بلاط الأرصفة: ويقضل انتاج هذا النوع من البلاط بالطريقة الأوتوماتيكية فى المصنع وغالبا ما يصنع من الخرسانة المسلحة. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_670f2f36.gif | عادة لارصفة المشاة. |
| 8 | بلاط الرخام ومقاساته مختلفة ويتم تركيبه على فرشة من الأسمنت والرمل بسمك 3 سم. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_702eee9d.gif | الحمامات والمطابخ والصالات والمداخل. |
| 9 | بلاط تقليد الرخام: خليط من الأسمنت الأبيض وبودرة الرخام وبعض الأكاسيد ذات الألوان الخاصة. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m4c19c248.gif | للمطابخ والحمامات |
| 10 | بلاط السيراميك: يستخدم بكثرة وهو الأكثر شيوعا فى البلاط وتختلف أبعاده واوزانه وقوته الميكانيكية وله عدة أنواع منها:1-بلاط سيراميك مزجج.  2-بلاط سيرامبك غير مزجج.  3-بلاط سيراميك الاستعمال الخاص. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m54f26d85.gif  http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_m7b57b3ed.gif | للأرضيات والحوائط |
| 11 | بلاط متداخل. | http://dc149.4shared.com/doc/TUrHu4xd/preview_html_15ef178b.gif | يستخدم فى أرصفة الحدائق والملاعب. |